



Digitalni fotoaparat HP Photosmart R707 s HP Instant Share softverom

Priručnik za korisnike



Informacije o autorskim pravima i trgovačkim markama

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP
Reproduciranje, prilagođavanje ili prevođenje bez prethodnog pismenog odobrenja je zabranjeno, osim ako nije dopušteno u zakonu o autorskim pravima.

Podaci sadržani u ovom dokumentu podložni su izmjenama bez prethodne najave. Hewlett-Packard ne prihvaća odgovornost za moguće pogreške u ovom dokumentu, kao ni za bilo kakvu slučajnu ili posljedičnu štetu proizašlu iz opreme, sadržaja ili upotrebe ovog dokumenta.

Duracell® je registrirana trgovačka marka tvrtke Gillette Company.

Microsoft® i Windows® su trgovačke marke tvrtke Microsoft Corporation registrirane u SAD-u.

Apple®, Macintosh® i Mac® su registrirane trgovačke marke tvrtke Apple Computer, Inc.

ArcSoft® je registrirana trgovačka marka tvrtke ArcSoft, Inc.

Panorama Maker™ je trgovačka marka tvrtke ArcSoft, Inc.

MultiMediaCard™ je trgovačka marka tvrtke Infineon Technologies AG.

SD logo je trgovačka marka.



Sadržaj

Poglavlje 1:

Započinjanje s radom	11
Setup (Postavljanje)	12
Postavljanje umetka za fotoaparat (neobavezno)	12
Pričvršćivanje vrpce za ručni zglob	13
Instaliranje memorijske kartice (neobavezno)	13
Umetanje baterija	14
Pričvršćivanje ferita na	
Kabel adaptera za izmjeničnu struju	15
Punjenje baterije	16
Uključivanje	18
Odabir jezika	18
Postavljanje datuma i vremena	18
Instaliranje softvera	20
Windows	20
Macintosh	21
Upute za korištenje na CD-u	21
Dijelovi fotoaparata	22
Stražnji dio fotoaparata	22
Gornji dio fotoaparata	26
Prednji, bočni i donji dio fotoaparata	27
Stanja fotoaparata	28
Izbornici fotoaparata	29
Korištenje izbornika Help (Pomoć)	31
Zaslon statusa fotoaparata	31

Poglavlje 2:

Snimanje fotografija i video zapisa	33
Snimanje fotografija	33
Snimanje audio zapisa s fotografijama	34
Senzor položaja fotoaparata	35
Snimanje video zapisa	36

Korištenje opcije Live View (Pregled uživo)	37
Fokusiranje	38
Korištenje opcije Auto Focus (Automatsko fokusiranje)	38
Zaključavanje fokusiranja	40
Upotreba postavki raspona fokusa	40
Razumijevanje prioriteta pretraživanja fokusa	41
Savjeti za korištenje ručnog fokusiranja	42
Korištenje opcije Zoom (Zumiranje)	43
Optičko zumiranje	43
Digitalno zumiranje	43
Postavljanje bljeskalice	45
Korištenje postavki samookidača	47
Korištenje postavke neprekinutog snimanja	49
Korištenje načina fotografiranja	50
Smanjenje smetnji za duge ekspozicije	53
Korištenje načina Panorama	53
Snimanje panoramskog slijeda fotografija	54
Korištenje načina My Mode (Moj način)	56
Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)	56
Korištenje My Mode Saved Settings (Moj Način – spremljene postavke) Podizbornik	58
Korištenje Capture Menu (Izbornika snimanja)	60
Pomoć za odrednice izbornika	61
EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)	61
Image Quality (Kvaliteta slike)	63
Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike)	66
White Balance (Podešavanje bijele boje)	68
Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)	70
ISO Speed (ISO brzina)	71

AE Metering (Mjerenje ekspozicije)	72
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) . . .	74
Color (Boja)	76
Saturation (Zasićenost)	77
Sharpness (Oštrina)	78
Contrast (Kontrast)	79
AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)	80
Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)	83

Poglavlje 3:

Pregledavanje fotografija i video zapisa85

Korištenje funkcije Playback (Reprodukcija)	86
Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija .	88
Odabir fotografija za ispis	88
Pregled sličica	89
Uvećavanje fotografija	91
Upotreba Playback Menu (Izbornik reprodukcija) . . .	92
Delete (Brisanje)	96
Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)	97
Image Advice (Savjet za fotografije)	98
Image Info (Informacije o fotografiji)	99
Record Audio (Snimanje zvuka)	100
Rotate (Rotiranje)	101
Preview Panorama (Pregled panorame)	102

Poglavlje 4:

Korištenje značajke HP Instant Share103

Postavljanje izbornika za HP Instant Share na fotoaparatu	104
Postavljanje odredišta na računalo s operativnim sustavom Windows	106
Postavljanje odredišta na Macintosh računalo . . .	108
Korištenje Izbornika za HP Instant Share	109

Odabir svih fotografija za HP Instant Share odredišta	111
Odabir pojedinih fotografija za HP Instant Share odredišta.	112
Kako HP Instant Share šalje fotografije putem e-maila	114

Poglavlje 5:

Prijenos i ispis fotografija	115
Prijenos fotografija na računalo	115
Ispis panoramskih fotografija	117
Ispis panoramskih fotografija iz aplikacije Panorama Maker	117
Ispis panoramskih fotografija iz HP Image Zone (HP Zone slika)	118
Ispis fotografija izravno s fotoaparata	118

Poglavlje 6:

Korištenje Setup Menu (Izbornika za postavljanje)	121
Display Brightness (Osvjetljenje zaslona)	122
Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)	123
Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusanju)	123
Live View at Power On (Pregled uživo kod uključenog napajanja)	124
Date & time (Datum i vrijeme)	125
USB configuration (USB konfiguracija)	126
TV configuration (konfiguracija za prikaz na televizoru)	127
Language (Jezik)	128
Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)	128
Reset Settings (Ponovno postavljanje)	129

Poglavlje 7:

Rješavanje problema i podrška131

Ponovno postavljanje fotoaparata	132
Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera	
HP Image Zone (HP Zona slika)	133
Prijenos slika na računalo bez softvera	
HP Image Zone (HP Zona slika)	134
Upotreba čitača memorijske kartice	134
Konfiguriranje fotoaparata kao disk pogona	137
Problemi i rješenja	139
Poruke o pogrešci na fotoaparatu	152
Poruke o pogrešci na računalu	164
Automatski dijagnostički testovi na fotoaparatu	167
Dobivanje pomoći	168
HP web stranica za osobe s invaliditetom	168
HP Photosmart web stranica	168
Postupak podrške	168
Telefonska podrška u SAD-u	170
Telefonska podrška u Europi, na Bliskome Istoku i u Africi	171
Ostale telefonske podrške širom svijeta	173

Dodatak A:

Rukovanje baterijama175

Osnovni podaci o baterijama	175
Produljenje vijeka trajanja baterija	176
Mjere opreza kod korištenja litij-ionskih baterija	177
Radne karakteristike prema vrsti baterija	179
Broj fotografija prema vrsti baterije	180
Mjerač baterija	181
Punjenje litij-ionskih baterija	183
Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija ..	185
Stanje mirovanja za dulji vijek trajanja baterija	186

Dodatak B:	
Nabava dodatne opreme za fotoaparati	187
Dodatak C:	
Specifikacije	191
Kapacitet memorije	198
Dodatak D:	
Podaci o jamstvu	199
Hewlett-Packard izjava o ograničenom jamstvu	199
Odlaganje materijala	201
Mjere opreza	202

Poglavlje 1: Započinjanje s radom

Čestitamo na kupnji ovog HP Photosmart digitalnog fotoaparata! Ovaj fotoaparat ima mnoga svojstva za poboljšanje fotografiranja, uključujući HP tehnologiju prilagodljivog osvjetljenja, uklanjanje efekta crvenih očiju, 10 načina fotografiranja (uključujući i panoramsko), HP savjete o slici, **HP Instant Share™**, mogućnost izravnog ispisa, ručno i automatsko upravljanje, Pomoć na fotoaparatu i, po želji, matičnu stanicu.

HP Instant Share omogućuje da sljedeći put kada fotoaparat spojite na računalo jednostavno odaberete slike za automatsko slanje na svoja omiljena odredišta (kao što su e-mail adrese i online albumi). Vaši prijatelji i obitelj mogu jednostavno primati i gledati vaše fotografije u e-mailu bez preopterećivanja računala velikim privicima. Ovaj fotoaparat pruža i mogućnost izravnog ispisa, pa sljedeći put kada spojite fotoaparat na računalo ili izravno na bilo koji HP Photosmart pisač ili pisač kompatibilan sa PictBridge standardom bez spajanja na računalo možete jednostavno odabrati slike u svom fotoaparatu za automatski ispis.

Za daljnje poboljšanje užitka u fotografiranju možete kupiti matičnu stanicu HP Photosmart R-series. Ta matična stanica omogućava vam jednostavno učitavanje slika na računalo, slanje slika na pisač ili televizor te ponovno punjenje baterija fotoaparata. Matična stanica također predstavlja prikladno mjesto za držanje fotoaparata.

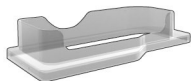


Setup (Postavljanje)

BILJEŠKA Za lociranje dijelova fotoaparata (poput gumba ili svjetla) u uputama pogledajte Dijelovi fotoaparata na stranici 22.

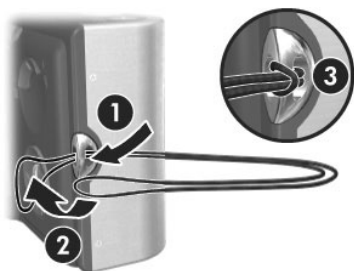
Postavljanje umetka za fotoaparat (neobavezno)

Ako kupite matičnu stanicu HP Photosmart R-series, primijetit ćete jedan ili više praznih umetaka koji se isporučuju sa stanicom. Pri postavljanju matične stanice za upotrebu s fotoaparatom provjerite koristite li umetak s naljepnicom **GREEN**. Za spajanje umetka i podnožja slijedite upute u priručniku o matičnoj stanici.



Pričvršćivanje vrpce za ručni zglob

Pričvrstite vrpцу za ručni zglob na za to predviđeno mjesto na bočnoj strani fotoaparata kako je prikazano na slici.



Instaliranje memorijske kartice (neobavezno)

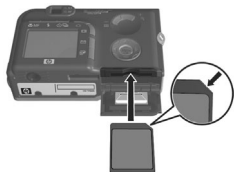
Ako nemate memorijsku karticu, preskočite ovaj odjeljak i pređite na idući, **Umetanje baterija** na stranici 14. Vaš fotoaparat ima internu memoriju u koju možete pohraniti fotografije i video zapise. Međutim, možete koristiti i dodatnu memorijsku karticu (kupuje se posebno) za spremanje slika i video zapisa. Više informacija o podržanim memorijskim karticama pogledajte u **Spremanje** na stranici 193.

Pri instaliranju memorijske kartice u fotoaparat na nju se spremaju sve nove slike i video zapisi. Interna memorija se koristi samo kada u fotoaparatu nema memorijske kartice.

- 1 Držite fotoaparat tako da dno bude okrenuto prema gore, a prednja strana prema vama. Zatim gurnite vrata za bateriju/memorijsku karticu na dnu fotoaparata u smjeru od sebe, prema stražnjem dijelu fotoaparata.



- 2** Umetnite memorijsku karticu u manji utor tako da urezana strana kartice ulazi prva, kao što je prikazano na slici. Provjerite je li memorijska kartica sjela na svoje mjesto.



- 3** Ostavite vrata baterije/memorijske kartice otvorena i pređite na sljedeći odjeljak, **Umetanje baterija** na stranici 14.

Kod uklanjanja memorijske kartice iz fotoaparata najprije isključite fotoaparatus. Zatim otvorite vrata baterije/memorijske kartice, pritisnite gornji rub memorijske kartice i ona će iskočiti iz utora.

Umetanje baterija

Vaš fotoaparatus može koristiti HP Photosmart R07 litij-ionske baterije koje se mogu ponovo puniti (L1812A) ili jednokratne Duracell® CP1 baterije.

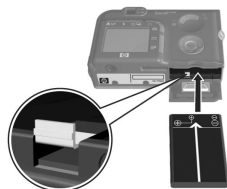
BILJEŠKA Ako je baterija koja se može ponovo puniti u kompletu s fotoaparatom, bit će djelomično napunjena, a vi je trebate napuniti do kraja prije prvog punjenja. Bateriju možete puniti dok je u fotoaparatus. Pogledajte **Punjenje baterije** na stranici 16.

- 1** Ako su vrata baterije/memorijske kartice otvorena, preskočite ovaj korak i pređite na korak 2.

Držite fotoaparat tako da dno bude okrenuto prema gore, a prednja strana prema vama. Zatim gurnite vrata za bateriju/memorijsku karticu na dnu fotoaparata u smjeru od sebe, prema stražnjem dijelu fotoaparata.



- 2 Umetnite bateriju u veći utor, kako je prikazano na slici, i gurnite ju tako da zasun škljocne.
- 3 Zatvorite vrata baterije/memorijske kartice tako da ih pritisnete nadolje i zatim gurnete prema prednjem dijelu fotoaparata dok zasun ne škljocne.



Kod uklanjanja baterije iz fotoaparata najprije isključite fotoaparat. Zatim otvorite vrata baterije/memorijske kartice, otpustite zasun baterije, nagnite fotoaparat i baterija će skliznuti iz utora.

Pričvrščivanje ferita na Kabel adaptera za izmjeničnu struju

Ferit se nalazi u kutiji s fotoaparatom. Ferit sprečava da vaš fotoaparat emitira radio frekvencije koje bi mogle smetati recepciji radio uređaja, televizora ili drugih elektroničkih naprava koje se nalaze u blizini fotoaparata. Ferit ne šteti karakteristikama i ne oštećuje fotoaparat.



Pričvrstite ferit na tanki kabel HP adaptera (kabel spojen s fotoaparatom, ne u zid) na sljedeći način:

- 1 Omotajte kabel oko ferita tako da prođe kroz njega dva puta (kao što je prikazano na slici).
- 2 Namjestite kabel tako da rub ferita bude 10 cm (4 inča) udaljen od kraja priključnice koja je priključena na fotoaparat (ili podnožje fotoaparata).
- 3 Zatvorite ferit tako da snažno škljocne oko kabela.




Punjenje baterije

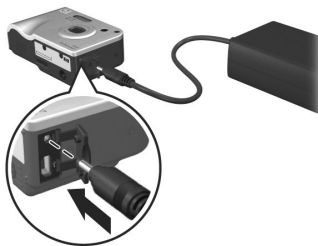
BILJEŠKA Ovaj odjeljak objašnjava kako treba puniti bateriju u fotoaparatu. Bateriju možete puniti i u dodatnom otvoru za bateriju matične stanice fotoaparata ili u HP Photosmart Quick punjaču (Vidi **Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat** na stranici 187).

Ako je baterija koju ste umetnuli jednokratna CP1 baterija, preskočite ovaj korak. Ako je baterija koju ste umetnuli litij-ionska baterija koja se može ponovo puniti, učinite sljedeće.

- 1 Uključite kabel za napajanje u HP adapter. Ako se u kutiji nalazi više od jednog kabela napajanja, upotrijebite kabel koji odgovara utičnicama u vašoj zemlji. Uključite drugi kraj kabela napajanja u utičnicu.

2 Otvorite gumena vratašca na bočnoj strani fotoaparata.

3 Pričvrstite tanki kabel iz adaptera na priključnicu adaptera  na bočnoj strani fotoaparata, kao što je prikazano na slici. Lampica Napajanje/Memorijska na stražnjem dijelu fotoaparata počeo će treperiti kao znak da se baterija puni.



Litij-ionska baterija koja se može ponovo puniti obično se napuni do kraja za 5-7 sati. Kada lampica Napajanje/Memorijska prestane treperiti, baterija je puna i možete iskopčati adapter iz fotoaparata. Možete nastaviti koristiti fotoaparat dok se baterija puni pomoću ispravljača.

BILJEŠKA Fotoaparat se može zagrijati zbog punjenja baterije, kao i zbog duge upotrebe, što troši bateriju. To je uobičajeno.

BILJEŠKA Digitalni fotoaparati troše baterije mnogo brže nego klasični fotoaparati. Vijek trajanja baterija u digitalnim fotoaparatima mjeri se u minutama i satima, a ne u godinama, kao što je to obično slučaj s klasičnim fotoaparatima. Od korisnika do korisnika mogu postojati velike razlike u vijeku trajanja baterija, zavisno o tome koji se načini rada fotoaparata najčešće koriste. Savjete o poboljšanju performansi baterije potražite u **Dodatak A: Rukovanje baterijama** na stranici 175.

Uključivanje

Uključite fotoaparata pomicanjem ► sklopke ON/OFF (uklj./isklj.) udesno i otpuštanjem.

Objektiv izlazi, a lampica Napajanje/Memorijska na stražnjem dijelu fotoaparata svijetli zeleno.

Odabir jezika

Prvi put kada uključite fotoaparata pojavljuje se sljedeći zaslon koji od vas traži da odaberete jezik.

- 1 Dođite do jezika koji želite pomoću gumba ▲ ▼ na Regulatoru (gumb s ikonicom).
- 2 Pritisnite gumb OK za odabir istaknutog jezika.

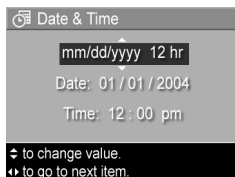


BILJEŠKA Ako kasnije trebate promijeniti jezik, to možete učiniti pomoću postavke **Language** (Jezik) u izborniku **Setup** (Postavljanje). Pogledajte **Poglavlje 6: Korištenje Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) na stranici 121.

Postavljanje datuma i vremena

Fotoaparata ima sat koji bilježi datum i vrijeme snimanja svake fotografije. Ove informacije su spremljene u svojstva fotografije, koja možete vidjeti prilikom pregleda fotografije na zaslonu **Image Info** (Informacije o fotografiji) (stranica 99), na zaslonu izbornika **Playback** (Reprodukcija) (stranica 92) ili na računalu. Možete odabrati i opciju otiska datuma i vremena na prikazanoj fotografiji (vidi **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena) na stranici 83).

Prilikom prvog uključivanja fotoaparata nakon odabira jezika pojavljuje se zaslon **Date & Time** (Datum i vrijeme) koji od vas traži da postavite datum i vrijeme.



- 1 Podesite vrijeme osvijetljene opcije pomoću gumba ▲ ▼.
- 2 Pritisnite gumb ◀ ▶ za prijelaz na druge odabire.
- 3 Ponavljajte korake 1 i 2 dok nisu postavljeni ispravni format datuma/vremena te datum i vrijeme.
- 4 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK) nakon unošenja ispravnih vrijednosti za datum i vrijeme. Pojavljuje se zaslon potvrde i pita jesu li datum i vrijeme ispravno postavljeni.
- 5 Ako su datum i vrijeme ispravni, pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK) za odabir opcije **Yes** (Da).

Ako su datum i vrijeme neispravni, pritisnite gumb ▼ za označivanje **No** (Ne), a zatim gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK). Zaslon **Date & Time** (Datum i vrijeme) se ponovno pojavljuje. Ponavljajte korake 1-5 sve dok ne postavite ispravan datum i vrijeme.

BILJEŠKA Ako kasnije trebate promijeniti postavku datuma i vremena, to možete učiniti pomoću postavke **Date & Time** (Datum i vrijeme) u izborniku **Setup** (Postavljanje). Vidi **Poglavlje 6: Korištenje Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) na stranici 121.

Instaliranje softvera

Softver HP Image Zone (HP Zona fotografije) omogućava vam prijenos fotografija s fotoaparata, pregledavanje, uređivanje, ispis ili slanje e-mailom. Također vam omogućava konfiguraciju izbornika **HP Instant Share** (Zajedničko korištenje) na fotoaparatu.

BILJEŠKA Ako ne instalirate (ili ne možete instalirati) softver HP Image Zone (HP Zona fotografije), svejedno možete koristiti fotoaparat ali će neke funkcije biti promijenjene. Pojediniosti potražite u **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (HP Zona slika)** na stranici 133.

Windows

Za ispravan rad komponente softvera **HP Instant Share** (Zajedničko korištenje) u HP Photo & Imaging (HP Fotografije i slike) na računalu s operativnim sustavom Windows, morate imati instaliran najmanje Internet Explorer 5.01 za Windows 2000 ili XP ili Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 za Windows 98, 98 SE ili Me.

- 1 Zatvorite sve programe i privremeno zaustavite rad svih softvera za zaštitu od virusa na računalu.
- 2 Umetnite CD softvera HP Image Zone (HP Zona fotografije) u CD pogon računala. Slijedite upute na zaslonu za instaliranje koje se automatski pojavljuju.

BILJEŠKA Ako se ne pojavi zaslon za instaliranje, pritisnite **Start** (Početak), zatim **Run** (Pokretanje), upišite **X:\Setup.exe**, gdje je X slovo CD pogona te pritisnite **OK**.

Na Windows CD-u može se nalaziti i besplatni softver drugih proizvođača. Za instaliranje bilo kakvog besplatnog softvera:

- 1 Pritisnite **Start** (Početak), zatim **Run** (Pokretanje), upišite **X:\Bonus\Setup.exe**, gdje je X slovo CD pogona te pritisnite **OK**.
- 2 Za instaliranje softvera slijedite upute na zaslonu.

Macintosh

- 1 Zatvorite sve programe i privremeno zaustavite rad svih softvera za zaštitu od virusa na računalu.
- 2 Umetnite CD softvera HP Image Zone (HP Zona fotografije) u CD pogon računala.
- 3 Dvaput pritisnite ikonu CD-a na zaslonu računala.
- 4 Dvaput pritisnite ikonu za instaliranje, a zatim za instaliranje softvera slijedite upute na zaslonu.

BILJEŠKA Prije mogućeg prijenosa fotografija s fotoaparata na Macintosh računalo sa softverom HP Image Zone (Zona fotografije) ili za korištenje funkcionalnosti **HP Instant Share** (Zajedničko korištenje), prvo morate promijeniti postavku **USB Configuration** (USB konfiguracija) na **Disk Drive** (Pogon diska) na fotoaparatu. Vidi **Poglavlje 6: Korištenje Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) na stranici 121.

Macintosh CD može uključivati i besplatni softver drugih proizvođača. Za instaliranje bilo kakvog besplatnog softvera:

- 1 Dvaput pritisnite ikonu mape **Bonus** (Besplatno).
- 2 Dvaput pritisnite ikonu za instaliranje gratis softvera.
- 3 Za instaliranje softvera slijedite upute na zaslonu.

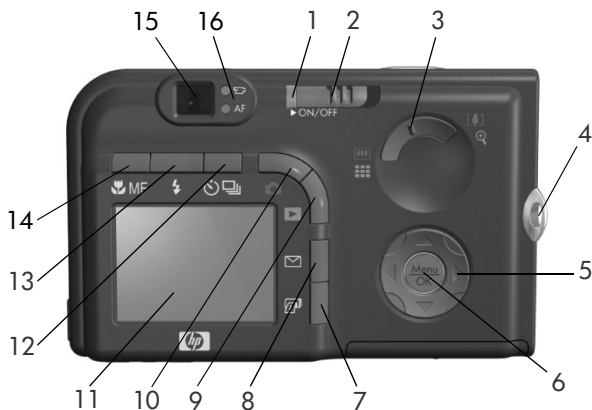
Upute za korištenje na CD-u

Primjerak ovih Uputa za korisnike na više jezika nalazi se na CD-u softvera HP Image Zone (Zona fotografije). Pogledajte u datoteku **\docs\Readme** na CD-u i saznajte gdje se nalaze upute za korištenje.











Dijelovi fotoaparata







BILJEŠKA Dodatne informacije o dijelovima fotoaparata potražite na stranicama u zagradama iza naziva pojedinih dijelova.



Stražnji dio fotoaparata



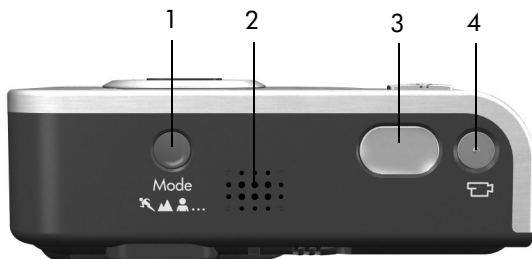
#	Naziv	Opis
1	Lampica Napajanje/ Memorija	<ul style="list-style-type: none">● Stalno—Fotoaparat je uključen● Brzo treperenje—Fotoaparat upisuje ili u internu memoriju ili na dodatnu memorijsku karticu koja je umetnuta.● Sporo treperenje—fotoaparat je isključen i puni baterije● Isključeno—fotoaparat je isključen
2	Sklopka ► ON/ OFF (uklj./isklj.) (stranica 18)	Služi za uključivanje i isključivanje fotoaparata.


#	Naziv	Opis
3	Sklopka za Zoom (Zumiranje) (stranica 43)	<ul style="list-style-type: none"> •  Smanjenje—Pri snimanju fotografija smanjuje objektiv na širokokutni položaj. •  Pregled sličica—U načinu rada Playback (Reprodukcija) omogućava pregled fotografija i prvih okvira video zapisa svrstanih u matricu od devet umanjenih fotografija po zaslonu. •  Smanjenje—Pri snimanju fotografija smanjuje objektiv na telefoto položaj. •  Magnify (Uvećavanje)—U načinu rada Playback (Reprodukcija) omogućava povećanje fotografije.
4	Pričvršćivanje vrpce za ručni zglob (stranica 13)	Omogućava vam pričvršćivanje vrpce za ručni zglob.
5	 Regulator s gumbima   i  	Omogućava vam kretanje kroz izbornike i slike na zaslonu za prikaz slika.
6	Gumb Menu/OK (Izbornik/OK) (stranice 60, 92)	Omogućava vam prikaz izbornika Capture (Snimanje) i Playback (Reprodukcija) te odabir opcija izbornika i potvrdu određenih akcija na zaslonu za prikaz slika.
7	Gumb  Print (Ispis) (stranica 88)	Omogućava označavanje trenutne fotografije za kasniji ispis kada spojite fotoaparatus na računalo ili izravno na bilo koji HP Photosmart pisač ili pisač kompatibilan s PictBridge standardom.

#	Naziv	Opis
8	Gumb  HP Instant Share (stranica 103)	Uključuje i isključuje izbornik HP Instant Share (HP Zajedničko korištenje) na zaslonu za prikaz slika.
9	Gumb  Playback (Reprodukcija) (stranica 86)	Uključuje i isključuje opciju Playback (Reprodukcija) na zaslonu za prikaz slika.
10	Gumb  Live View (Pregled uživo) (stranica 37)	Uključuje i isključuje Live View (Pregled uživo) na zaslonu za prikaz slika.
11	Zaslon za prikaz slika (stranica 37)	Omogućava stavljanje slika i video zapisa u okvir pomoću opcije Live View , (Pregled uživo), njihovo kasnije pregledavanje pomoću funkcije Playback (Reprodukcija) te pregledavanje svih izbornika.
12	Gumb  Timer/Burst (Mjerač vremena/ Neprekinuto snimanje) (stranice 47, 49)	Omogućava izbor između postavki Normal (Normalno), Self-Timer (Samookidač), Self-Timer - 2 Shots (Samookidač - 2 snimke) i načina Burst (Neprekinuto snimanje).
13	Gumb  Flash (Bljeskalica) (stranica 45)	Omogućava odabir različitih postavki bljeskalice.
14	Gumb  MF Focus (Ručno fokusiranje) (stranica 40)	Omogućava vam odabir postavki fokusiranja.

#	Naziv	Opis
15	Tražilo (stranica 33)	Omogućava stavljanje subjekta fotografije ili video zapisa u okvir.
16	Lampice tražila:	<ul style="list-style-type: none"> ●  stalno svijetli crveno—Video snima. ● AF svijetli zeleno—Kada pritisnete gumb Shutter (Okidač) do pola, lampica svijetli kada je fotoaparat spreman za snimanje fotografije (automatsko osvjetljenje i automatsko fokusiranje su zaključani, a bljeskalica je spremna). ● AF treperi zeleno—Pojavilo se upozorenje pri fokusiranju kada ste dopola pritisnuli gumb Shutter (Okidač) ili se bljeskalica još puni ili fotoaparat obrađuje fotografiju (vidi sljedeću BILJEŠKU). ● I  i AF trepere—Pojavila se pogreška koja onemogućava fotoaparatu da snimi fotografiju (vidi sljedeću BILJEŠKU). <p>BILJEŠKA Ako se zbog neke od pogrešaka fotografija ne snimi, tada se obavijest o pogrešci prikaže na zaslonu za prikaz slika. Vidi Poruke o pogrešci na fotoaparatu na stranici 152.</p>



Gornji dio fotoaparata



#	Naziv	Opis
1	Gumb Mode (Način rada) (stranica 50)	Omogućava odabir različitih načina fotografiranja.
2	Zvučnik	Reproducira zvukove fotoaparata i audio zapise.
3	Gumb Shutter (Okidač) (stranice 33, 34)	Snima fotografije i audio zapise.
4	Gumb  Video (stranica 36)	Počinje i prekida snimanje video zapisa.

Prednji, bočni i donji dio fotoaparata





#	Naziv	Opis
1	Bljeskalica (stranica 45)	Daje dodatno osvjetljenje za kvalitetnije snimanje fotografija.
2	Mikrofon (stranica 34)	Snima zapis (zvučni i video).
3	Lampica okidača Self-Timer/Focus Assist (Pomoć pri fokusiranju) (stranice 47, 123)	<ul style="list-style-type: none"> ● Trepereća crvena—Self-Timer (Samookidač) je aktiviran. ● Svijetli crveno (bez treperenja)— Nakratko za bolje automatsko fokusiranje pri slabom osvjetljenju.
4	 Priključak za adapter (stranica 16)	Omogućava priključivanje na HP adapter za izmjeničnu struju za rad s fotoaparatom bez baterije ili za ponovno punjenje litij-ionske baterije u fotoaparatu.
5	 USB priključak (stranice 115, 118)	Omogućava vam priključivanje USB kabela s fotoaparata na računalo ili pisac kompatibilan s USB standardom.

#	Naziv	Opis
6	Tronožac	Omogućava smještanje fotoaparata na tronožac.
7	Priključnica matične stanice (stranica 187)	Omogućava vam priključivanje fotoaparata na dodatnu matičnu stanicu HP Photosmart R-series za fotoaparate.
8	Vrata za bateriju/memorijsku karticu (stranice 13, 14)	Omogućava umetanje i uklanjanje baterije i dodatne memorijske kartice.

Stanja fotoaparata



Vaš fotoaparat ima dva glavna stanja koja vam omogućavaju izvršenje određenih zadataka. Svako od tih stanja ima pridružen izbornik koji možete koristiti za podešavanje postavki fotoaparata ili za izvršavanje zadataka u tom stanju. Vidi **Izbornici fotoaparata** na stranici 29.

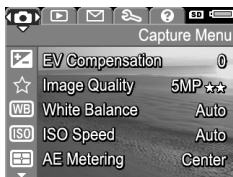
 **Capture** (Snimanje)—Omogućava snimanje fotografija i video zapisa. Za informacije o korištenju stanja **Capture** (Snimanje) vidi **Poglavlje 2: Snimanje fotografija i video zapisa** na stranici 33.



 **Playback** (Reprodukcija)—Omogućava pregled fotografija i video zapisa koje snimate. Za informacije o korištenju načina rada **Capture** (Snimanje) vidi **Poglavlje 3: Pregledavanje fotografija i video zapisa** na stranici 85.

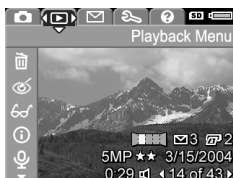
Izbornici fotoaparata



Vaš fotoaparat ima pet izbornika koji se, nakon odabira, pojavljuju na zaslonu za prikaz slike na stražnjem dijelu fotoaparata. Nakon prikaza jednog izbornika možete odabrati druge pomoću jezičaca izbornika na vrhu zaslona. Za prikaz drugog izbornika koristite gumb ◀▶ za prijelaz na jezičac tog izbornika.

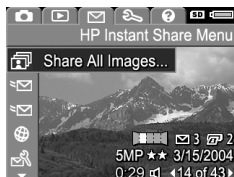
Za prikaz izbornika **Capture**  (Snimanje) pritisnite gumb **Live View**  (Pregled uživo) i uključite **Live View** (Pregled uživo), a zatim gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK). Za prečac jednostavno pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK) kada je **Live View** (Pregled uživo) isključen. Za informacije o ovom izborniku vidite **Korištenje Capture Menu** (Izbornika snimanja) na stranici 60.









Za prikaz izbornika **Playback**  (Reprodukcija) pritisnite gumb **Playback**  (Reprodukcija), a zatim gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK). Za informacije o ovom izborniku vidite **Upotreba Playback Menu** (Izbornik reprodukcija) na stranici 92.

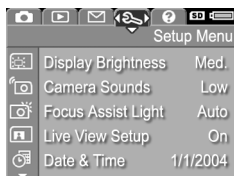







Za prikaz izbornika **HP Instant Share (Zajedničko korištenje)**  pritisnite gumb **HP Instant Share**  (Zajedničko korištenje). Za informacije o ovom izborniku vidi **Korištenje Izbornika za HP Instant Share** na stranici 109.

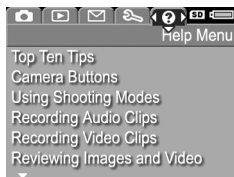


BILJEŠKA Prije mogućeg korištenja izbornika **HP Instant Share**  (HP Zajedničko korištenje) najprije morate postaviti izbornik. Pojednosti o načinu na koji ćete ovo učiniti potražite u **Postavljanje izbornika za HP Instant Share na fotoaparatu** na stranici 104.

Za prikaz izbornika **Setup**  (Postavljanje) najprije uđite u **Capture** (Snimanje), **Playback** (Reprodukcija) ili izbornik **HP Instant Share** (HP Zajedničko korištenje), a zatim koristite gumb   za prijelaz na jezičac za izbornik **Setup**  (Postavljanje). Za informacije o korištenju izbornika **Setup** (Postavljanje) vidi  .Poglavlje 6: Korištenje Setup Menu (Izbornika za postavljanje) na stranici 121












Za prikaz izbornika **Help**  (Pomoć) najprije uđite u **Capture** (Snimanje), **Playback** (Reprodukcija) ili izbornik **HP Instant Share** (HP Zajedničko korištenje), a zatim koristite gumb   za prijelaz na jezičac za izbornik **Help**  (Pomoć). Za informacije o korištenju izbornika **Help**  (Pomoć) vidi sljedeći odjeljak.



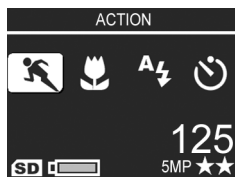
Korištenje izbornika Help (Pomoć)

Izbornik Help  (Pomoć) pruža korisne informacije i savjete o upotrebi fotoaparata.

- 1 Gumbе   koristite za kretanje po jezičcima izbornika do jezičca izbornika Help  (Pomoć). Izbornik Help  (Pomoć) nalazi se na zaslonu za prikaz slika.
- 2 Gumbе   koristite za označavanje tema iz izbornika Help (Pomoć) koje želite vidjeti.
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK) za prikaz tema iz izbornika Help (Pomoć).
- 4 Za kretanje kroz teme iz izbornika Help (Pomoć) koristite gumbе  .
- 5 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/OK) za izlaz iz tema izbornika za pomoć i povratak u izbornik Help  (Pomoć).

Zaslon statusa fotoaparata

Zaslon statusa se nakratko pojavljuje na zaslonu za prikaz slika uvijek kada pritisnete gumbе **Mode** (Način rada), **Focus** (Fokusiranje), **Flash** (Bljeskalica) ili **Timer/Burst** (Mjerač vremena/Neprekinuto snimanje) kada je isključen **Live View** (Pregled uživo).



Kao što je prikazano u primjeru, opis teksta trenutne postavke za pritisnuti gumb se pojavljuje na vrhu zaslona. Ispod toga su prikazane ikone za trenutni način snimanja, postavke **Flash** (Bljeskalica), **Focus** (Fokusiranje) i **Timer/Burst** (Mjerač vremena/Neprekinuto snimanje), a ikona za pritisnuti gumb je označena. Donji dio zaslona prikazuje je li memorijska kartica umetnuta (pomoću ikone **SD**), razinu baterije, broj preostalih fotografija i postavku kvalitete slike (prikazano u primjeru pomoću **5MP** i dvije zvjezdice).

Poglavlje 2: Snimanje fotografija i video zapisa

Snimanje fotografija

Fotografije možete snimati gotovo uvijek kada je fotoapararat uključen, bez obzira na to što je prikazano na zaslonu za prikaz slika. Na primjer, ako je trenutno prikazan izbornik, kada pritisnete gumb **Shutter** (Okidač), izbornik će nestati, a fotoapararat će snimiti fotografiju.

Za snimanje fotografije:

- 1 Postavite objekt koji fotografirate u okvir tražila.
- 2 Čvrsto držite fotoapararat (posebno ako koristite zumiranje) i pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) dopola. Fotoapararat mjeri, zatim blokira fokusiranje i ekspoziciju (lampica AF tražila svijetli zeleno kada je fokusiranje blokirano – pojedinih potraži u **Korištenje opcije Auto Focus (Automatsko fokusiranje)** na stranici 38).
- 3 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja kako biste snimili fotografiju. Čut ćete kako otvor blende škljoca kad fotoapararat snimi fotografiju.



Nakon snimanja fotografije, ona će biti prikazana na slikovnom zaslonu nekoliko sekundi. To se naziva **Instant Review** (Trenutni pregled). Tijekom pregleda **Instant Review** (Trenutni pregled) možete izbrisati sliku pritiskom gumba **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Možete koristiti način rada **Playback** (Reprodukcija) za pregled fotografija koje ste snimili (vidi **Korištenje funkcije Playback** (Reprodukcija) na stranici 86).

BILJEŠKA Ako otpustite gumb **Shutter** (Okidač) samo dopola nakon snimanja fotografije, zadržavaju se postavke fokusa, ekspozicije i podešavanja bijele boje prethodne fotografije. Ponovo možete pritisnuti gumb **Shutter** (Okidač) do kraja i snimiti još jednu fotografiju s istim fokusom, ekspozicijom i podešavanjem bijele boje kao za prethodnu fotografiju. Isti fokus i ekspoziciju možete upotrijebiti i za snimanje slijeda fotografija. To je korisno pri brzom snimanju fotografija.

Snimanje audio zapisa s fotografijama

Dva su načina na koja audio zapis možete dodati fotografiji:

- Snimate audio zapis dok snimate fotografiju (objašnjenje ćete naći u ovom odjeljku).
- Audio zapis naknadno dodajte slici (ili ponovo snimate audio zapis koji ste snimili zajedno s fotografijom). Pojednosti o načinu na koji ćete ovo učiniti naći ćete u **Record Audio** (Snimanje zvuka) na stranici 100.

BILJEŠKA Metoda opisana u ovom odjeljku nije dostupna u načinu **Panorama**, niti sa postavkama **Self-Timer** (Samookidač) ili **Burst** (Neprekinuto snimanje).

Audio zapis može trajati maksimalno 60 sekundi.

- 1 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja kako biste snimili fotografiju.
- 2 Nastavite držati gumb **Shutter** (Okidač) pritisnut kako biste snimili audio zapis. Tijekom snimanja se na slikovnom zaslonu pojavljuje ikona mikrofona (🎤) i audio brojač.
- 3 Otpustite gumb **Shutter** (Okidač) za prekid snimanja audio zapisa.

Otpuštanjem gumba **Shutter** (Okidač) prestaje snimanje audio zapisa. U protivnom će se audio snimanje nastaviti još 60 sekundi ili dok se memorijska kartica ne isprazni, što god se dogodi prije. Nakon prekida snimanja, fotografija se nekoliko sekundi prikazuje u pregledu **Instant Review** (Trenutni pregled) na slikovnom zaslonu. Sliku i audio zapis koji je dodan slici možete izbrisati tijekom pregleda **Instant Review** (Trenutni pregled) pritiskom na gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Opciju **Playback** (Reprodukcija) možete koristiti za pregled audio zapisa koje ste snimili. Vidi **Upotreba Playback Menu (Izbornik reprodukcija)** na stranici 92. Za brisanje ili snimanje novog audio zapisa upotrijebite mogućnost **Record Audio** (Snimanje audio zapisa) u izborniku **Playback** (Reprodukcija). Vidi **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 100.

Senzor položaja fotoaparata

Elektromehanički uređaj u fotoaparatu određuje držite li fotoaparat vodoravno ili okomito prilikom snimanja fotografije. Zahvaljujući podacima iz senzora fotoaparat prilikom spremanja datoteke automatski rotira fotografiju u pravi položaj.





BILJEŠKA Možete i ručno rotirati fotografiju pomoću stavke **Rotate** (Rotiranje) u izborniku **Playback** (Reprodukcija). Vidi **Rotate (Rotiranje)** na stranici 101.

Snimanje video zapisa

BILJEŠKA Zumiranje ne radi tijekom snimanja video zapisa.

Stoga zumirati možete prije početka snimanja video zapisa.

Video zapis uključuje audio zapis.

- 1 Postavite objekt video zapisa u okvir tražila.
- 2 Za početak snimanja video zapisa pritisnite i otpustite gumb **Video** , koji se nalazi na vrhu fotoaparata. Lampica tražila videa  pali se i svijetli crveno. Fotoaparat reproducira zvuk za početak snimanja video zapisa, a ako je **Live View** (Pregled uživo) uključen za vrijeme početka snimanja, ikona za  video, **REC** i video brojač se pojavljuju na slikovnom zaslonu. (Vidi **Korištenje opcije Live View (Pregled uživo)** na stranici 37.)
- 3 Za zaustavljanje snimanja video zapisa ponovo pritisnite i otpustite gumb **Video** ; u protivnom će se nastaviti snimanje dok fotoaparat ne potroši svu memoriju.





BILJEŠKA Ako ste postavili fotoaparat na **Self-Timer** (Samookidač) ili **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) (vidi **Korištenje postavki samookidača** na stranici 47), snimanje će započeti 10 sekundi nakon što pritisnete gumb **Video**. Međutim, s postavkom **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) fotoaparat snima samo jedan video zapis.

Po zaustavljanju snimanja na slikovnom zaslonu će se pojaviti prvi okvir video zapisa. Tijekom obrade video zapis možete izbrisati pritiskom gumba **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Za pregled video zapisa koje ste snimili možete koristiti opciju **Playback** (Reprodukcija).





Korištenje opcije Live View (Pregled uživo)

Slikovni zaslon omogućava postavljanje fotografija i video zapisa u okvir pomoću opcije Live View (Pregled uživo). Za aktiviranje opcije Live View (Pregled uživo) na slikovnom zaslonu, ako je isključen, pritisnite gumb Live View  (Pregled uživo). Za isključivanje opcije Live View (Pregled uživo) ponovno pritisnite Live View  (Pregled uživo).

BILJEŠKA Korištenje opcije Live View (Pregled uživo) troši dosta energije baterija. Za čuvanje baterija umjesto njega koristite tražilo.

Sljedeća tablica opisuje informacije koje se prikazuju na zaslonu Live View (Pregled uživo) slikovnog zaslona kada su postavke fotoaparata tvorničke, a dodatna memorijska kartica umetnuta. Ako promijenite ostale postavke fotoaparata, ikone za te postavke također će se prikazati na zaslonu Live View (Pregled uživo).



#	Ikona	Opis
1		Pokazuje da memorijska kartica nije umetnuta u fotoapararat
2	 ili 	<ul style="list-style-type: none"> Razina baterije kad fotoapararat koristi baterijsku energiju (stvarna ikona na zaslonu ovisi o stanju baterije; vidi Mjerač baterija na stranici 181) Izmjenično napajanje pri upotrebi HP adaptera za izmjeničnu struju ili dodatne matične stanice HP Photosmart R-series
3	12	Broj preostalih fotografija (stvaran broj ovisi o mjestu preostalom u memoriji)
4	5MP ★★	Postavka Image Quality (Kvaliteta slike) (zadano 5MP ★★)
5		Okviri za fokusiranje (vidi Korištenje opcije Auto Focus (Automatsko fokusiranje) na stranici 38)


Fokusiranje

Korištenje opcije Auto Focus (Automatsko fokusiranje)

Okviri za fokusiranje na zaslonu Live View (Pregled uživo) pokazuju područje fokusa za fotografiju ili video zapis koji snimate. (Vidi **Korištenje opcije Live View (Pregled uživo)** na stranici 37.) Kada pritisnete gumb **Shutter** (Okidač) dopola, fotoapararat koristi ovo područje fokusa za automatsko mjerenje, a zatim zaključava fokus.

BILJEŠKA U uvjetima slabog osvjetljenja pomoćno crveno svjetlo na prednjoj strani fotoapararata (vidi **Prednji, bočni i donji dio fotoapararata** na stranici 27) može se nakratko pojaviti kako bi pomoglo fotoaparatu u fokusiranju. Ako ne želite da se uključi pomoćno crveno svjetlo, možete ga isključiti u izborniku **Setup** (Postavljanje) (vidi **Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)** na stranici 123).

Lampica tražila **AF** se pali i svijetli zeleno, a okviri za fokusiranje na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) svijetle zeleno kad je objekt u fokusu i kad fotoaparatus može zaključati fokus. Međutim, lampica tražila **AF** treperi zeleno, a okviri za fokusiranje u pregledu **Live View** (Pregled uživo) svijetle crveno kad fotoaparatus nije u mogućnosti fokusirati.

- Ako lampica tražila **AF** treperi zeleno, a okviri za fokusiranje svijetle crveno, otpustite gumb **Shutter** (Okidač), ponovo postavite objekt fotografije ili video zapisa u okvir i ponovo pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) dopola. Ako lampica tražila **AF** i dalje treperi zeleno, a okviri za fokusiranje nastavljaju svijetliti crveno nakon nekoliko pokušaja, možda nema dovoljno kontrasta ili osvjetljenja u području fokusa. Pokušajte upotrijebiti tehniku pod nazivom **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) kako biste fokusirali objekt na otprilike istoj udaljenosti, ali u području većeg kontrasta, zatim usmjerite fotoaparatus na objekt koji ste prvotno namjeravali snimiti (vidi **Zaključavanje fokusiranja** na stranici 40). Također možete i jednostavno upaliti više svjetla, ako je moguće.
- Ako lampica tražila **AF** treperi zeleno, okviri za fokusiranje svijetle crveno, a ikona **Macro**  (Makro) treperi na zaslonu **Live View** (Pregled uživo), vrijedi nešto od sljedećeg:
 - Fotoaparatus je postavljen na raspon fokusa **Normal Focus** (Normalno), ali je otkrio da je fokus bliže od normalnog raspona.
 - Fotoaparatus je postavljen na raspon fokusa **Macro** (Makro) (izbliza), ali je otkrio da je fokus dalje od makro raspona. U tom slučaju, fotoaparatus neće snimiti fotografiju ako ne može pronaći fokus.


BILJEŠKA Ako je fotoaparat postavljen na **Manual Focus** (Ručno fokusiranje), ne pojavljuju se okviri za fokusiranje (vidi **Upotreba postavki raspona fokusa** na stranici 40).

Zaključavanje fokusiranja




Focus Lock (Zaključavanje fokusa) omogućuje fokusiranje na objekt koji se ne nalazi u središtu fotografije ili brže snimanje akcijskih snimaka prethodnim fokusiranjem u području gdje će se akcija dogoditi. Opciju **Focus Lock** (Zaključavanje fokusa) možete koristiti i za pomoć pri fokusiranju pri slabom svjetlu ili slabom kontrastu.

- 1 Postavite objekt koji fotografirate u okvire za fokusiranje.
- 2 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) za zaključavanje fokusa i ekspozicije.
- 3 Nastavite držati gumb **Shutter** (Okidač) dopola pritisnut dok objekt ponovo postavljate u okvir ili ga prilagođavate za ispravan položaj.
- 4 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja kako biste snimili fotografiju.



Upotreba postavki raspona fokusa


Gumb **Focus**  **MF** (MF fokusiranje) omogućuje prebacivanje između četiri postavke fokusa na fotoaparatu. Sljedeća tablica opisuje svaku postavku raspona fokusa na fotoaparatu:

Postavka	Opis
Normal Focus (Normalno fokusiranje)	Koristi se pri snimanju objekata koji su na većoj udaljenosti od 0,4 m (15,75 inča). Automatsko fokusiranje je ograničeno na raspon udaljenosti od 0,4 m (15,75 inča) do beskonačnosti. To je tvornička postavka.


Postavka	Opis
Macro (Makro) 	Koristi se pri snimanju izbliza za objekte koji su udaljeni manje od 0,4 m (15,75 inča). U ovom načinu fotoaparatus neće snimiti fotografiju ako ne može naći fokus (lampica tražila AF treperi zeleno, a okviri za fokusiranje svijetle crveno na zaslonu Live View) (Pregled uživo). Automatski fokus je ograničen na raspon udaljenosti od 0,18 do 0,5 m (7 do 19,5 inča).
Beskonačnost ∞	Koristi se za snimanje fotografija udaljenih objekata i krajolika. Raspon fokusa ograničen je na malo područje blizu beskonačnosti.
Manual Focus (Ručno fokusiranje) MF	Omogućuje vam da ručno prolazite kroz cijeli raspon fokusa. Pomoću gumba   namještate fokus. Fokus možete odrediti promatranjem slike na zaslonu Live View (Pregled uživo) i pomoću mjerila koje se pojavljuje na lijevoj strani zaslona Live View (Pregled uživo). Detaljnije informacije potražite u Savjeti za korištenje ručnog fokusiranja na stranici 42.

Razumijevanje prioriteta pretraživanja fokusa

Kad je fotoaparatus postavljen na **Normal Focus** (Normalni) ili **Macro** (Makro) fokus, počinje tražiti fokus od posljednjeg položaja. Međutim, gumbima   mijenjate ovakvo ponašanje. Ova značajka je korisna kad postoji više objekata na različitim udaljenostima unutar područja fokusa.

- Držanje gumba  dok pritisćete **Shutter** (Okidač) dopola navodi fotoaparatus da započne traženje fokusa od najudaljenijeg položaja (beskonačnosti u načinu rada **Normal Focus** (Normalno) i 0,4 m u načinu rada **Macro** (Makro), čime će

se fotoaparat vjerojatnije fokusirati na objekt u pozadini.

- Držanje gumba  dok pritišćete **Shutter** (Okidač) dopola navodi fotoaparat da započne traženje fokusa od najbližeg položaja (0,4 m u načinu rada **Normal Focus** (Normalno) i 0,18 m u načinu rada **Macro** (Makro)), čime će se fotoaparat vjerojatnije fokusirati na objekt u prednjem planu.



Savjeti za korištenje ručnog fokusiranja

Opciju **Manual Focus** (Ručno fokusiranje) možete koristiti u tri sljedeća slučaja:

- Pri slabom osvjetljenju, kada automatsko fokusiranje otežano traži ispravan fokus.
- Nakon automatskog fokusiranja zaključajte fokus za brzinu i ponavljanje za sljedeću fotografiju koju snimate.
- Za fino namještanje **Macro** (Makro) fokusa.


U protivnom biste trebali ograničiti upotrebu opcije **Manual Focus** (Ručno fokusiranje), jer je pomoću ove značajke teško točno namjestiti položaj fokusa za najbolje snimke. Korištenje ostalih postavki fokusa omogućit će vam bolje fotografije.

Za korištenje opcije **Manual Focus** (Ručno fokusiranje) pročitajte sljedeće savjete:

- Kako biste pronašli najbolji položaj fokusa, prilagodite fokus tako da slika izgleda onako kako je vidite u fokusu na zaslonu **Live View** (Pregled uživo). Iz tog položaja pritisnite gumb  sve dok se slika ne počne mutiti, a zatim pritisnite gumb  sve dok se slika ne počne mutiti. Zatim postavite položaj fokusa na pola vrijednosti između mjesta na kojima se slika počela mutiti.

- Za zaključavanje fokusa za skup fotografija, pustite da fotoaparata pronade najbolji fokus pomoću postavke **Normal Focus** (Normalno fokusiranje), a zatim prebacite na **Manual Focus** (Ručno fokusiranje). Fokus će potom biti blokiran na toj udaljenosti sve dok ga ručno ne prilagodite ili dok se ne prebacite na drugu postavku fokusa.



Korištenje opcije Zoom (Zumiranje)

BILJEŠKA Što više povećate objekt vaše fotografije, to se više povećavaju čak i mali pokreti fotoaparata (to se naziva "pomicanjem fotoaparata"). Stoga biste trebali držati fotoaparata mirno kako fotografije ne bi ostale mutne, posebno ako koristite puno telefoto zumiranje (3x). Ako se na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavi ikona drhteće ruke () , postavite fotoaparata na tronožac ili čvrstu površinu. U protivnom, fotografija bi mogla biti mutna.

Optičko zumiranje

BILJEŠKA Optičko zumiranje ne radi za vrijeme snimanja video zapisa.



Optičko zumiranje radi kao zumiranje na klasičnom fotoaparatu u kojem se fizički elementi objektiva pomiču unutar fotoaparata kako bi vizualno približili objekt fotografije.

Za prebacivanje objektiva između širokokutnog (1x) i telefoto (3x) položaja pritisnite **Zoom Out**  (Smanjenje) i **Zoom In**  (Povećanje) na sklopici za zumiranje.



Digitalno zumiranje

BILJEŠKA Digitalno zumiranje ne radi za vrijeme snimanja panoramskih fotografija ili video zapisa.

Za razliku od optičkog, digitalno zumiranje ne koristi pomične dijelove objektiva. Fotoaparat zapravo reže sliku tako da vizualno poveća objekt fotografije od 1,1 do 8 puta.

- 1 Pritisnite **Zoom In**  (Povećanje) na **sklopci za zumiranje** kako biste optički povećali do maksimuma, a zatim otpustite gumb.
- 2 Ponovno pritisnite opciju **Zoom In**  (Povećanje) i držite ga dok ne postignete željenu veličinu na slikovnom zaslonu. Žuti okvir okružuje područje oko fotografije koje će se snimiti. Broj rezolucije na desnoj strani zaslona također se smanjuje pri digitalnom zumiranju. Na primjer, **4,2 MP** se pojavljuje umjesto **5 MP**, pokazujući da se slika smanjuje na veličinu od 4,2 Megapiksela.
- 3 Kad je žuti okvir željene veličine, za snimanje željene fotografije pritisnite gumb **Shutter** (Okidač).





Za isključivanje digitalnog zumiranja i za povratak na optičko zumiranje pritisnite kontrolu **Zoom Out**  (Smanjenje) na **sklopci za zumiranje** dok digitalno zumiranje ne prestane. Otpustite **Zoom Out**  (Smanjenje), a zatim ponovo pritisnite.



BILJEŠKA Digitalno zumiranje smanjuje rezoluciju fotografije, tako da će fotografija biti zrnatija od iste fotografije snimljene optičkim zumiranjem. Ako je samo namjeravate poslati e-poštom ili staviti na web stranicu, ova manja rezolucija neće biti zamjetna, ali u situacijama gdje je važna najviša kvaliteta (npr. u ispisu), ograničite korištenje digitalnog zumiranja. Pri korištenju digitalnog zumiranja preporučuje se upotreba tronošca.




Postavljanje bljeskalice

BILJEŠKA Bljeskalica ne radi u načinu rada **Panorama**, pri postavci **Burst** (Neprekinuto snimanje), ni tijekom snimanja video zapisa.

Gumb **Flash** (Bljeskalica)  omogućava Vam kruženje između postavki bljeskalice na fotoaparatu. Za promjenu postavke bljeskalice pritisnite gumb **Flash**  (Bljeskalica) i držite dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi željena postavka. Sljedeća tablica opisuje sve postavke bljeskalice na fotoaparatu.

BILJEŠKA Ako izmijenite postavku bljeskalice, fotoaparat će je pamtiiti do sljedeće izmjene ili isključivanja fotoaparata. Osim u **My Mode** (Moj način) (stranica 56) kada ponovo upalite fotoaparat, bljeskalica se ponovno podešava na tvorničku postavku **Auto Flash** (Automatska postavka bljeskalice).




Postavka	Opis
Auto Flash (Automatska postavka bljeskalice) 	Fotoaparat mjeri osvjetljenje i po potrebi upotrebljava bljeskalicu.
Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju) 	Fotoaparat mjeri osvjetljenje i po potrebi koristi bljeskalicu sa smanjenjem efekta crvenih očiju (dodatan opis smanjenja efekta crvenih očiju potražite u sljedećoj NAPOMENI).

Postavka	Opis
Flash On (Bljeskalica uključena) 	Fotoapararat uvijek koristi bljeskalicu. Ako se izvor svjetla nalazi iza objekta fotografije, možete upotrijebiti ovu postavku za pojačavanje osvijetljenja s prednje strane objekta. Ova se postavka naziva "dopunska bljeskalica".
Flash Off (Bljeskalica isključena) 	Fotoapararat ne koristi bljeskalicu bez obzira na osvijetljenje.
Night (Noćno snimanje) 	Fotoapararat pali bljeskalicu (sa smanjenjem efekta crvenih očiju) ako je potrebno osvijetliti objekte u prvom planu. Zatim nastavlja osvijetljivati kao da bljeskalica nije zasvijetlila kako bi razabrao pozadinu (dodatan opis smanjenja efekta crvenih očiju potražite u sljedećoj NAPOMENI).

BILJEŠKA Efekt crvenih očiju nastaje kada se svjetlo iz bljeskalice reflektira u očima objekta, zbog čega su oči ljudi ili životinja na fotografiji ponekad crvene. Kada koristite postavku bljeskalice sa smanjenjem efekta crvenih očiju, fotoapararat će bljesnuti dvaput, smanjujući efekt crvenih očiju na snimljenim fotografijama ljudi ili životinja. Snimanje fotografija uz smanjenje efekta crvenih očiju traje nešto duže jer otvaranje blende kasni zbog dodatnog bljeska. Pazite da ljudi koje snimate pričekaju drugo bljeskanje bljeskalice.

BILJEŠKA Efekt crvenih očiju možete ukloniti s objekta fotografije pomoću stavke **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) u izborniku **Playback** (Reprodukcija) (pogledajte stranica 97).

Korištenje postavki samookidača

- 1 Fotoaparat pričvrstite na stalak ili ga postavite na čvrstu podlogu.
- 2 Pritisnite gumb **Timer/Burst**  (Mjerač vremena/Neprekinuto snimanje) i držite dok se ne pojavi **Self-Timer**  (Samookidač) ili **Self-Timer - 2 Shots**  (Samookidač - 2 snimke) na slikovnom zaslonu.
- 3 Postavite objekt ili u okvir tražila ili u **Live View** (Pregled uživo). (Pogledajte **Korištenje opcije Live View (Pregled uživo)** na stranici 37.)
- 4 Sljedeći koraci ovise o tome snimate li jednu ili dvije fotografije ili video zapis.

Za fotografije:


a. Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) dopola za dobivanje **Focus Lock** (Blokiranja fokusa) (fotoaparat mjeri, a zatim blokira fokus i ekspoziciju). Fotoaparat će pamtit i ove postavke dok ne snimi fotografiju.

b. Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja. Ako je uključen slikovni zaslon, na njemu se pojavljuje odbrojavanje od 10 sekundi. Lampica samookidača na prednjem dijelu fotoaparata tada treperi 10 sekundi prije nego što fotoaparat snimi fotografiju. Ako podesite fotoaparat na **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke), lampica samookidača treperi još nekoliko sekundi dok se ne snimi druga fotografija.


BILJEŠKA Ako odmah pritisnete gumb **Shutter** (Okidač) do kraja, bez upotrebe **Focus Lock** (Blokiranja fokusa), fotoapararat će blokirati fokus i ekspoziciju neposredno prije isteka odbrojanja od 10 sekundi. Ta je funkcija korisna u slučajevima kad tijekom odbrojanja od 10-sekundi jedan ili više objekata ulazi u kadar.

BILJEŠKA Snimanje audio zapisa za fotografiju nije moguće ako koristite postavku **Self-Timer** (Samookidač), ali audio zapis možete dodati kasnije (vidi **Record Audio** (Snimanje zvuka) na stranici 100).

Za video zapise:

Za početak snimanja pritisnite gumb **Video**  (Video zapis) i zatim ga otpustite. Ako je uključen slikovni zaslon, na njemu se pojavljuje odbrojanje od 10 sekundi. Lampica samookidača na prednjem dijelu fotoaparata tada treperi 10 sekundi prije nego što fotoapararat počne snimati video zapis.

BILJEŠKA Kod postavke **Self-Timer** (Samookidač) i **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) nakon odbrojanja od 10 sekundi snima se samo jedan video zapis.



Za zaustavljanje snimanja video zapisa ponovo pritisnite gumb **Video** . U protivnom, snimanje će se nastaviti dok fotoapararat ne potroši svu memoriju.

Korištenje postavke neprekinutog snimanja

BILJEŠKA Postavka **Burst** (Neprekinuto snimanje) ne radi u načinu **Panorama** niti za vrijeme snimanja video zapisa. Audio zapis ne možete snimati ako koristite postavku **Burst** (Neprekinuto snimanje), ali ga možete naknadno dodati (vidi **Record Audio (Snimanje zvuka)** na stranici 100). Bljeskalica također ne radi ako koristite postavku **Burst** (Neprekinuto snimanje).

BILJEŠKA Ako fotoaparat postavite na **Burst** (Neprekinuto snimanje) dok je u načinu **AE Bracketing** (podešavanje automatske ekspozicije), izvršava se **Burst** (Neprekinuto snimanje), a zanemaruje **AE Bracketing** (podešavanje automatske ekspozicije).

Neprekinuto snimanje dozvoljava snimanje 3-4 fotografije zaredom, onoliko brzo koliko fotoaparat najbrže može.

- 1 Pritisnite gumb **Timer/Burst**  (Mjerač vremena/ Neprekinuto snimanje) i držite dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi **Burst**  (Neprekinuto snimanje).
- 2 Postavite objekt u okvir, pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja i držite ga. Fotoaparat snima 3-4 fotografije najbrže što može, dok ne otpustite gumb **Shutter** (Okidač).


Slikovni zaslon je isključen za vrijeme neprekinutog snimanja. Nakon neprekinutog snimanja, svaka fotografija se pojedinačno pojavljuje na slikovnom zaslonu.





Korištenje načina fotografiranja




BILJEŠKA Način fotografiranja se ne primjenjuje kada snimate video zapise.

Načini fotografiranja su prethodno definirane postavke fotoaparata, poboljšane za dobivanje boljih rezultata kod snimanja određenih vrsti prizora. U svakom načinu fotografiranja fotoaparat bira najbolje postavke, kao što su ISO brzina, F broj (otvor blende) i brzina okidača, optimizirajući ih za određeni prizor ili situaciju.

Za promjenu načina fotografiranja pritisnite gumb **Mode** (Način) na vrhu kamere i držite dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi željeni način. Gumb **Mode** (Način) možete i pritisnuti samo jednom, a zatim koristiti gume ◀ ▶ za kretanje do željenog načina fotografiranja. Sljedeća tablica opisuje svaku postavki načina fotografiranja na fotoaparatu.

Postavka	Opis
Auto (Automatski)	U ovom načinu fotoaparat automatski bira najbolji F broj (otvor blende) i brzinu okidača za ovaj prizor. Način Auto (Automatski) prikladan je za većinu snimki u normalnim uvjetima. Ovaj način je također koristan kada trebate brzo snimiti dobru fotografiju, a nemate vremena za odabir posebnih načina fotografiranja na fotoaparatu.
Action (Akcija) 	U ovom načinu fotoaparat koristi velike brzine okidača i veće ISO brzine za zaustavljanje kretanja. Upotrijebite način Action (Akcija) za snimanje sportskih događaja, automobila u vožnji i svih prizora kod kojih želite zaustaviti kretanje.

Postavka	Opis
Landscape (Krajoblik) 	U ovom načinu fotoapararat kombinira viši F broj za veću dubinu ili za polje s većom zasićenošću i oštrenom, pa fotografija izgleda življe. Koristite način Landscape (Krajoblik) za snimanje planinskih prizora ili fotografija s dubokom perspektivom.
Portrait (Portret) 	U ovom načinu fotoapararat kombinira niži F broj radi zamućivanja pozadine s većom zasićenošću, kontrastom i oštrenom, pa fotografije izgledaju prirodnije. Koristite način Portrait (Portret) za fotografije s jednom ili više osoba kao primarnom žarišnom točkom.
Beach & Snow (Plaža i snijeg) 	Ovaj način omogućava snimanje svijetlih prizora u prirodi i ublaženje jakog osvjjetljenja.
Sunset (Zalazak sunca) 	U ovom načinu fokusiranje počinje od beskonačnosti, a bljeskalica je postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena). Ovaj način poboljšava zasićenošću boja zalaska sunca, zadržava toplinu prizora i naglašava narančaste boje zalaska.
Aperture Priority (Prioritet otvora blende) Av	Ovaj način omogućava vam odabir postavke F broja (otvor blende) u Live View (Pregledu uživo) pomoću gumbi ◀ ▶, dok fotoapararat bira odgovarajuću brzinu okidača. To vam omogućava kontrolu nad dubinom polja (primjerice zamućivanje pozadine). Koristite način Aperture Priority (Prioritet otvora blende) kad želite određenu kontrolu nad otvorom.

Postavka	Opis
Panorama 	<p>Ovaj način omogućava snimanje serije preklapajućih okvira za povezivanje u jednu veliku panoramsku fotografiju pomoću postojećeg računalnog softvera. Koristite način Panorama za impresivne krajolike poput planinskog lanca ili grupnih fotografija na kojima želite snimiti širi prizor od onog koji stane u jednu fotografiju. Bljeskalica je u ovom načinu postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena). (Vidi Korištenje načina Panorama na stranici 53.) Cijelu panoramsku sliku možete pregledati pomoću odrednice Preview Panorama (Pregled panoramske fotografije) u izborniku Playback (Reprodukcija) (vidi Preview Panorama (Pregled panorame) na stranici 102).</p>
Document (Dokument) 	<p>Ovaj način koristi postavku visokog kontrasta i niske zasićenosti, a bljeskalica je postavljena na Flash Off (Bljeskalica isključena). Koristite način Document (Dokument) za snimanje ploha, teksta i grafika.</p>
My Mode (Moj način) 	<p>Ovo je prilagodljiv način fotografiranja koji omogućava odabir, spremanje i čestu upotrebu grupe omiljenih postavki na fotoaparatu. Vidi Korištenje načina My Mode (Moj način) na stranici 56.</p>

Smanjenje smetnji za duge ekspozicije

Pri većim brzinama blende fotoaparat će automatski odrediti drugu ekspoziciju dok je blenda zatvorena za mjerenje i smanjivanje smetnji (zrnatog izgleda) na fotografiji. U tim će se slučajevima činiti da određivanje ekspozicije traje dvostruko duže od očekivanog. Primjerice, pri ekspoziciji od 1 sekunde slikovni zaslon će ostati zatamnjen 2 sekunde dok se okvir smanjenja smetnji ne osvijetli. To znači da pri nižim brzinama blende možda nećete moći snimiti željeni broj uzastopnih fotografija.



Korištenje načina Panorama

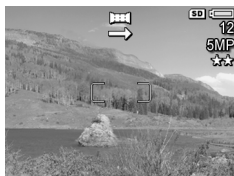
BILJEŠKA Ako softver HP Image Zone nije instaliran na Vaše računalo, pogledajte **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (HP Zona slika)** na stranici 133.

Način **Panorama** omogućava snimanje slijeda 2-5 fotografija koje se mogu povezati u jednu, za snimanje prizora koji je preširok za jednu fotografiju. U načinu **Panorama** fotografiju snimate kao da je prva u panoramskom nizu, a svaka sljedeća koju snimate dodaje se panoramskom nizu sve dok ga ne prekinete pomoću gumba **Menu/OK** (Izbornik/U redu) ili dok ne snimate petu fotografiju u nizu. Snimku niske rezolucije vašeg panoramskog slijeda pregledajte pomoću odrednice izbornika **Preview Panorama** (Pregled panoramske fotografije) u izborniku **Playback** (Reprodukcija) (vidi stranica 102). Fotografije iz panoramskog slijeda možete i prenijeti na svoje računalo i tamo ih povezati i pregledati ili ispisati.


Uz fotoaparatus dobili ste i softver ArcSoft® Panorama Maker™ koji automatski povezuje snimke u panoramski slijed na vašem računalu prilikom prijenosa snimki. Softver Panorama Maker se automatski instalira na vaše računalo prilikom instalacije softvera HP Image Zone (vidi **Instaliranje softvera** na stranici 20). Informacije o prijenosu panoramskog slijeda s vašeg fotoaparata na računalo radi povezivanja pomoću softvera ArcSoft Panorama Maker potražite u **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 115.

Snimanje panoramskog slijeda fotografija


- 1 Pritisnite gumb **Mode** (Način) na vrhu fotoaparata dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi način **Panorama** . Fotoaparatus se prebacuje na **Live View** (Pregled uživo), a na slikovnom zaslonu se pojavi . Možete snimiti prvu fotografiju u panoramskom nizu.



BILJEŠKA Panoramske fotografije su povezane slijeva na desno, što znači da se vaša prva fotografija nalazi na krajnjem lijevom dijelu panoramskog prikaza.

- 2 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) za snimanje prve fotografije u panoramskom slijedu. Nakon **Instant Review** (Trenutnog pregleda) fotoaparatus se prebacuje na **Live View** (Pregled uživo), a na slikovnom zaslonu se pojavi .



- 3** Namjestite fotoaparat za snimanje druge fotografije. Obratite pažnju prozirno preklapanje snimke prve fotografije u nizu istaknuto na lijevoj trećini zaslona **Live View** (Pregled uživo). Upotrijebite ovo preklapanje za vodoravno poravnavanje druge fotografije s prvom.
- 4** Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) za snimanje druge fotografije. Nakon **Instant Review** (Trenutnog pregleda) fotoaparat se prebacuje na **Live View** (Pregled uživo), a na slikovnom zaslonu se pojavi . Ponovno je prozirno preklapanje prethodne fotografije istaknuto na lijevoj trećini zaslona **Live View** (Pregled uživo) za poravnavanje treće fotografije.
- 5** Nastavite dodavati fotografije panoramskom slijedu ili pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za prekid slijeda. Panoramski slijed se automatski prekida nakon što snimate petu fotografiju.





BILJEŠKA Informacije o pregledu snimke niske rezolucije panoramskog niza na fotoaparatu potražite u **Preview Panorama (Pregled panorame)** na stranici 102.


Korištenje načina My Mode (Moj način)

My Mode (Moj način) je prilagodljivi način fotografiranja koji omogućava odabir, spremanje i čestu upotrebu grupe omiljenih postavki na fotoaparatu. Ovaj način fotografiranja je posebno koristan kada često fotografirate istu vrstu objekta ili prizora i želite da vaš fotoaparat svaki put bude podešen na iste postavke. Primjerice, često snimate fotografije djeteta dok igra nogomet u prirodi za sunčanih dana. U tom slučaju, možete odabrati i spremiti **Action (Akcija)** kao postavku načina fotografiranja, a **Sun (Sunce)** kao postavku **White Balance (Podešavanje bijele boje)** u **My Mode (Moj način)** i zatim jednostavno podesiti fotoaparat na način fotografiranja **My Mode (Moj način)** svaki put kad ubuduće želite fotografirati nogometne utakmice vašeg djeteta.

Postavke u **My Mode (Moj način)** su posve neovisne o grupi postavki koje se koriste za sve druge načine fotografiranja na fotoaparatu. Za razliku od drugih načina fotografiranja, sve postavke u **My Mode (Moj način)** se spremaju kad isključite fotoaparat.

Odabir i spremanje omiljenih postavki u My Mode (Moj način)

- 1 Pritisnite gumb **Mode (Način)** na vrhu fotoaparata za promjenu načina fotografiranja dok se na slikovnom zaslonu ne pojavi **My Mode (Moj način)** i ikona **MY**.
- 2 Pritisnite gumb **Menu/OK (Izbornik/U redu)** za prikaz **MY Mode Capture Menu (Moj način – izbornik snimanja)**.
- 3 Za promjenu postavke odrednice izbornika:
 - a. Koristite gumb  ili  za kretanje do odrednice u **My Mode Capture Menu (Moj način – izbornik snimanja)**.





- b. Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Prikazat će se podizbornik ove odrednice izbornika.
- c. Koristite gumb ▲ ili ▼ za označavanje nove postavke koju želite uključiti za ovu odrednicu izbornika.
- d. Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za odabir postavke i povratak na **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja).
- 4** Ponovite korak 3 za svaku postavku odrednice izbornika koju želite promijeniti.
- 5** Kad ste završili s mijenjanjem postavki, u **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja) pritisnite gumb **Live View**  (Pregled uživo) na stražnjem dijelu fotoaparata za izlaz iz **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja) povratak na **Live View** (Pregled uživo). Ikona **MY** i ikone za postavke koje ste odabrali za **My Mode** (Moj način) pojavit će se u **Live View** (Pregledu uživo).

Postavke koje ste odabrali su automatski spremljene i ostaju postavljene za **My Mode** (Moj način) čak i ako se prebacite na drugi način fotografiranja ili isključite fotoaparat. Za promjenu bilo koje postavke odabrane pod **My Mode** (Moj način) ponovite korake 1-5.

Korištenje My Mode Saved Settings (Moj Način – spremljene postavke) Podizbornik


Način rada za My Mode (Moj način) možete dalje prilagođavati pomoću podizbornika My Mode Saved Settings (Moj način – spremljene postavke). U ovom podizborniku možete točno odrediti koje postavke želite spremiti u My Mode (Moj način), a koje želite vratiti na tvorničke postavke pri isključivanju fotoaparata. U podizborniku My Mode Saved Settings (Moj način – spremljene postavke) nalazi se i odrednica Start in My Mode (Uključivanje u Mom načinu) u kojoj možete odrediti da svaki put kad uključite fotoaparat on bude postavljen na My Mode (Moj način) umjesto na Auto (Automatski).

- 1 Pritisnite gumb **Mode** (Način) na vrhu fotoaparata za promjenu načina snimanja dok se na zaslonu statusa ne pojavi **My Mode** (Moj način) i ikona **MY**.
- 2 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za prikaz **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja).
- 3 Koristite gumbе ▲ ili ▼ za kretanje do odrednice izbornika **My Mode Saved Settings** (Moj način – spremljene postavke) i pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Prikazat će se podizbornik **My Mode Saved Settings** (Moj način – spremljene postavke). Odrednice sa znakom kvačice u podizborniku **My Mode Saved Settings** (Moj način – spremljene postavke) bit će spremljene u **My Mode** (Moj način) pri svakom isključivanju fotoaparata.

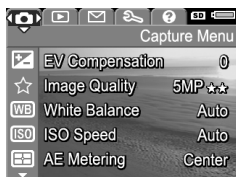
- 4** Ako želite da se postavka vrati na tvorničku postavku kad isključite fotoaparata ili, kod **Start in My Mode** (Uključivanja u Mom načinu), za određivanje da fotoaparata pri svakom uključivanju bude postavljen na **My Mode** (Moj način):
- a. Koristite gumb  ili  za kretanje do postavke.
 - b. Pritisnite gumb  za uklanjanje znaka kvačice uz postavku, tako da se ona vrati na tvorničku postavu pri isključivanju fotoaparata ili postavku **Start in My Mode** (Uključivanje u Mom načinu) promijenite na **Yes** (Da).
- 5** Ponovite korak 4 za svaku postavku koju želite promijeniti.
- 6** Kad ste završili mijenjanje postavki u podizborniku **My Mode Saved Settings** (Moj način – spremljene postavke), pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za povratak na izbornik **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja).
- 7** Za izlaz iz izbornika **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja) pritisnite gumb **Live View**  (Pregled uživo) na stražnjem dijelu fotoaparata kako bi izašli iz **My Mode Capture Menu** (Moj način – izbornik snimanja) i vratili se na **Live View** (Pregled uživo).

Korištenje Capture Menu (Izbornika snimanja)

Capture Menu (Izbornik snimanja) omogućava podešavanje različitih postavki fotoaparata koje utječu na kvalitetu fotografija i video zapisa koje snimate svojim fotoaparatom.

- 1 Za prikaz **Capture Menu** (Izbornika snimanja) pritisnite gumb **Live View**  (Pregled uživo), a zatim gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Ako je slikovni zaslon već isključen, možete jednostavno pritisnuti **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Zaslon 1:







Zaslon 2:



Zaslon 3:

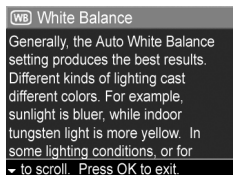


- 2 Koristite gumbе   za pomicanje po odrednicama u **Capture Menu** (Izborniku snimanja).
- 3 Ili pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za odabir označene odrednice i prikaz njenog podizbornika ili koristite gumbе   za promjenu postavke na označenu odrednicu bez otvaranja njenog podizbornika.

- 4 Unutar podizbornika koristite gumbе ▲ ▼, a zatim gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za promjenu postavke odrednice **Capture Menu** (Izbornika snimanja).
- 5 Za izlaz iz **Capture Menu** (Izbornika snimanja) označite odrednicu ↩ EXIT (IZLAZ) i pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Pomoć za odrednice izbornika

Help... (Pomoć) je posljednja odrednica svakog podizbornika u **Capture** (Snimanju). U odrednici **Help...** (Pomoć) možete vidjeti informacije o određenoj odrednici izbornika **Capture** (Snimanje) i njenim postavkama. Na primjer, ako pritisnete **Menu/OK** (Izbornik/U redu) kad je **Help...** (Pomoć...) označena u podizborniku **White Balance** (Podešavanje bijele boje), pojavit će se zaslon pomoći za **White Balance** (Podešavanje bijele boje), kao što je prikazano na slici.



Za kretanje kroz zaslone pomoći koristite gumbе ▼ ▲. Za izlaz iz Pomoći i povratak na određeni podizbornik u **Capture** (Snimanju) pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

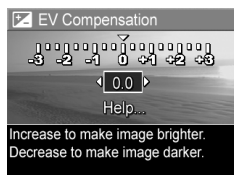
EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije)

U lošim uvjetima osvjetljenja možete koristiti **EV** (Vrijednost ekspozicije) **Compensation** (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) za promjenu postavke automatske ekspozicije koju određuje fotoaparat.

EV Compensation (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) je korisna kad prizor sadrži mnogo svijetlih objekata (poput bijele kuće pokrivene snijegom) ili mnogo tamnih objekata (poput crne mačke ispred tamne pozadine). Prizori s mnogo svijetlih ili tamnih objekata mogu ispasti sivi ako se ne koristi **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije). Za prizore s mnogo svijetlih objekata povećajte **EV Compensation** (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) na pozitivan broj kako biste dobili svjetliju fotografiju. Za prizore s mnogo tamnih objekata smanjite **EV Compensation** (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije) kako biste potamnili prizor koji će biti bliže crnoj boji.

1 U izborniku **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **EV Compensation** (Kompenzaciju vrijednosti ekspozicije).

2 U podizborniku **Exposure Compensation** (Kompenzacija ekspozicije) pomoću gumba ◀▶ mijenjate postavku vrijednosti ekspozicije u koracima od 0,33 od -3,0 do +3,0. Nova postavka se primjenjuje na zaslone **Live View** (Pregled uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.



3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

Ako se postavka razlikuje od tvorničke postavke 0 (nula), vrijednost broja će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) uz ikonu

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka vrijedi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata (osim ako se postavka **EV Compensation** (Kompenzacija vrijednosti ekspozicije) pri isključivanju fotoaparata ne vrati na tvorničku postavku 0 (nula)).

Image Quality (Kvaliteta slike)



BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa.

Ova postavka omogućava podešavanje rezolucije i JPEG kompresije fotografija koje snimate svojim fotoaparatom. Podizbornik **Image Quality** (Kvaliteta slike) ima pet prethodno definiranih postavki kao i odrednicu pomoću koje možete kreirati prilagođenu postavku **Image Quality** (Kvalitete slike).

BILJEŠKA Dio za rezoluciju svih postavki za **Image Quality** (Kvalitetu slike), osim postavke **VGA** predstavljen je brojem i **MP** (megapixeli), npr. **5MP** ili **3MP**. Što je veći broj pixela, to je rezolucija veća. U slučaju postavke **VGA** slika će imati 640 x 480, što je najniža moguća rezolucija.

Dio za kompresiju postavki za **Image Quality** (Kvalitetu slike) predstavljen je zvjezdicama. Što je više zvjezdica, to je manja kompresija slike, a viša je kvaliteta. Nasuprot tome, što je manji broj zvjezdica, to je veća kompresija slike, a niža kvaliteta.

- 1 U izborniku **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Image Quality** (Kvaliteta slike).

2 U podizborniku **Image Quality** (Kvaliteta slike) koristite gumbе   za označavanje prethodno definirane postavke ili odrednice izbornika **Custom...** (Prilagođavanje...).



3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje prethodno definirane postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja). Ili, kad je označena stavka izbornika **Custom...** (Prilagođavanje...), pritisnite **Menu/OK** (Izbornika/OK) za prelazak na podizbornik **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike) (vidi stranica 66).

Sljedeća tablica sadrži dodatna objašnjenja prethodno definiranih postavki za **Image Quality** (Kvalitetu slike):

Postavka	Opis
5MP ★★★	Fotografije će imati punu rezoluciju i najmanju prethodno definiranu kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se fotografije vrlo visoke kvalitete, s većim stupnjem preciznosti boje, ali one zauzimaju najviše memorije. Preporučuje se ako namjeravate uvećavati fotografije ili ih ispisivati u dimenzijama većima od 18 x 24 cm (8 x 10 inča).
5MP ★★	Fotografije će imati punu rezoluciju i srednju kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se visokokvalitetne fotografije koje zauzimaju manje memorije od postavke 5MP. Preporuča se ako namjeravate uvećavati fotografije ili ih ispisivati u dimenzijama 18 x 24 cm (8 x 10 inča) ili većim.

Postavka	Opis
3MP ★★	Fotografije će imati srednju rezoluciju (3MP) i srednju kompresiju. Ovom postavkom dobivaju se visokokvalitetne fotografije koje zauzimaju manje memorije od postavke 5MP. Preporuča se za ispis fotografija u dimenzijama do 13 x 18 cm (5 x 7 inča).
1MP ★★	Fotografije će imati slabu rezoluciju (1MP) i srednju kompresiju. Ovo je memorijski najučinkovitija postavka, idealna za fotografije koje želite poslati e-mailom ili ih staviti na Internet.
VGA ★★	Fotografije će imati (najslabiju) rezoluciju od 640 x 480 i srednju kompresiju. Ovo je memorijski najučinkovitija postavka, ali proizvodi niskokvalitetne fotografije. Ovo je idealna postavka za fotografije koje želite poslati e-mailom ili staviti na Internet.

Postavka **Image Quality** (Kvaliteta slike) ne utječe samo na kvalitetu slike već i na količinu fotografija koje se mogu pohraniti u internoj memoriji fotoaparata ili na dodatnoj memorijskoj kartici. Fotografije veće rezolucije i manje kompresije zauzimaju više mjesta od fotografija manje rezolucije i/ili manje kompresije. Primjerice, korištenjem najjače prethodno definirane postavke, **5MP ★★★**, dobit ćete visokokvalitetne slike, ali ćete potrošiti više prostora u memoriji nego korištenjem sljedeće slabije postavke **5MP ★★**. Isto tako, mnogo više fotografija možete pohraniti ako koristite postavke **1MP ★★** ili **VGA ★★** nego **5MP ★★**. Međutim, kvaliteta fotografija bit će mnogo slabija.

Broj **Pictures Remaining** (Preostale fotografije) na dnu zaslona ažurira se kad istaknete svaku prethodno definiranu postavku. Pod **Kapacitet memorije** na stranici 198 potražite dodatne informacije o tome kako postavka **Image Quality** (Kvaliteta slike) utječe na broj slika koje možete pohraniti na svoju

memorijsku karticu.

Ikona za novu postavku (u prethodnoj tablici) će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Pregled uživo). Nova postavka vrijedi do ponovne izmjene (čak i ako isključite fotoaparat).

BILJEŠKA Ako koristite digitalno zumiranje, rezolucija se mijenja s povećavanjem. Pogledajte **Digitalno zumiranje** na stranici 43.

Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike)

Ako odaberete odrednicu **Custom...** (Prilagođavanje) iz podizbornika **Image Quality** (Kvaliteta slike) prikazat će se podizbornik **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike). U ovom podizborniku možete odabrati prilagođenu postavku za **Image Quality** (Kvalitetu slike), uključujući i pojedinačno postavljanje rezolucije i kompresije fotografija koje snimate.

U podizborniku **Custom Image Quality** (Prilagođena kvaliteta slike) **Resolution** (Rezolucija) je tvornički postavljena na **5MP** (puna rezolucija), a **Compression** (Kompresija) je tvornički postavljena na **★★** (srednja kompresija).

- 1 U podizborniku **Image Quality** (Kvaliteta slike) (stranica 63) odaberite stavku **Custom...** (Prilagođavanje).
- 2 Za prebacivanje između stavki rezolucije i kompresije koristite gumbе ▲ ▼.



- 3** Koristite gumbе ◀ ▶ za promjenu stavke **Resolution** (Rezolucija) ili **Compression** (Kompresija). Ove postavke su objašnjene u sljedećim tablicama.

Postavke rezolucije

5MP—Puna rezolucija, dakle, najviša kvaliteta

3MP—3 MP (srednja) rezolucija

1MP—1 MP (slaba) rezolucija

VGA—Rezolucija 640 x 480 (najslabija), dakle, najniža kvaliteta

BILJEŠKA Na višim razinama kompresije kvaliteta slike je smanjena.

Postavke kompresije

★ —Najjača kompresija, memorijski najučinkovitija postavka i najniža kvaliteta

★★ —Srednja kompresija

★★★ —Slaba kompresija

★★★★ —Slaba ili nikakva kompresija, memorijski najneučinkovitija postavka, najviša kvaliteta

- 4** Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje prilagođene postavke **Image Quality** (Kvalitete slike) i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

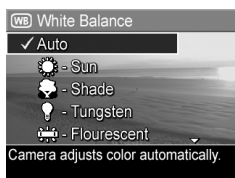
Prilagođena postavka **Image Quality** (Kvalitete slike) će se pojaviti na zaslonu **Live View** (Pregled uživo). Nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene, čak i nakon isključivanja fotoaparata.

BILJEŠKA Ako koristite digitalno zumiranje, rezolucija se mijenja s povećavanjem. Pogledajte **Digitalno zumiranje** na stranici 43.


White Balance (Podešavanje bijele boje)





Različite vrste osvijetljenja daju različite boje. Primjerice, sunčevo svjetlo je bliže plavoj, dok je svjetlo žarulje u zatvorenom prostoru bliže žutoj boji. Prizori u kojima prevladava jedna boja mogu zahtijevati prilagodbu postavke bijele boje kako bi fotoaparata lakše reproducirao točnije boje i kako bi bijela boja na konačnoj fotografiji zaista bila bijela. Bijelu boju možete podesiti i za stvaranje kreativnih efekata. Pomoću postavke **Sun** (Sunce) možete dobiti topliji izgled fotografije.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **White Balance** (Podešavanje bijele boje).
- 2 U podizborniku **White Balance** (Podešavanje bijele boje) koristite gumbе ▲ ▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslون **Live View** (Pregled uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Auto (Automatski)	Fotoaparata automatski identificira i vrši korekciju u skladu s osvijetljenjem scene. Ovo je tvornička postavka.
Sun (Sunce) 	Fotoaparata regulira boje uz pretpostavku da snimate na otvorenom po sunčanom vremenu ili oblačnom s dovoljno svjetla.

Postavka	Opis
Shade (Sjena) 	Fotoaparat regulira boje pod pretpostavkom da snimate na otvorenom u sjeni, po oblačnom tmurnom vremenu ili u sumrak.
Tungsten (Svjetlo žarulje) 	Fotoaparat regulira boje uz pretpostavku da snimate uz umjetnu ili halogenu rasvjetu (uobičajena u kućama).
Fluorescent (Fluorescentna rasvjeta) 	Fotoaparat regulira boje uz pretpostavku da snimate uz fluorescentnu rasvjetu.
Manual (Ručno) 	Fotoaparat izračunava prilagođenu vrijednost za White Balance (Podešavanje bijele boje) koja se temelji na ciljanom prizoru (pogledajte sljedeći pododjeljak).

Ako se postavka razlikuje od zadane **Auto** (Automatski), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje zapamćena do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **White Balance** (Podešavanje bijele boje) vraća se na tvorničku postavku **Auto** (Automatski) pri isključivanju fotoaparata.

Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje)

Ako odaberete odrednicu **Manual** (Ručno), prikazat će se zaslon **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje). Dio zaslona **Live View** (Prikaz uživo) prikazuje ton boje iz prethodne postavke za **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje).



BIJEŠKA Za povratak na prethodnu postavku **Manual White Balance** (Ručnog podešavanja bijele boje) jednostavno pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) na zaslonu **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje) bez pritiskanja gumba **Shutter** (Okidač).

Za promjenu postavke **Manual White Balance** (Ručnog podešavanja bijele boje):

- 1 Usmjerite fotoaparatus na bijelu ili sivu površinu (npr. list papira) i provjerite obuhvaća li cijeli zaslon bijelu ili sivu površinu.
- 2 Pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) (fotoaparatus neće snimiti fotografiju). Fotoaparatus potom izračunava prilagođenu postavku za **White Balance** (Podešavanja bijele boje) prema području unutar zagrada za fokusiranje. Tijekom izračuna na zaslonu se prikaže poruka **PROCESSING...** (OBRADA U TIJEKU). Kad je izračun završen, ton boje u **Live View** (Pregled uživo) će se promijeniti prema novoj postavci **Manual White Balance** (Ručnog podešavanja bijele boje), a na zaslonu se prikaže poruka **WHITE BALANCE SET** (POSTAVLJENO PODEŠAVANJE BIJELE BOJE).

- 3 Ako je potrebno, ponovite korake 1 i 2 dok ne dobijete željenu postavku za **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje).
- 4 Kada ste zadovoljni s postavkom **Manual** (Ručno), pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za izlaz iz zaslona **Manual White Balance** (Ručno podešavanje bijele boje) i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

ISO Speed (ISO brzina)

BIJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa.

Pomoću ove postavke prilagođavate osjetljivost fotoaparata na svjetlo. Kad je **ISO Speed** (ISO brzina) postavljena na tvorničku postavku **Auto** (Automatski), fotoaparat bira onu ISO brzinu koja najbolje odgovara prizoru.

Nižim ISO brzinama dobivaju se fotografije najbolje kvalitete slike s najnižom razinom zrnatosti (ili buke), ali i je brzina blende manja. Ako snimate fotografiju pri slabom osvjetljenju bez bljeskalice na **ISO 100**, preporuča se upotreba stalka. U usporedbi s tim, viši ISO brojevi omogućuju veće brzine blende i možete ih koristiti za fotografiranje u mračnim područjima bez bljeskalice ili za fotografiranje objekata koji se brzo kreću. Većim ISO brzinama dobivaju se fotografije s višom razinom zrnatosti (ili buke), koje stoga mogu biti i slabije kvalitete.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **ISO Speed** (ISO brzina).
- 2 U podizborniku **ISO Speed** (ISO brzina) za označavanje postavke koristite gumbе ▲ ▼.



- 3** Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

Ako se postavka razlikuje od tvorničke **Auto** (Automatski), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) će se pojaviti brojčana vrijednost postavke.

Osim u **My Mode** (Moj način) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **ISO Speed** (ISO brzina) vratit će se na tvorničku postavku **Auto** (Automatski) kad isključite fotoaparat.

AE Metering (Mjerenje ekspozicije)

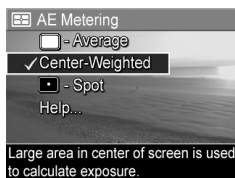
BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa.

Pomoću ove postavke možete odrediti područje koje će fotoaparat koristiti za izračun ekspozicije.



- 1** U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije).

- 2** U podizborniku **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije), koristite gumbе ▲ ▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Pregled uživo) iza izbornika, pa možete kakav će učinak svaka postavka imati na fotografiju.

- 3** Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Average (Prosječno) 	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi cijelo područje prizora. Ovu postavku koristite ako za izračun ekspozicije u jednakoj mjeri želite koristiti sve elemente fotografije.
Center-Weighted (Težište u sredini)	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi veliko područje u sredini područja prizora. Ova postavka je korisna kad se objekt fotografije nalazi u sredini okvira. Ekspozicija će se više temeljiti na objektu nego na njegovom okruženju. Ovo je tvornička postavka.
Spot (Mjesto) 	Fotoaparat za mjerenje i izračunavanje ekspozicije koristi malo područje u sredini prizora. Ovo može biti korisno kod prizora s pozadinskim osvijetljenjem ili onda kad je objekt puno tamniji ili svjetliji od ostatka prizora. Kad koristite ovu postavku, smjestite objekt fotografije u središte zagrada za izoštravanje, a zatim dopola pritisnite gumb Shutter (Okidač) kako biste ekspoziciju i fokus blokirali na točku u središtu. Zatim ponovo složite prizor po želji i do kraja pritisnite gumb Shutter (Okidač). NAPOMENA: Prilikom korištenja ove postavke dijelovi fotografije mogu ispasti previše ili nedovoljno osvijetljeni.

Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke **Center-Weighted** (Težište u sredini), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) će se pojaviti ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **AE Metering** (Mjerenje ekspozicije) vraća se na tvorničku postavku **Center-Weighted** (Težište u sredini) kad isključite fotoaparat.

Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljenje)

BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje u načinu Panorama niti prilikom snimanja video zapisa.

Ova postavka regulira odnos između svijetlih i tamnih područja na fotografiji, zadržavajući blage i smanjujući oštre kontraste. Neka područja na fotografiji su posvijetljena, dok su druga ostavljena takva kakva jesu. Ovo je primjer kako **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvetljenje) može poboljšati fotografiju:

Bez Adaptive Lighting
(Prilagodljivog osvetljenja):



S Adaptive Lighting
(Prilagodljivim osvetljenjem):





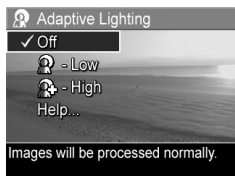
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljenje) je korisno u sljedećim slučajevima:

- Prizori na otvorenom s kombinacijom sunčeva svjetla i sjene
- Oblačni dani s prilično “blještavim” nebom
- Prizori u zatvorenom kada se koristi fotografiranje s bljeskalicom (za ublaživanje ili izjednačavanje učinka bljeskalice)
- Prizori s pozadinskim osvetljenjem u kojima je objekt predaleko za običnu bljeskalicu



BILJEŠKA Kada je **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) uključeno, fotoaparatu će trebati više vremena za spremanje fotografije u memoriju, jer se fotografija obrađuje prije spremanja.

You can use **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) možete koristiti s ili bez obične bljeskalice, ali se ne preporuča kao zamjena za običnu bljeskalicu. Za razliku od obične bljeskalice, **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) ne utječe na postavke ekspozicije, pa posvijetljena područja mogu biti “puna buke” ili zrnata, a noćne fotografije ili one snimljene u zatvorenom mogu biti mutne ako su snimljene bez upotrebe obične bljeskalice ili stalka.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje).
- 2 U podizborniku **Adaptive Lighting** (Prilagodljivo osvjetljenje) koristite gumbе   za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat će obraditi fotografiju na uobičajeni način. Ovo je tvornička postavka.
Low (Slabo) 	Fotoaparat će posvijetliti tamna područja fotografije.
High (Jako) 	Fotoaparat će jako posvijetliti tamna područja fotografije.

Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke postavke **Off** (Isključeno), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene.

Color (Boja)

Ova postavka omogućava vam kontroliranje boja u kojima će fotografija biti snimljena. Primjerice, kad **Color** (Boju) postavite na **Sepia**, fotografije će biti snimljene u smeđim bojama kako bi izgledale staro ili staromodno.

BILJEŠKA Ako fotografiju snimate pomoću postavke **Black & White** (Crno-bijelo) ili **Sepia**, kasnije ju nećete moći vratiti na postavku **Full Color** (U boji).



- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Color** (Boja).
- 2 U podizborniku **Color** (Boja) koristite gumbе ▲ ▼ za označavanje postavke. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Pregled uživo) iza izbornika, pa možete vidjeti učinak koji će ona imati na fotografiju.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **Color** (Boja) vraća se na tvorničku postavku **Full Color** (U boji) kad isključite fotoaparat.





Saturation (Zasićenost)

Pomoću ove postavke možete odrediti razinu zasićenosti boja na vašim fotografijama.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Saturation** (Zasićenost).
- 2 U podizborniku **Saturation** (Zasićenost) koristite gumbе   za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Niska) 	Prigušuje boje kako bi objekt izgledao mekše i "prirodnije".
Medium (Srednja)	Boje će biti normalno zasićene. Ovo je tvornička postavka.
High (Visoka) 	Ističe žarkije boje prizora. Prilikom fotografiranja krajolika možete koristiti visoku razinu zasićenosti kako bi nebo bilo plavije ili zalazak sunca narančastiji.

Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke **Medium** (Srednja), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **Saturation** (Zasićenost) vraća se na

tvorničku postavku **Medium** (Srednja) kad isključite fotoaparat.

Sharpness (Oštrina)

BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje prilikom snimanja video zapisa.

Ova postavka omogućava određivanje oštrote finih detalja na vašim fotografijama.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Sharpness** (Oštrina).
- 2 U podizborniku **Sharpness** (Oštrina) koristite gumbе ▲ ▼ za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Niska) ⬅	Rubovi fotografija bit će mekši i niže razine zrnatosti (ili buke). Ovu postavku možete koristiti za snimanje portretnih fotografija s mekšim, prirodnijim rubovima.
Medium (Srednja)	Rubovi na fotografijama bit će normalne oštrote. Ovo je tvornička postavka.
High (Visoka) ➕	Rubovi na fotografijama bit će izraženiji. Ova postavka može biti korisna pri snimanju krajolika, ali će fotografije biti više razine zrnatosti (ili buke).

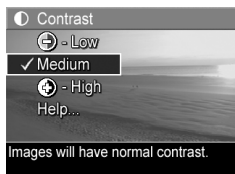
Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke **Medium** (Srednja), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključivanja fotoaparata. Postavka **Sharpness** (Oštrina) vraća se na tvorničku postavku **Medium** (Srednja) kad isključite fotoaparat.


Contrast (Kontrast)


Pomoću ove postavke možete odrediti koliki će biti kontrast između tamnih i svijetlih boja na vašim fotografijama, uključujući količinu detalja u osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Contrast** (Kontrast).
- 2 U podizborniku **Contrast** (Kontrast) koristite gumbе ▲ ▼ za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/ U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Low (Nizak) 	Fotografije će imati manje kontrasta. Tamne i svijetle boje na fotografiji bit će manje izražene, a na osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije bit će više detalja.

Postavka	Opis
Medium (Srednji)	Fotografije će imati normalan kontrast. Ovo je tvornička postavka.
High (Visok) 	Fotografije će imati više kontrasta. Tamne i svijetle boje na fotografiji bit će izraženije, a na osvijetljenim i zasjenjenim dijelovima fotografije bit će manje detalja.

Ako se nova postavka razlikuje od zadane **Medium (Srednji)**, na zaslonu **Live View (Pregled uživo)** pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Osim u **My Mode (Mom načinu)** (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključenja fotoaparata. Postavka **Contrast (Kontrast)** vratit će se na tvorničku postavku **Medium (Srednji)** kad isključite fotoaparat.

AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)



BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje u načinu **Panorama**.

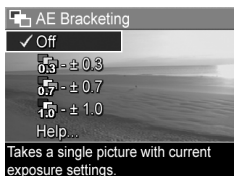
Ova postavka omogućava snimanje tri fotografije, od kojih svaka ima drugu vrijednost ekspozicije. Ako odaberete jednu od postavki **AE (automatska ekspozicija) Bracketing (Podešavanja automatske ekspozicije)**, fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije 0), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju negativne (-) vrijednosti ekspozicije, a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju pozitivne (+) vrijednosti ekspozicije. Cijeli niz od tri snimke snimljen je samo jednim pritiskom gumba **Shutter (Okidač)**. Koristite **AE Bracketing (Podešavanje automatske ekspozicije)** kada želite isprobati nedovoljno ili previše osvijetljene snimke za dobivanje fotografije s najboljom mogućom ekspozicijom.

BILJEŠKA Ako odaberete postavku **AE Bracketing**




(Podešavanje automatske ekspozicije) možete koristiti bljeskalicu; međutim, razmak između svake snimke u slijedu od tri fotografije bit će veći zbog ponovnog punjenja bljeskalice.

BILJEŠKA Ako ste odabrali način **Burst** (Neprekinuto snimanje), **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) se zanemaruje. Također, kada koristite **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) s uključenom postavkom **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke), postavka **Self-Timer - 2 Shots** (Samookidač - 2 snimke) se zanemaruje i tretira kao način **Self-Timer** (Samookidač) (snima se samo jedan niz od 3 snimke).

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije).
- 2 U podizborniku **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) koristite gumb   za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).
- 4 Za snimanje niza od tri fotografije od kojih je svaka postavljena na drugu postavku ekspozicije jednostavno jedanput pritisnite gumb **Shutter** (Okidač) do kraja. Čitav niz od tri fotografije snimljen je jednim pritiskom gumba **Shutter** (Okidač) pod uvjetom da u međuspremniku memorije ima dovoljno mjesta za pohranu sve tri fotografije. Držite fotoaparata mirno dok sve tri fotografije nisu snimljene. Nakon što su sve tri fotografije snimljene, svaka se pojedinačno pojavi na slikovnom zaslonu.



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:

Postavka	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat neće upotrijebiti podešavanje automatske ekspozicije.
+/-0.3 	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (vrijednost ekspozicije 0), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -0,3, a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +0,3.
+/-0.7 	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (0 vrijednost ekspozicije), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -0,7, a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +0,7.
+/-1.0 	Fotoaparat će snimiti prvu fotografiju pri normalnoj ekspoziciji (0 vrijednost ekspozicije), drugu kao nedovoljno osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od -1,0, a posljednju kao previše osvijetljenu fotografiju s ekspozicijom od +1,0.

Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke **Off** (Isključeno), na zaslonu **Live View** (Pregled uživo) pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

BILJEŠKA Osim u **My Mode** (Mom načinu) (stranica 56), nova postavka ostaje u upotrebi do sljedeće promjene ili do isključenja fotoaparata. Postavka **AE Bracketing** (Podešavanje automatske ekspozicije) vratit će se na tvorničku postavku **Off** (Isključeno) kad isključite fotoaparat.



Date & Time Imprint (Oznaka datuma i vremena)

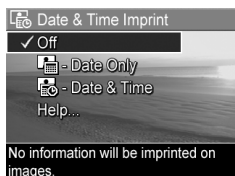
BILJEŠKA Ova postavka se ne primjenjuje u načinu Panorama niti prilikom snimanja video zapisa.

Ova postavka označit će datum ili datum i vrijeme snimanja u donjem lijevom kutu fotografije. Ako odaberete neku od postavki za **Date & Time Imprint** (Oznaku datuma i vremena), datum ili datum i vrijeme će biti označeni na svim sljedećim fotografijama, ne na fotografijama koje ste ranije snimili.



BILJEŠKA Nakon što fotografiju snimate pomoću postavke **Date Only** (Samo datum) ili **Date & Time** (Datum i vrijeme), oznaku datuma ili datuma i vremena ne možete naknadno ukloniti.

BILJEŠKA Ako rotirate fotografiju pomoću odrednice **Rotate** (Rotiranje) u izborniku **Playback** (Reprodukcija) (stranica 92), s fotografijom će se rotirati i oznaka datuma ili datuma i vremena.

- 1 U **Capture Menu** (Izborniku snimanja) (stranica 60) odaberite **Date & Time Imprint** (Otisak datuma i vremena).
- 2 U podizborniku **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena) koristite gumbе   za označavanje postavke.
- 3 Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Capture Menu** (Izbornik snimanja).



Sljedeća tablica sadrži detaljnija objašnjenja postavki:


Postavka	Opis
Off (Isključeno)	Fotoapararat neće označiti datum niti datum i vrijeme na fotografiji.
Date Only (Samo datum) 	Fotoapararat će trajno označiti datum u donjem lijevom kutu fotografije.
Date & time (Datum i vrijeme) 	Fotoapararat će trajno označiti datum i vrijeme u donjem lijevom kutu fotografije.

Ako se nova postavka razlikuje od tvorničke **Off (Isključeno)** na zaslonu **Live View (Pregled uživo)** pojavit će se ikona postavke (vidi prethodnu tablicu).

Nova postavka ostaje u upotrebi do ponovne izmjene, čak i ako isključite fotoapararat.






Poglavlje 3:



Pregledavanje fotografija i video zapisa


Pomoću funkcije **Playback** (Reprodukcija) možete pregledavati snimljene fotografije i video zapise. Kada fotografije pregledavate pomoću funkcije **Playback** (Reprodukcija), pritiskom na gumb **Print** (Ispis)  možete odabrati fotografije koje želite ispisati sljedeći put kada fotoaparat priključite na neki pisač kompatibilan s HP Photosmart ili PictBridge. Pogledajte **Odabir fotografija za ispis** na stranici 88. U funkciji **Playback** (Reprodukcija) možete koristiti gumb **Zoom** (Zumiranje) za pregledavanje sličica fotografija ili za povećavanje fotografija kako biste ih bolje pogledali na fotoaparatu. Pogledajte **Pregled sličica** na stranici 89 i **Uvećavanje fotografija** na stranici 91.

Pomoću **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) možete brisati fotografije ili video zapise, uređivati fotografije, na primjer uklanjati crvene oči s fotografija ili rotirati fotografije, možete dobiti i **HP Image Advice** (HP savjet za fotografije) (analiza fotografija u kojoj možete vidjeti sve probleme s fokusom, ekspozicijom i sl., do kojih je moglo doći pri fotografiranju). Više o ovim postupcima pročitajte u **Upotreba Playback Menu (Izbornik reprodukcija)** na stranici 92.

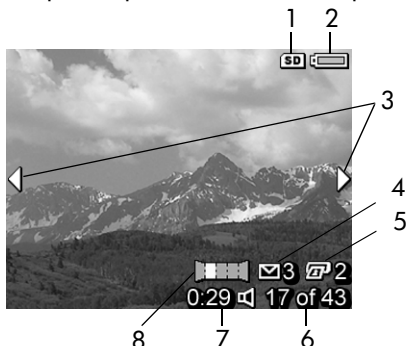
Korištenje funkcije Playback (Reprodukcija)












- 1 Pritisnite gumb **Playback** (Reprodukcija)  za aktiviranje **Reprodukcije**. Na zaslonu za prikaz slika pojavit će se posljednja snimljena ili pregledana fotografija ili video zapis.
- 2 Koristite gumbе   za pomicanje između fotografija i video zapisa. Pritisnite i zadržite bilo koji od gumba   za brže pomicanje.

BILJEŠKA Reprodukcija zvučnih zapisa priloženih fotografijama i video zapisima počet će automatski nakon 2 sekunde prikaza fotografije ili prvog kadra video zapisa. Glasnoću reprodukcije zvuka možete podesiti pritiskom na gumbе  .

- 3 Za isključivanje zaslona za prikaz slika, nakon što ste pregledali fotografije i video zapise, ponovno pritisnite gumb **Playback** (Reprodukcija) .



Tijekom **Reprodukcije** na zaslonu za prikaz slika bit će prikazane i dodatne informacije o svakoj fotografiji i video zapisu. U sljedećoj tablici prikazane su informacije.



#	Ikona	Opis
1		Prikazuje se samo kad je u fotoaparatu umetnuta dodatna memorijska kartica.
2	 ili 	<ul style="list-style-type: none"> Razina baterija ako koristite bateriju (stvarna prikazana ikona ovisi o stanju baterije u fotoaparatu; pogledajte Mjerač baterija na stranici 181). Izmjenično napajanje pri upotrebi dodatnog HP adaptera za napajanje izmjeničnom strujom ili dodatne matične stanice HP Photosmart R-series.
3		Prikazuje se prvih nekoliko sekundi kad uđete u Playback (Reprodukciju) kao naznaka da se možete pomicati po fotografijama i video zapisima pomoću gumba   .
4	 3	Fotografija je odabrana za slanje na 3 odredišta pomoću HP Instant Share (pogledajte Poglavlje 4: Korištenje značajke HP Instant Share na stranici 103).
5	 2	Odabran je ispis ove fotografije u dva primjerka (pogledajte Odabir fotografija za ispis na stranici 88).
6	17 od 43	Prikazuje broj ove fotografije ili video zapisa od ukupnog broja fotografija ili video zapisa u memoriji.
7	0:29  ili 	<ul style="list-style-type: none"> Pokazuje duljinu zvučnog ili video zapisa. Pokazuje da je fotografiji priložen zvučni zapis. Pokazuje da je to video zapis.
8		Pokazuje da je fotografija druga fotografija iz panoramskog slijeda snimljenog u načinu rada Panorama .


Zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija

Kada pritisnete gumb ► kod pregleda posljednje fotografije pojavit će se zaslon s brojem snimljenih fotografija i brojem preostalih fotografija.


U gornjem lijevom kutu zaslona nalaze se brojači koji pokazuju ukupan broj fotografija odabranih za ispis  i za HP Instant Share , a u desnom gornjem kutu zaslona se nalaze ikone za dodatnu memorijsku karticu, ako je umetnuta (ikona SD), a u gornjem desnom kutu prikazana je razina baterije.







Odabir fotografija za ispis

Pomoću gumba Print (Ispis)  na stražnjoj strani fotoaparata možete odabrati u koliko primjeraka želite automatski ispisati fotografiju sljedeći put kada fotoaparat izravno priključite na svoje računalo ili izravno na bilo koji HP Photosmart pisač ili pisač kompatibilan s PictBridge standardom.

BILJEŠKA Pomoću gumba Print (Ispis) možete za ispis odabrati pojedinačne fotografije iz panoramskog slijeda. Čak i ako pomoću gumba Print (Ispis) pojedinačno odaberete sve fotografije iz panoramskog slijeda, kada svoj fotoaparat sljedeći put priključite na računalo ili pisač ispisat će se samo pojedinačne fotografije. Ako želite ispisati cijeli panoramski slijed fotografija, pogledajte **Ispis panoramskih fotografija** na stranici 117.

Gumb Print (Ispis)  možete koristiti svaki put kada se na zaslonu za prikaz slika pojavi fotografija, na primjer tijekom Playback (Reprodukcije) ili kad pristupite glavnom Playback Menu (Izborniku reprodukcije) ili izborniku HP Instant Share Menu (Izbornik za HP Instant Share).

Za odabir fotografije za izravan ispis:

- 1 Pritisnite gumb Print (Ispis) .
- 2 Pomoću gumba   odredite broj primjeraka koji želite ispisati. Moguć je ispis najviše 99 fotografija. Ikona pisača  s brojem primjeraka koje želite pojavljuje se u donjem desnom kutu fotografije.





Sljedeći put kad fotoaparat priključite na računalo ili pisač, odabrane fotografije automatski će se ispisati (pogledajte Poglavlje 5: Prijenos i ispis fotografija na stranici 115).





Pregled sličica






U prikazu Thumbnail (Sličice) možete pregledavati snimljene fotografije i video zapise, na zaslonu će biti prikazano po devet sličica fotografija i kadrova video zapisa.

BILJEŠKA U prikazu Thumbnail (Sličice) svaka slika iz panoramskog slijeda bit će prikazana pojedinačno. Ako želite ispisati cijeli panoramski slijed fotografija, pogledajte Preview Panorama (Pregled panorame) na stranici 102.

1 U **Playback** (Reprodukciji) (stranica 86) pritisnite **Thumbnails** (Sličice)  (isto kao **Zoom Out** (Smanjenje) ) na gumbu **Zoom** (Zumiranje). Prikaz **Thumbnail** (Sličica) od najviše devet fotografija i kadrova video zapisa pojavit će se na zaslonu za prikaz slika. Žuti okvir označava trenutnu fotografiju ili video zapis.











- 2** Koristite gumbе   za vodoravno pomicanje na prethodnu ili sljedeću sličicu.
- 3** Pritisnite gumbе   za okomito pomicanje na sličicu iznad ili ispod trenutne sličice.
- 4** Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za izlaz iz prikaza **Thumbnail** (Sličica) i povratak na **Playback** (Reprodukcija). Trenutno odabrana fotografija ili video zapis (koja je imala žuti okvir u prikazu **Thumbnail** (Sličica)) u zaslonu za prikaz slika ponovno će biti prikazana u punoj veličini.

Na dnu svake sličice ikona **HP Instant Share**  označava da je fotografija odabrana za jedno ili više **HP Instant Share** odredišta, ikona pisača  označava da je odabrana za ispis, ikona panorame  označava da je fotografija dio panoramskog slijeda, ikona video zapisa  označava da je riječ o video zapisu, a ikona zvučnog zapisa  označava da je fotografiji priložen zvučni zapis.

Uvećavanje fotografija






BILJEŠKA Ovu značajku možete koristiti samo na fotografijama; ona ne radi na video zapisima. Ova značajka također služi samo za pregled; ona neće trajno promijeniti fotografiju.

- 1 U opciji **Playback** (Reprodukcija) (stranica 86) pritisnite **Magnify** (Uvećavanje)  (isto kao **Zoom In** (Povećanje) ) na gumbu **Zoom** (Zumiranje). Trenutno prikazana fotografija automatski će se uvećati dva puta. Središnji dio povećane fotografije prikazan je zajedno s četiri strelice, što označava da se možete kretati po povećanoj fotografiji.
- 2 Koristite gumbе   i   za kretanje po uvećanoj slici.
- 3 Koristite  **Zoom In** (Povećanje) i  **Zoom Out** (Smanjenje) za povećavanje i smanjivanje uvećanja.
- 4 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za izlaz iz prikaza **Magnify** (Uvećavanje) i povratak na **Playback** (Reprodukcija). Trenutno odabrana fotografija u zaslonu za prikaz slika ponovno će biti prikazana u punoj veličini.



Upotreba Playback Menu (Izbornik reprodukcija)

Pomoću **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) fotografije i video zapise možete izbrisati, poništiti brisanje fotografije, formatirati internu memoriju fotoaparata ili dodatnu memorijsku karticu i ukloniti efekt crvenih očiju s fotografija. Nadalje, možete dobiti **HP Image Advice** (HP Savjet za fotografije) (analiza fotografija u kojoj možete vidjeti sve probleme s fokusom, ekspozicijom i slično, do kojih je moglo doći pri fotografiranju), pregledati sve postavke koje ste koristili pri snimanju fotografije ili video zapisa, snimiti zvučne zapise kao privitke fotografiji, rotirati fotografiju i pregledati panoramski slijed fotografija.

- 1** Za prikaz izbornika **Playback** (Reprodukcija) pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) dok ste u opciji **Playback** (Reprodukcija). Ako se trenutno ne nalazite u opciji **Playback** (Reprodukcija), prvo pritisnite gumb **Playback** (Reprodukcija) , a zatim pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
- 2** Pomaknite se na fotografiju ili video zapis kojeg želite koristiti pomoću gumba  . To je korisno za izvođenje istih akcija na više fotografija ili video zapisa, kao što je npr. brisanje većeg broja fotografija ili video zapisa.
- 3** Gumbe   koristite za označavanje opcija **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) na lijevoj strani zaslona za prikaz slika. Odaberite označenu odrednicu pritiskom gumba **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Svaka odrednica iz **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) objašnjena je kasnije u ovom poglavlju.

- 4** Koristite jedan od sljedećih načina izlaza iz **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije). Ako odmah nakon izlaza iz **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) odlučite ne mijenjati ništa, jednostavno ponovno pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za izlaz iz izbornika. Nakon korištenja **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) na drugi izbornik možete prijeći pomoću kartica izbornika koje se nalaze na vrhu zaslona za prikaz slika. Možete i odabrati odrednicu **Exit** (Izlaz) i pritisnuti **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Ako se želite vratiti na **Playback** (Reprodukciju) ili prebaciti na drugo stanje fotoaparata, pritisnite odgovarajući gumb na stražnjoj strani fotoaparata.

U sljedećoj tablici ukratko su opisane sve odrednice iz **Playback Menu** (Izbornika reprodukcije) te informacije u donjem desnom kutu svake fotografije ili video zapisa dok je prikazan **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).

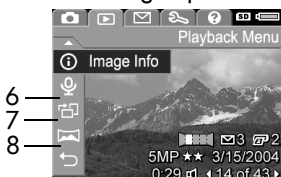
Zaslon s prikazom fotografije 1:



Zaslon s prikazom video zapisa 1:



Zaslon s prikazom fotografije 2:



Zaslon s prikazom video zapisa 2:



#	Ikona	Opis
1		Delete (Brisanje) - Predstavlja podizbornik pomoću kojeg možete izbrisati ovu fotografiju ili video zapis, izbrisati cijeli panoramski slijed fotografija, izbrisati sve fotografije i video zapise, formatirati internu memoriju ili dodatnu memorijsku karticu i poništiti brisanje fotografija. (Pogledajte Delete (Brisanje) na stranici 96.)
2		Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) - Ispravlja efekt crvene boje koja se pojavljuje u očima ljudi na fotografijama. (Pogledajte Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) na stranici 97.)
3		Image Advice (Savjet za fotografije) - Analiza fotografije u kojoj možete vidjeti sve probleme kod fokusiranja, ekspozicije itd. Dobit ćete i preporuke o poboljšanjima sličnih fotografija. (Pogledajte Image Advice (Savjet za fotografije) na stranici 98.)
4		Image Info (Informacije o fotografiji) - Omogućava vam pregled svih postavki koje su korištene kod snimanja ove fotografije. (Pogledajte Image Info (Informacije o fotografiji) na stranici 99.)
5		Record Audio (Snimanje zvuka) - Snimanje zvučnog zapisa koji se prilaže ovoj fotografiji. (Pogledajte Record Audio (Snimanje zvuka) na stranici 100.)
6		Rotate (Rotiranje) - Rotiranje trenutno prikazane slike za 90 stupnjeva u smjeru kazaljke na satu. (Pogledajte Rotate (Rotiranje) na stranici 101.)

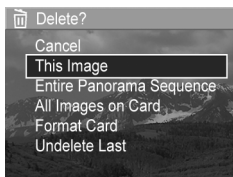
#	Ikona	Opis
7		Preview Panorama (Pregled panorame) - Prikaz slijeda fotografija iz trenutno odabrane panorame u niskoj rezoluciji. (Pogledajte Preview Panorama (Pregled panorame) na stranici 102.)
8		EXIT (IZLAZ) - Izlaz iz Playback Menu (Izbornika reprodukcije).
9	5MP ★★	Prikaz postavke Image Quality (Kvalitete fotografije) koja je korištena kod snimanja ove fotografije ili je prazno ako se radi o video zapisu. (Pogledajte Image Quality (Kvaliteta slike) na stranici 63.)
10	0:29 	Pojavljuje se ako je ovoj fotografiji pridružen audio zapis. S lijeve strane ikone prikazuje se duljina audio zapisa.
11	14 od 43	Prikaz broja ove fotografije ili video zapisa od ukupnog broja fotografija ili video zapisa u internoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici.
12		Pokazuje da je fotografija druga fotografija iz panoramskog slijeda snimljenog u načinu rada Panorama . (Pogledajte Korištenje načina Panorama na stranici 53.)
13	 3	Ova je fotografija odabrana za slanje na 3 odredišta pomoću HP Instant Share . (Pogledajte Poglavlje 4: Korištenje značajke HP Instant Share na stranici 103.)
14	 2	Fotografija je odabrana za ispis u 2 primjerka. (Pogledajte Odabir fotografija za ispis na stranici 88.)
15	3/15/2004	Prikaz datuma kada je snimljena ova fotografija ili video zapis.
16	0:37 	Pojavljuje se ako se radi o video zapisu. Duljina video zapisa prikazuje se s lijeve strane ikone.

Delete (Brisanje)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberete

Delete (Brisanje), pojavit će se podizbornik **Delete** (Brisanje).

U podizborniku **Delete** (Brisanje) nalaze se sljedeće odrednice:



- **Cancel** (Poništavanje)—Povratak na izbornik **Playback** (Reprodukcija) bez brisanja slike.
- **This Image** (Ova fotografija)—Brisanje trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.

BIJEŠKA Ako izbrišete jednu fotografiju iz sredine panoramskog slijeda, panoramski slijed će se prekinuti, jer se takvim brisanjem uklanjaju sve panoramske oznake. Ove fotografije će se ponašati kao pojedinačne fotografije. Međutim, ako izbrišete fotografiju koja je na početku ili na kraju panoramskog slijeda, a preostale su najmanje dvije fotografije, panoramski slijed bit će zadržan.

- **Entire Panorama Sequence** (Cijeli panoramski slijed)—Brisanje svih fotografija povezanih u panoramski slijed.
- **All Images (in Memory/on Card)** (Sve slike (u memoriji/na kartici))—Brisanje svih slika i video zapisa iz interne memorije ili dodatne memorijske kartice koja je umetnuta u fotoaparatus.
- **Format (Memory/Card)** (Formatiranje (memorije/kartice))—Brisanje svih fotografija, video zapisa i datoteka iz interne memorije ili dodatne memorijske kartice, a zatim formatiranje interne memorije ili memorijske kartice.

- **Undelete Last (Poništi posljednje brisanje)**—Vraćanje posljednje izbrisane fotografije.

BILJEŠKA Možete poništiti samo posljednji postupak brisanja, uključujući brisanje cijelih panoramskih sljedova. Kad pređete na drugu operaciju, na primjer na isključivanje fotoaparata ili na snimanje sljedeće fotografije, postupak brisanja je konačan, a fotografiju više nije moguće vratiti.

Također, ne možete poništiti operaciju **Delete All Images** (Brisanje svih slika).

Pomoću gumba ▲ ▼ označite odrednicu, a zatim ju odaberite pritiskom na gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju)

BILJEŠKA Ova odrednica izbornika dostupna je samo za fotografije koje su snimljene uz upotrebu bljeskalice.

Kad u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberete **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju), fotoaparat će odmah započeti obradu fotografije i ukloniti efekt crvenih očiju s objekata fotografije. Postupak uklanjanja efekta crvenih očiju traje nekoliko sekundi. Nakon dovršetka obrade prikazat će se popravljena fotografija i podizbornik **Remove Red Eyes** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) u kojem se nalaze tri odrednice:

- **Save Changes (Spremi promjene)**—Spremanje promjena efekta crvenih očiju i povratak na **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).

- **View Changes (Pregled promjena)**—Prikaz fotografije sa zelenim okvirima oko dijelova na kojima je smanjivan efekt crvenih očiju. U ovom prikazu sliku možete povećati i kretati se po njoj. Za povratak na **Remove Red Eyes Menu** (Izbornik za uklanjanje efekta crvenih očiju) pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
- **Cancel (Poništavanje)**—Povratak na izbornik **Playback** (Reprodukcija) bez spremanja promjena efekta crvenih očiju.

Image Advice (Savjet za fotografije)

BILJEŠKA Ova odrednica izbornika nije dostupna za video zapise ni za fotografije koje su kopirane na fotoaparat.

Kada u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberete **Image Advice** (Savjet za fotografije), fotoaparat provjerava ima li za tu fotografiju ikakvih problema s fokusiranjem, ekspozicijom, itd.

Ako problem postoji, na zaslonu za prikaz slika pojavit će se analiza s popisom problema, uzrokom i preporučenim rješenjem za buduće korištenje, kao što je prikazano na ovom primjeru zaslona. Ako **Image Advice** (Savjet za fotografije) za

fotografiju pronade više od jednog problema, ispisat će se dva najozbiljnija problema, jedan po kategoriji.

Za izlaz iz zaslona **Image Advice** (Savjet za fotografije) pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

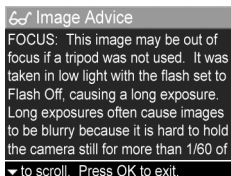
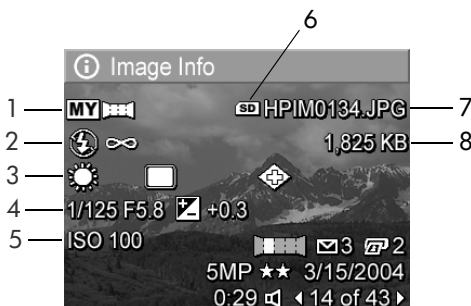


Image Info (Informacije o fotografiji)

Kada u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberete **Image Info** (Informacije o fotografiji), pojavit će se zaslon **Image Info** (Informacije o fotografiji). Na ovom zaslonu prikazuju se sve postavke koje ste koristiti kod snimanja trenutno prikazane fotografije ili video zapisa.

Sljedeća tablica opisuje informacije koje su prikazane za svaku fotografiju kad odaberete opciju **Image Info** (Informacije o fotografiji).



BILJEŠKA Informacije u posljednja tri retka u donjem desnom kutu fotografije iste su informacije koje su dane u prikazu fotografije u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije).


#	Opis
1	Način snimanja koji nije tvornički postavljen (Action (Akcija), Landscape (Krajoblik), Portrait (Portret), Beach/Snow (Plaža/Snijeg), Sunset (Zalazak sunca), Aperture Priority (Prioritet otvora blende), Panorama , Document (Dokument), My Mode (Moj način))

#	Opis
2	Postavka Flash (Bljeskalice) koja nije tvornički zadana (Red-Eye (Efekt crvenih očiju), Flash On (Bljeskalica uključena), Flash Off (Bljeskalica isključena), Night (Noć)) i postavka Focus (Fokus) koja nije tvornički zadana (Macro , Infinity , Manual Focus (Makro, Beskonačno, Ručno fokusiranje))
3	Sve postavke Capture Menu (Izbornika snimanja) koje nisu tvornički zadane
4	Postavke F-broja (otvora blende), trajanja ekspozicije i EV Compensation (Kompenzacije ekspozicije)
5	Postavka ISO Speed (ISO brzina)
6	Prikazuje se samo kad je u fotoaparatu umetnuta dodatna memorijska kartica
7	Naziv datoteke fotografije u internoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici
8	Veličina datoteke fotografije u internoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici

Record Audio (Snimanje zvuka)

BILJEŠKA Ova odrednica izbornika nije dostupna za video zapise.

Postupak snimanja zvučnog zapisa za fotografiju kojoj još nije priložen zvučni zapis:

- 1 U **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberite **Record Audio** (Snimanje zvuka). Snimanje zvuka počinje čim odaberete ovu odrednicu izbornika. Tijekom snimanja prikazani su ikona mikrofona  i audio brojač.

- 2** Za prestanak snimanja pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu); u protivnom će se snimanje zvuka nastaviti sve dok ne ponestane mjesta u memoriji fotoaparata. Kad se snimanje zaustavi, zaslon će se vratiti na **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).

BILJEŠKA Zvučni zapis možete priložiti pojedinoj fotografiji iz panoramskog slijeda, ali ne i konačnom povezanom panoramskom slijedu.

Ako je trenutno prikazanoj fotografiji već priložen zvučni zapis, kada odaberete **Record Audio** (Snimanje zvuka), prikazat će se podizbornik **Record Audio** (Snimanje zvuka). U podizborniku **Record Audio** (Snimanje zvuka) nalazi se nekoliko odrednica:

- **Keep Current Clip (Zadrži trenutni zapis)**—Zadržavanje trenutnog zapisa i povratak na **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).
- **Record New Clip (Snimanje novog zapisa)**—Početak snimanja zvuka, zamjenjuje se prethodni zvučni zapis.
- **Delete Clip (Brisanje zapisa)**—Brisanje trenutnog zvučnog zapisa i povratak na **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).

Rotate (Rotiranje)

BILJEŠKA Ova odrednica izbornika nije dostupna za video zapise.

Kad u **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberete **Rotate** (Rotiranje), trenutno odabrana slika će se zarotirati za 90 stupnjeva u smjeru kazaljke na satu. Zatim se prikazuje fotografija i ona se sprema u novom položaju. **Rotate** (Rotiranje) možete odabrati onoliko puta koliko je potrebno za dobivanje željenog položaja fotografije.

Preview Panorama (Pregled panorame)

BILJEŠKA Ova odrednica izbornika dostupna je samo za fotografije panoramskog slijeda.

Preview Panorama (Pregled panorame) prikazuje slijed fotografija iz trenutno odabrane panorame u niskoj rezoluciji.

- 1** Za pomicanje na jednu od fotografija iz panoramskog slijeda koristite gumbe ◀ ▶.
- 2** U **Playback Menu** (Izborniku reprodukcije) (stranica 92) odaberite **Preview Panorama** (Pregled panorame).

Najprije se prikazuje središte panoramskog slijeda, a s lijeve i desne strane prikazuje se onoliko fotografija koliko stane u okvir zaslona. Za pomicanje ulijevo i udesno po slici i pregled cijelog panoramskog slijeda koristite gumbe ◀ ▶. Pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za izlaz iz odrednice **Preview Panorama** (Pregled panorame) i povratak na **Playback Menu** (Izbornik reprodukcije).

Poglavlje 4:

Korištenje značajke HP Instant Share

Ovaj fotoaparat ima praktičnu funkciju pod nazivom **HP Instant Share**. Ta funkcija omogućava jednostavan odabir fotografija na fotoaparatu i njihovo automatsko slanje na razna odredišta čim spojite fotoaparat na računalo. Na primjer, možete jednostavno označiti slike u svom fotoaparatu za automatsko slanje na e-mail adrese (uključujući popise za grupnu distribuciju), online albume ili druge online usluge sljedeći put kada fotoaparat spojite na svoje računalo.

BILJEŠKA Online usluge razlikuju se od regije do regije.

Dovoljno je samo snimiti fotografije fotoaparatom, nakon toga je korištenje **HP Instant Share** više nego jednostavno!

- 1** Postavite **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) na svojem fotoaparatu, na način koji je objašnjen u sljedećem odjeljku, počevši s stranica 104.
- 2** Pomoću **HP Instant Share Menu** (Izbornika za HP Instant Share) obilježite fotografije na fotoaparatu za pojedinačna **HP Instant Share** odredišta. Najprije pogledajte **Korištenje Izbornika za HP Instant Share** na stranici 109, a zatim **Odabir svih fotografija za HP Instant Share odredišta** na stranici 111 ili **Odabir pojedinih fotografija za HP Instant Share odredišta** na stranici 112.

- 3** Priključite fotoaparat na računalo i prenesite fotografije kako je objašnjeno u **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 115. Kada su fotografije prenesene na računalo, automatski će biti poslane na odabrana HP Instant Share odredišta.




BILJEŠKA Posjetite www.hp.com/go/instantshare i pogledajte kako radi HP Instant Share.


Postavljanje izbornika za HP Instant Share na fotoaparatu

Prije korištenja HP Instant Share, na svom fotoaparatu morate podesiti **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share). Slijedi opis postupka.

BILJEŠKA Za dovršenje ovog postupka na Windows računalu će vam trebati veza s Internetom. Korisnici Macintosh sustava, međutim, neće trebati Internet vezu.

BILJEŠKA Ako se u svoj fotoaparat instalirali dodatnu memorijsku karticu, pazite da memorijska kartica u vašem fotoaparatu nije zaključana i da na njoj još ima slobodne memorije.

- 1** Na svoje računalo morate instalirati HP Image Zone softver (softver za HP Zonu slika) (vidi stranica 20).
- 2** Uključite fotoaparat i pritisnite gumb **HP Instant Share**  na stražnjem dijelu fotoaparata.
- 3** Na zaslonu za prikaz slika pojavit će se **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share). Koristite gumb  za pomicanje na kraj popisa u **HP Instant Share Menu** (Izborniku za HP Instant Share), označite **HP Instant Share Setup...** (Postavljanje HP Instant Share-a) , a zatim pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).


Kad jednom odaberete **HP Instant Share Setup...** (Postavljanje HP Instant Share-a) , na zaslonu za prikaz slika pojavit će se poruka u kojoj se od vas traži spajanje fotoaparata s vašim računalom.

BILJEŠKA Ako na računalu imate instaliran sustav Windows XP, kad priključite fotoaparat na računalu u sljedećem koraku, otvorit će se dijaloški prozor u kojem se traži **Select the program to launch for this action** (Odabir programa za pokretanje za ovu akciju). Jednostavno pritisnite **Cancel** (Poništi) za zatvaranje ovog dijaloškog okvira.

4 Fotoaparat priključite na svoje računalu pomoću posebnog USB kabela za spajanje fotoaparata s računalom koji ste dobili uz svoj fotoaparat ili dodatnu matičnu stanicu za HP Photosmart R-series fotoaparat:

- Fotoaparat spojite s računalom pomoću USB kabela tako da veći kraj USB kabela priključite na računalu, a manji kraj kabela priključite na USB konektor iza gumenih vratašca sa strane fotoaparata.



- Fotoaparat priključite na računalu pomoću dodatne matične stanice za HP Photosmart R-series fotoaparat, tako da fotoaparat stavite u matičnu stanicu i pritisnete gumb **Save/Print** (Spremanje/Ispis)  na matičnoj stanici.

To će na vašem računalu aktivirati čarobnjak za postavljanje izbornika **HP Instant Share Menu** fotoaparata. Pogledajte **Postavljanje odredišta na računalu s operativnim sustavom Windows** na stranici 106 ili **Postavljanje odredišta na Macintosh računalu** na stranici 108 za upute za vaše računalo.

Postavljanje odredišta na računalu s operativnim sustavom Windows

- 1** Na zaslonu **Welcome (Dobrodošli)**, pritisnite **Start (Početak)**.
- 2** Pojavit će se zaslon **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Postavljanje vaših HP Instant Share odredišta). Ovdje će se nalaziti popis svih HP Instant Share odredišta koja ste ranije postavili. Pritisnite **Create (Stvaranje)** za dodavanje novog odredišta u **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) fotoaparata.
- 3** Pojavit će se zaslon **Go Online (Priključivanje na Internet)**, u kojem se od vas traži spajanje s vašim dobavljačem Internet usluga. Spojite se na Internet, ako to već niste ranije učinili i pritisnite **Next (Sljedeće)**.
- 4** Prijavite se na svoj zaštićeni **HP Instant Share** račun:
 - Ako prvi put koristite **HP Instant Share**, pojavit će se zaslon **One-Time Setup - Region and Terms of Use** (Jednokratno podešavanje regije i uvjeti korištenja). Odaberite svoju regiju, pročitajte i pristanite na uvjete korištenja, a zatim za nastavak pritisnite **Next (Sljedeće)**. Zatim slijedite upute za registraciju zaštićenog **HP Instant Share** računa.
 - Ako ste ranije koristili **HP Instant Share**, prijavite se na svoj račun **HP Instant Share**.

Pritisnite **Next (Sljedeće)** za nastavak.

- 5** Odaberite **HP Instant Share Service** (HP Instant Share uslugu) za svoje odredište. Pritisnite **Next** (Sljedeće) i slijedite upute kako biste ovu uslugu postavili za korištenje kod sljedećeg odabira ovog odredišta.
- 6** Kad dovršite postavljanje usluge za ovo odredište, vratit ćete se na zaslon **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Postavljanje HP Instant Share odredišta), a naziv novog odredišta pojavit će se u popisu odredišta.

BILJEŠKA Možete konfigurirati maksimalno 34 **HP Instant Share** odredišta (poput e-mail adresa pojedinaca ili popisa distribucija grupa) koja se mogu navesti u izborniku **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) na fotoaparatu.

- 7** Pritisnite **Create** (Stvaranje) za dodavanje drugog odredišta (ponovite gore navedene korake 2, 5 i 6), ili odaberite odredište i učinite jedno od sljedećeg:
 - Pritisnite **Edit** (Uređivanje) za modifikaciju odredišta.
 - Pritisnite **Remove** (Ukloni) za brisanje odredišta.
- 8** Kad završite s dodavanjem odredišta **HP Instant Share**, pritisnite **Save to my camera** (Spremi na moj fotoaparat). Nova odredišta su sad spremljena na fotoaparatu u izbornik **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share). Kad računalo potvrdi da su odredišta spremljena na fotoaparat, isključite fotoaparat od računala.


Postavljanje odredišta na Macintosh računalo

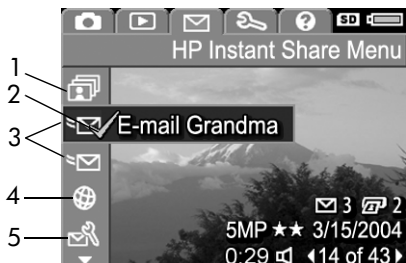
- 1** U zaslonu **Modify Share Menu** (Izbornik za modificiranje zajedničkog korištenja) pojavit će se popis svih **HP Instant Share** odredišta koja ste ranije postavili. Pritisnite **Add** (Dodavanje) za dodavanje novog odredišta u **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) fotoaparata.
- 2** Pojavit će se zaslon **New Share Menu Item** (Novi element izbornika za zajedničko korištenje). Unesite naziv odredišta u polje **Menu Item Name** (Naziv elementa izbornika) i učinite jedno od sljedećeg:
 - Odaberite **Use my local e-mail application** (Korištenje moje lokalne e-mail aplikacije) za slanje slika izravno na e-mail adrese koje ćete odrediti niže u ovom zaslonu, bez korištenja **HP Instant Share**.
 - Odaberite **Use HP Instant Share e-mail and services** (Korištenje HP Instant Share e-maila i usluga) za stvaranje **HP Instant Share** odredišta.
- 3** Pritisnite **OK** (U redu) za dodavanje novog odredišta u **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) fotoaparata. Vratit ćete se na zaslon **Modify Share Menu** (Modificiranje izbornika za zajedničko korištenje), a naziv novog odredišta pojavit će se u popisu odredišta.

BILJEŠKA Možete konfigurirati maksimalno 34 **HP Instant Share** odredišta (poput e-mail adresa pojedinaca ili popisa distribucija grupa) koja se mogu navesti u izborniku **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) na fotoaparatu.

- 4** Pritisnite **Add** (Dodavanje) za dodavanje drugog odredišta (ponovite korake 2 i 3) i učinite jedno od sljedećeg:
- Pritisnite **Edit** (Uređivanje) za modifikaciju odredišta.
 - Pritisnite **Remove** (Ukloni) za brisanje odredišta.
- 5** Kada ste završili s dodavanjem odredišta, pritisnite **Update Camera** (Ažuriranje fotoaparata). Nova odredišta su spremljena na fotoaparatu u izbornik **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share). Kada računalo potvrdi da su odredišta spremljena na fotoaparat, isključite fotoaparat od računala.

Korištenje Izbornika za HP Instant Share




Kad na fotoaparatu postavite **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) (pogledajte stranica 104), možete početi koristiti **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share). Kada na fotoaparatu pritisnete gumb **HP Instant Share**,  na zaslonu za prikaz slika pojavljuje se fotografija koja je posljednja snimljena ili pregledana. **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share) prikazat će se na lijevoj strani zaslona. Sljedeća tablica opisuje sve odrednice izbornika **HP Instant Share Menu**, kao što je prikazano na sljedećem primjeru zaslona **HP Instant Share**.

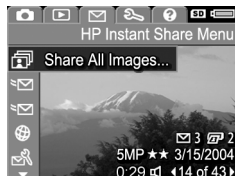


#	Ikona	Opis
1		Pomoću Share All Images... (Zajedničko korištenje svih slika) možete na odabrana odredišta poslati sve slike iz unutarnje memorije ili dodatne memorijske kartice.
2	✓	Znak potvrde označava da je za trenutno prikazanu fotografiju odabrano odredište. (Za jednu fotografiju možete odabrati više od jednog odredišta.)
3		E-mail odredišta koja su postavljena u ovom primjeru HP Instant Share Menu (Izbornika za HP Instant Share).
4		Web stranice koje su postavljene kao odredišta. Ostale vrste odredišta mogu imati drugačije ikone.
5		Pomoću HP Instant Share Setup... (Postavljanje HP Instant Share-a) možete dodati više e-mail i drugih HP Instant Share odredišta u HP Instant Share Menu (Izbornik za HP Instant Share). (Pogledajte Postavljanje izbornika za HP Instant Share na fotoaparatu na stranici 104.)





Odabir svih fotografija za HP Instant Share odredišta

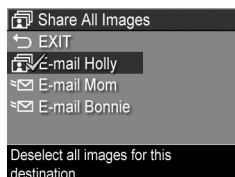
Način odabira HP Instant Share odredišta za sve fotografije iz unutarnje memorije ili dodatne memorijske kartice:



- 1 Uključite fotoaparata, a zatim pritisnite gumb **HP Instant Share** .
- 2 Koristite gumb  za označavanje  **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija).
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za prikaz podizbornika **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih fotografija).



BILJEŠKA Ako još niste postavili odredišta za **HP Instant Share**, pojavit će se poruka u kojoj će vam biti ponuđena pomoć u postavljanju odredišta. Slijedite upute za postavljanje svojih **HP Instant Share** odredišta.






- 4 Koristite gumb   za pomicanje na odredište koje želite odabrati u podizborniku **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih slika) i pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu). Pored odredišta će se pojaviti ikona **Share All Images** (Zajedničko korištenje svih slika) , a preko odredišta će se pojaviti . Za poništavanje odabira odredišta ponovno pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).



- 5** Ponovite korak 4 za odabir dodatnih **HP Instant Share** odredišta za sve fotografije iz unutarnje memorije ili dodatne memorijske kartice.
- 6** Kada ste gotovi s odabirom svih **HP Instant Share** odredišta za svoje fotografije, odaberite  **EXIT (IZLAZ)** za povratak na **HP Instant Share Menu** (Izbornik za HP Instant Share).
- 7** Ponovno pritisnite gumb **HP Instant Share**  za izlaz iz **HP Instant Share Menu** (Izbornika za HP Instant Share).
- 8** Priključite fotoaparat na računalo i prenesite fotografije kako je objašnjeno u **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 115. Kada fotografije prenesete na računalo one će automatski biti poslane na **HP Instant Share** odredišta. Korisnici sustava Macintosh će prije slanja fotografija i poruka morati dodati podatke o adresama za svoja **HP Instant Share** odredišta.

Odabir pojedinih fotografija za HP Instant Share odredišta.

BILJEŠKA Možete odabrati bilo koju od fotografija za bilo koji broj **HP Instant Share** odredišta. Međutim, ni za jedno **HP Instant Share** odredište ne možete odabrati video zapis, a fotografije s panoramskim slijedom koje ste odabrali za **HP Instant Share** odredišta bit će poslane kao pojedinačne fotografije.

- 1** Uključite fotoaparat, a zatim pritisnite gumb **HP Instant Share** .
- 2** Koristite gumbе   za pomicanje na odredište u **HP Instant Share Menu** (Izborniku za HP Instant Share) koje želite odabrati, npr. e-mail odredište.
- 3** Koristite gumbе   za pomicanje na fotografiju za koju želite odabrati ovo **HP Instant Share** odredište.

- 4** Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za odabir odredišta, a preko tog odredišta se pojavljuje ✓ u **HP Instant Share Menu** (Izborniku za HP Instant Share). Za poništavanje odabira odredišta ponovno pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
- 5** Ponovite korake od 3 do 4 za odabir bilo kojeg drugog **HP Instant Share** odredišta za ovu fotografiju.
- 6** Do ostalih fotografija možete doći kretanjem pomoću gumba ◀▶, a nakon toga ponovite korake 3 i 5 za odabir **HP Instant Share** odredišta za svaku fotografiju. Za kretanje do drugih fotografija i pregled njihovih odredišta možete koristiti i ◀▶.
- 7** Kada ste gotovi s odabirom svih **HP Instant Share** odredišta za svoje fotografije, pritisnite ponovo gumb **HP Instant Share** ✉ za izlaz iz **HP Instant Share Menu** (Izbornika za HP Instant Share).
- 8** Priključite fotoaparatus na računalo i prenesite fotografije kako je objašnjeno u **Prijenos fotografija na računalo** na stranici 115. Kada su fotografije prenesene na računalo, automatski će biti poslane na odabrana **HP Instant Share** odredišta. Korisnici sustava Macintosh će prije slanja fotografija i poruka morati dodati podatke o adresama za svoja **HP Instant Share** odredišta.

Kako HP Instant Share šalje fotografije putem e-maila

Način slanja fotografija e-mailom pomoću **HP Instant Share** je gotovo isti na računalima s Windows sustavom i na Macintosh računalima.

Fotografije se ne šalju kao e-mail privici, nego se na svaku e-mail adresu koju ste odabrali u **HP Instant Share Menu** (Izborniku za HP Instant Share) šalje poruka. Poruka sadrži sličice odabranih fotografija, kao i vezu za web stranicu na kojoj primatelj može pogledati fotografije. S te web stranice primatelj vam može odgovoriti, ispisati fotografiju, spremi je na računalo, proslijediti je i još mnogo toga. Na taj je način ljudima koji upotrebljavaju drugačije programe za e-mail jednostavniji pregled fotografija, bez poteškoća pri rukovanju privicima e-mail poruka.

U Windows sustavu je postupak slanja fotografija e-mailom pomoću **HP Instant Share** u potpunosti automatiziran: kad odaberete svoja odredišta poruke će biti poslane svim primateljima, a slike će biti stavljene na web stranicu kad fotografije s fotoaparata prenesete na računalo.

Na Macintosh računalima postupak slanja fotografija e-mailom nije automatski. Nakon što fotografije označene s **HP Instant Share** odredištima prenesete na svoj Macintosh, one će biti prikazane u aplikaciji **HP Instant Share**. Jednostavno slijedite upute u aplikaciji **HP Instant Share** za slanje svojih poruka i stavljanje slika na web stranicu.

Poglavlje 5: Prijenos i ispis fotografija

Prijenos fotografija na računalo

BILJEŠKA Za to možete upotrijebiti i dodatnu matičnu stanicu za fotoaparate HP Photosmart R-series. Upute ćete pronaći u korisničkom priručniku za matičnu stanicu.

1 Provjerite sljedeće:

- Na vašem računalu mora biti instaliran softver HP Image Zone (vidi **Instaliranje softvera** na stranici 20). Upute za prijenos fotografija na računalo na koje nije instaliran softver HP Image Zone (HP Zona Slika) potražite u **Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (HP Zona slika)** na stranici 133.
- Ako koristite računalo Macintosh, **USB Configuration** (USB konfiguracija) je postavljena na **Disk Drive** (Jedinicu za pogon diska) u **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (pogledajte **USB configuration** (USB konfiguracija) na stranici 126.)
- Ako su fotografije na fotoaparatu odabrane za ispis ili su odabrane za **HP Instant Share** odredišta, provjerite je li računalo priključeno na pisac i/ili na Internet.

2 Isključite fotoaparat.

- 3** Uz fotoapararat ste dobili poseban USB kabel za spajanje fotoapararata s računalom. Veći kraj tog USB kabela priključite na računo.
- 4** Otvorite gumena vratašca sa strane fotoapararata i manji kraj USB kabela priključite na USB priključnicu na fotoaparatu.



BILJEŠKA Ako je na računalu instaliran operativni sustav Windows XP, kada u sljedećem koraku uključite fotoapararat, pojavit će se dijaloški okvir **Select the program to launch for this action** (Odabir programa za pokretanje ove akcije). Jednostavno pritisnite **Cancel** (Poništi) za zatvaranje ovog dijaloškog okvira.

- 5** Uključite fotoapararat. Na računalu će se pokrenuti softver HP Image Transfer (HP Prijenos fotografija). Ako ste konfigurirali program za automatski prijenos fotografija s fotoapararata, one će se automatski prenositi na računo. U protivnom na zaslonu **Welcome** (Dobrodošli) pritisnite **Start Transfer** (Početak prijena). Fotografije se prenose na računo, a ako postoje fotografije koje su ranije odabrane za ispis (stranica 88) ili za **HP Instant Share** odredišta (stranica 103), ti postupci započinju.

BILJEŠKA Ako fotografije koje prenosite na računo uključuju panoramski slijed fotografija (pogledajte **Korištenje načina Panorama** na stranici 53), the ArcSoft Panorama Maker softver će se pokrenuti automatski. Slijedite upute na zaslonu za povezivanje fotografija panoramskog sijeda u jedinstveni panoramski slijed na računo.

- 6** Kada na zaslonu za prijenos fotografija piše **Finished** (Završeno) ili **Transfer Complete** (Prijenos završen) možete isključiti fotoaparat iz računala.

Ispis panoramskih fotografija

Kada skup fotografija označen kao panoramski slijed prenosite na svoje računalo pomoću **HP Image Transfer** (HP Prijenos fotografija), aplikacija **ArcSoft Panorama Maker** koja je instalirana na vaše računalo sa softverom **HP Image Zone** (HP Zona slika), fotografije se automatski povezuju u jednu panoramsku sliku. Panoramsku sliku možete ispisati iz aplikacije **Panorama Maker** ili iz **HP Image Zone** (HP Zona slika).

Ispis panoramskih fotografija iz aplikacije **Panorama Maker**

Način ispisa panoramske slike iz aplikacije **Panorama Maker**:

- 1** Pokrenite aplikaciju **ArcSoft Panorama Maker** koja je instalirana na računalo.
- 2** Pritisnite **Open** (Otvori) i pronađite datoteku panoramske slike na tvrdom disku računala.

BIJEŠKA Naziv datoteke panoramske slike je isti kao naziv posljednje slike u panoramskom slijedu, a nazivu datoteke je dodano **"-P"**.

- 3** Pritisnite **Print** (Ispis), odaberite pisač i odredite željeni format ispisa fotografije.


Ispis panoramskih fotografija iz HP Image Zone (HP Zone slika)

Način ispisa panoramske slike iz HP Image Zone (HP Zone slika):

- 1 Pokrenite aplikaciju **HP Image Zone** na računalu.
- 2 U kartici **My Images** (Moje fotografije) odaberite panoramsku sliku i učinite jedno od sljedećeg:
 - Odaberite **Print** (Ispis) i zatim odaberite **Quick Prints** (Brzi ispis). Pritisnite **Fit To Page** (Podesi prema stranici), a zatim pritisnite **Print** (Ispis).
 - Odaberite **Print** (Ispis) i zatim odaberite **Photo Prints** (Ispis fotografija). U odjeljku **Advanced** (Napredno) odredite dimenzije **Custom Size** (Prilagođenih veličina) prema kojima će biti napravljeni izlazni podaci (pomoću gumba **Preview** (Pregled)) za potvrdu i pritisnite **Print** (Ispis).
 - Odaberite karticu **Edit** (Uređivanje), odaberite **Print** (Ispis), a zatim odaberite **Current Image** (Trenutna fotografija). Pritisnite **Fit To Page** (Podesi prema stranici), a zatim pritisnite **Print** (Ispis).

Ispis fotografija izravno s fotoaparata

BILJEŠKA Za to možete upotrijebiti i dodatnu matičnu stanicu za fotoaparate HP Photosmart R-series. Upute pronađite u korisničkom priručniku za matičnu stanicu.

Za ispis fotografija fotoaparata možete spojiti izravno s HP Photosmart pisačem ili pisačem kompatibilnim sa standardom PictBridge. Tada možete ispisati sve fotografije iz fotoaparata ili samo one fotografije koje ste odabrali, pomoću gumba **Print (Ispis)**  na fotoaparatu (pogledajte **Odabir fotografija za ispis** na stranici 88).

BILJEŠKA Ispisati možete samo fotografije; video zapis se ne može ispisati. Također, fotografije iz panoramskog slijeda možete pojedinačno ispisati izravno s fotoaparata, ali s fotoaparata ne možete ispisati cijelu panoramu. Za ispis panorame pogledajte **Ispis panoramskih fotografija** na stranici 117.

1 Provjerite je li pisač uključen. Na pisaču ne bi trebale treperiti nikakve lampice niti bi trebale biti prikazane obavijesti o pogreškama na pisaču. Umetnite papir, ako je potrebno

2 Svoj fotoaparat spojite s pisačem.

- Ako izravan ispis radite na HP pisaču koji *nema znak* PictBridge (vidi niže), za izravno spajanje fotoaparata s HP pisačem koristite USB kabel. Četvrtasti kraj USB kabla priključite na HP pisač.




- Ako fotoaparat spajate s HP pisačem, ili pisačem drugog proizvođača koji ima PictBridge znak (vidi desno), koristite USB kabel koji ste dobili uz svoj fotoaparat za spajanje s računalom. Veći kraj tog USB kabla priključite na pisač kompatibilan s PictBridge standardom.








BILJEŠKA HP ne podržava pisace drugih proizvođača. Ako vaš pisac ne vrši ispis, obratite se proizvođaču svog pisaa.

3 Otvorite gumena vratašca sa strane fotoaparata i manji kraj USB kablja priključite na USB priključnicu na fotoaparatu.

4 Kada je fotoaparat priključen na pisaa, na fotoaparatu se prikazuje izbornik **Print Setup** (Postavljanje ispisa). Ako ste pomoću gumba **Print** (Ispis)  već odabrali fotografije za ispis, prikazat će se broj odabranih fotografija.



U protivnom će se prikazati **fotografije: ALL (SVE FOTOGRAFIJE)**. Za odabir ili izmjenu odabira fotografija za ispis pritisnite gumb **Print** (Ispis), po fotografijama se pomičite pomoću gumba  , a zatim pomoću gumba   prilagodite broj kopija za svaku fotografiju. Kada budete zadovoljni svojim odabirom, ponovno pritisnite gumb **Print** (Ispis)  za povratak na izbornik **Print Setup** (Postavljanje ispisa).

5 Ako su u izborniku **Print Setup** (Postavljanje ispisa) odabrane one postavke koje želite, za početak ispisa pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) na fotoaparatu. Isto tako možete promijeniti postavke u izborniku **Print Setup** (Postavljanje ispisa) pomoću gumba sa strelicama koje se nalaze na fotoaparatu, te zatim za pokretanje ispisa postupati u skladu s uputama na zaslonu.

BILJEŠKA Postoji pregled prije ispisa u donjem desnom kutu zaslona **Print Setup** (Postavljanje ispisa) koji prikazuje izgled stranice koji će se koristiti za ispis fotografija. Taj se pregled prije ispisa ažurira kako mijenjate postavke za **Print Size** (Veličinu ispisa) i **Paper Size** (Veličinu papira).

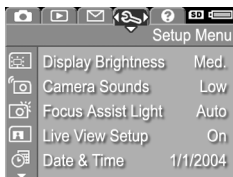
Poglavlje 6:

Korištenje Setup Menu (Izbornika za postavljanje)

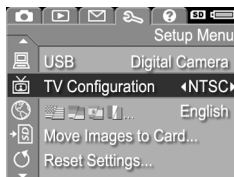
Pomoću **Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) možete podesiti niz postavki fotoaparata, poput zvukova fotoaparata, datuma i vremena, te konfiguracije USB-a ili TV veze.

- 1 Za prikaz **Setup Menu** (Izbornika za postavljanje), najprije prikažite bilo koji drugi izbornik (pogledajte **Izbornici fotoaparata** na stranici 29), a se pomoću ◀ ▶ gumba za pomaknite na karticu izbornika za **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje) ㉿ .

Zaslon 1:



Zaslon 2:



- 2 Koristite gumbе ▲ ▼ za pomicanje po **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje).
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za odabir označene odrednice i prikaz njenog podizbornika ili gumbе ◀ ▶ za promjenu postavke označene odrednice bez otvaranja njenog podizbornika.

- 4 Unutar podizbornika koristite gumbе ▲ ▼, a zatim **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za promjenu postavki **Setup Menu** (Izbornika za postavljanje).
- 5 Za izlaz iz **Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) označite odrednicu ↩ EXIT (IZLAZ) i pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu).

Display Brightness (Osvjetljenje zaslona)

Ova postavka vam omogućava podešavanje osvjetljenja zaslona za prikaz slika. Ovu postavku možete koristiti za povećavanje osvjetljenja kod loših uvjeta osvjetljenja ili za smanjivanje osvjetljenja u svrhu manje potrošnje baterije.

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Display Brightness** (Osvjetljenje zaslona).
- 2 U podizborniku **Display Brightness** (Osvjetljenje zaslona) označite željenu razinu osvjetljenja zaslona za prikaz slika. Nova postavka se primjenjuje na zaslon **Live View** (Prikaz uživo) iza izbornika, tako da možete vidjeti učinak koji će ona imati na osvjetljenje zaslona.
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik postavljanja).



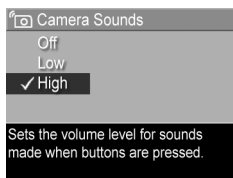
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Camera Sounds (Zvukovi fotoaparata)

Zvukovi fotoaparata su zvukovi koje fotoaparat proizvodi kada ga uključite, pritisnete gumb ili snimate fotografiju. To nisu zvučni zapisi koje možete snimiti uz fotografiju ili video zapis.

Zadana postavka za **Camera Sounds** (Zvukove fotoaparata) je **High** (Glasno).

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Camera Sounds** (Zvukovi fotoaparata).
- 2 U podizborniku **Camera Sounds** (Zvukovi fotoaparata) označite željenu glasnoću.
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).



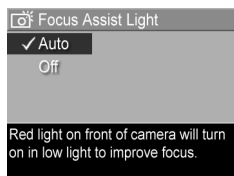
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju)

Ponekad se pri slabom osvjetljenju uključuje crvena lampica za pomoć pri fokusiranju koja se nalazi na prednjoj strani fotoaparata. Ova postavka omogućava isključivanje ove lampice (npr. kada ne želite da ta lampica ometa osobu koju slikate).

Focus Assist Light (Lampice za pomoć pri fokusiranju) je tvornički postavljeno na **Auto** (Automatski).

1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Focus Assist Light** (Lampica za pomoć pri fokusiranju).



2 U podizborniku **Focus Assist Light** (Lampica za pomoć pri fokusiranju) označite **Auto** (Automatski) ili **Off** (Isključeno).

3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

BILJEŠKA HP preporučuje da se ova postavka ostavi na **Auto** (Automatski), budući da fotoaparat pri slabom osvjetljenju ne može ispravno fokusirati ako je ona isključena.

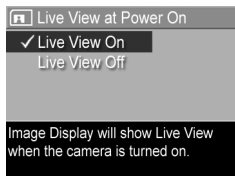
Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Live View at Power On (Pregled uživo kod uključenog napajanja)

Ova postavka vam omogućava automatski prikaz **Live View** (Pregleda uživo) ili isključivanje zaslona za prikaz slika svaki put kada uključite fotoaparat.

BILJEŠKA Postavljanjem **Live View at Power On** (Pregleda uživo kod uključenog napajanja) na **Off** (Isključeno) možete smanjiti potrošnju baterija.

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Live View Setup** (Postavljanje pregleda uživo).
- 2 U podizborniku **Live View at Power On** (Pregled uživo kod uključenog napajanja) označite **Live View On** (Uključen pregled uživo) ili **Live View Off** (Isključen pregled uživo).
- 3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

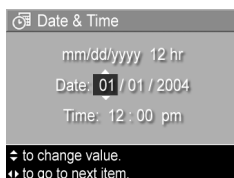
Date & time (Datum i vrijeme)

Ova postavka vam omogućava postavljanje formata datuma/vremena, te tekućeg datuma i vremena za fotoaparat.

Postupak odabira datuma i vremena obično se provodi pri prvom podešavanju fotoaparata; međutim, možda ćete ga morati ponoviti kada putujete u druge vremenske zone ili ako su datum i vrijeme neispravni.

BILJEŠKA Odabrani format datuma/vremena će se koristiti kod prikazivanja informacija o datumu u načinu rada **Playback** (Reprodukcija). Format odabran u ovoj postavki se također koristi za značajku otiska datuma i vremena (pogledajte **Date & Time Imprint** (Oznaka datuma i vremena) na stranici 83).

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Date & Time** (Datum i vrijeme).
- 2 U podizborniku **Date & Time** (Datum i vrijeme) pomoću gumba ▲ ▼ podesite označene vrijednosti.
- 3 Pritisnite gumbes ◀ ▶ za prijelaz na druge odabire.
- 4 Ponovite korake 2 i 3 dok nije postavljen ispravan format datuma/vremena, ispravan datum i ispravno vrijeme.
- 5 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

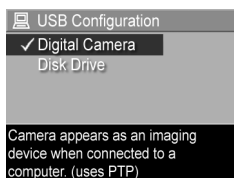


Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

USB configuration (USB konfiguracija)

Ova postavka određuje kako će računalo “prepoznati” fotoaparat kada se na njega priključi.

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **USB**.
- 2 U podizborniku **USB Configuration** (USB konfiguracija) označite jednu od ove dvije mogućnosti:



- **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** — Računalo prepoznaje fotoaparat kao digitalni fotoaparat pomoću standarda Picture Transfer Protocol (PTP). To je tvornička postavka fotoaparata.

- **Disk Drive (Pogon diska)**—Računalo prepoznaje fotoapararat kao pogon diska pomoću standarda Mass Storage Device Class (MSDC). Ovu postavku koristite za prijenos fotografija na računalo na koje nije instaliran softver HP Image Zone (HP Zona slika) (pogledajte **Prijenos slika na računalo bez softvera HP Image Zone (HP Zona slika)** na stranici 134).

3 Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoapararat.

TV configuration (konfiguracija za prikaz na televizoru)

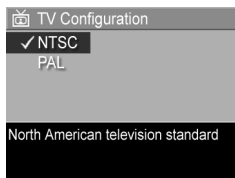
Pomoću ove postavke možete odrediti format video signala za prikazivanje fotografija na televizoru koji je na fotoapararat priključen pomoću dodatne matične stanice za fotoapararate HP Photosmart R-series.

Tvornička postavka za **TV Configuration** (Konfiguraciju za televizor) ovisi o jeziku koji ste odabrali kod prvog uključivanja fotoapararata.

1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **TV Configuration** (Konfiguraciju za televizor).

2 U podizborniku **TV Configuration** (Konfiguracija za televizor) označite jedno od sljedećeg:

- **NTSC**—Format koji se prvenstveno koristi u Sjevernoj Americi i Japanu
- **PAL**—Format koji se prvenstveno koristi u Europi




- 3** Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparatus.

Dodatne informacije o spajanju fotoaparata s televizorom potražite u korisničkom priručniku matične stanice za fotoaparat HP Photosmart R-series.

Language (Jezik)

Pomoću ove postavke možete postaviti jezik koji se koristi u sučelju fotoaparata, npr. tekst u izbornicima.

- 1** U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite .
- 2** U podizborniku **Language** (Jezik) označite jezik koji želite koristiti.
- 3** Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za spremanje postavke i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).



Nova postavka vrijedi do ponovne promjene, čak i ako isključite fotoaparat.

Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu)

Odrednica **Move Images to Card** (Prijenos fotografija na karticu) dostupna je u **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje), ako je u fotoaparat instalirana dodatna memorijska kartica, a u unutarnjoj memoriji se nalazi najmanje jedna fotografija.

Ako u **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) pritisnete **Menu/OK** (Izbornik/U redu) dok je označena odrednica **Move Images to Card** (Prijenos fotografija na karticu) i na memorijskoj kartici ima slobodnog prostora, pojavit će se zaslon za potvrđivanje koji objašnjava kako ima dovoljno prostora za prijenos svih datoteka iz unutarnje memorije na memorijsku karticu. Ako nema prostora za sve fotografije, u zaslonu potvrde bit će objašnjeno koliko se fotografija može prenijeti iz unutarnje memorije na memorijsku karticu. Ako nijednu fotografiju nije moguće prenijeti na memorijsku karticu, na zaslonu će se ispisati **CARD FULL (KARTICA PUNA)**.

Tijekom prijenosa datoteka prikazan je indikator napredovanja. Sve fotografije koje su uspješno prenesene na memorijsku karticu bit će izbrisane iz unutarnje memorije fotoaparata. Nakon dovršetka prijenosa vraćate se na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

Reset Settings (Ponovno postavljanje)

Pomoću ove postavke fotoaparat se može ponovno vratiti na tvornički zadane postavke.

- 1 U **Setup Menu** (Izborniku za postavljanje) (stranica 121) odaberite **Reset Settings...** (Ponovno postavljanje).
- 2 U podizborniku **Reset All Settings?** (Ponovno postavljanje svih postavki?) označite jedno od sljedećeg:
 - **Cancel (Odustani)**—Izlaz iz izbornika bez ponovnog postavljanja bilo koje postavke.

- **Yes (Da)**—Sve postavke fotoaparata iz **Capture Menu** (Izbornika snimanja) i **Setup Menu** (Izbornika za postavljanje) vraća na tvorničke postavke (osim **Date & Time** (Datuma i vremena), **Language** (Jezika), **TV Configuration** (Konfiguracije za televizor) i **USB Configuration** (USB konfiguracije)).
- 3** Pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za ponovno postavljanje i povratak na **Setup Menu** (Izbornik za postavljanje).

Poglavlje 7:

Rješavanje problema i podrška

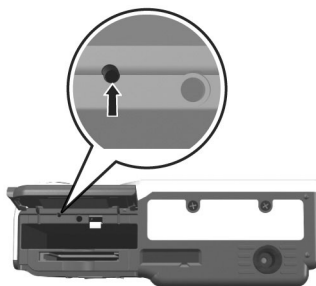
Ovo poglavlje sadrži sljedeće teme:

- Ponovno postavljanje fotoaparata (stranica 132)
- Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (HP Zona slika) (stranica 133)
- Mogući problemi, razlozi i rješenja (stranica 139)
- Poruke o pogrešci na fotoaparatu (stranica 152)
- Poruke o pogrešci na računalu (stranica 164)
- Automatski dijagnostički testovi na fotoaparatu (stranica 167)
- Kako dobiti pomoć od HP-a (stranica 167)

Ponovno postavljanje fotoaparata

Ako fotoaparat ne reagira na pritisak bilo kojeg gumba, pokušajte ponovo postaviti fotoaparat na sljedeći način:

- 1** Fotoaparat držite naopačke, stražnju stranu okrenite prema sebi, otvorite poklopac za bateriju/memorijsku karticu na dnu fotoaparata.
- 2** Izvadite bateriju iz fotoaparata i pazite da HP adapter napajanja izmjeničnom strujom nije priključen na fotoaparat.
- 3** Sklopka za ponovno postavljanje je rupica koja se nalazi iznad utora za baterije, kao što je prikazano. Ugurajte izravnati kraj spajalice za papir u sklopku Reset (Ponovno postavljanje) dok se sklopka ne pritisne i držite ju pritisnutom oko tri sekunde, zatim izvadite spajalicu. Fotoaparat je ponovno podešen.
- 4** Ponovno umetnite bateriju i zatvorite poklopac za bateriju/memorijsku karticu. Sada opet možete koristiti fotoaparat.



Korištenje fotoaparata bez instaliranja softvera HP Image Zone (HP Zona slika)

Ako iz nekog razloga niste ili ne možete instalirati softver HP Image Zone (HP Zona slika) na svoje računalo (npr. na računalu nemate dovoljno RAM-a ili vaše računalo ne koristi podržani operativni sustav), svejedno možete koristiti svoj fotoaparat za fotografiranje i snimanje video zapisa. To će međutim utjecati na neke funkcije vašeg fotoaparata:

- Značajka **HP Instant Share** ovisi o softveru HP Image Zone (HP Zona slika), pa ako softver nije instaliran na vaše računalo, na svom fotoaparatu nećete moći koristiti značajku **HP Instant Share**.
- Način fotografiranja **Panorama** koristi ArcSoft Panorama Maker komponentu iz softvera HP Image Zone (HP Zona slika) za automatsko povezivanje slika na računalo. Ako softver nije instaliran na vaše računalo, fotografije snimljene u načinu **Panorama** nećete moći automatski povezati u panoramu kad ih prenesete na svoje računalo. Međutim, na fotoaparatu možete svejedno koristiti način **Panorama** za snimanje slijeda fotografija koje ćete kasnije povezati u panoramsku sliku. Jedino ćete za stvaranje panorame na svom računalo morati koristiti neki drugi softver za povezivanje.
- Fotografije koje ste označili za ispis koristeći gumb **Print** (Ispis) na fotoaparatu, neće se automatski ispisati kad je fotoaparat priključen na računalo. Međutim, ova značajka će svejedno raditi u sljedećim slučajevima:
 - Kad fotoaparat izravno spojite s pisačem.

- Ako vaš pisač ima utor za memorijsku karticu, a u svom fotoaparatu koristite memorijsku karticu, možete jednostavno izvaditi memorijsku karticu iz fotoaparata i umetnuti ju u utor za memorijsku karticu u pisaču.
- Postupak prijenosa fotografija i video zapisa s fotoaparata na vaše računalo će se razlikovati od uobičajenog, jer tim postupkom inače upravlja softver HP Image Zone (HP Zona slika). Pojednosti potražite u sljedećim odjeljcima.

Prijenos slika na računalo bez softvera HP Image Zone (HP Zona slika)

Ako niste ili ne možete na svoje računalo instalirati softver HP Image Zone (HP Zona slika), postoje dva načina prijenosa fotografija s fotoaparata na računalo: upotreba čitača memorijske kartice ili konfiguriranje fotoaparata kao disk pogona.

Upotreba čitača memorijske kartice

Ako u svom fotoaparatu koristite memorijsku karticu, možete ju jednostavno izvaditi iz fotoaparata i staviti u čitač memorijske kartice (kupljen zasebno). Čitač memorijske kartice radi kao disketni ili CD-ROM pogon. Također, u neka računala i HP Photosmart pisače je ugrađen utor za memorijsku karticu, pa te utore za memorijske kartice možete koristiti za spremanje fotografija na računalo na isti način kao i čitač memorijske kartice.

Prijenos fotografija na računalo s Windows sustavom

- 1 Izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i umetnite ju u čitač memorijske kartice (ili utor za memorijsku karticu u vašem računalu ili pisaču).

- 2 Desnim gumbom miša pritisnite ikonu **My Computer** (Moje računalo) na svojoj radnoj površini, zatim iz izbornika odaberite **Explore** (Pretraživanje).
- 3 Pojavit će se zaslon u kojem će pod **My Computer** (Moje računalo) biti popis disk pogona. Memorijska kartica će biti prikazana kao disk pogon **Removable Disk** (Prenosiv disk) (ili nešto slično). Pritisnite znak + s lijeve strane **Removable Disk** (Prenosivog diska).
- 4 Pod **Removable Disk** (Prenosiv disk) bi se trebala pojaviti dva direktorija (dvije mape). Pritisnite znak + pored mape **DCIM** i pojavit će se poddirektorij. Kad pritisnete poddirektorij od **DCIM** na desnoj strani zaslona Explorer (Pretraživanje) pojavit će se popis vaših fotografija.
- 5 Odaberite sve fotografije (u padajućem izborniku **Edit** (Uređivanje) pritisnite **Select All** (Odaberi sve)), zatim ih kopirajte (u izborniku **Edit** (Uređivanje) pritisnite **Copy** (Kopiranje)).
- 6 Pritisnite **Local Disk** (Lokalni disk) pod **My Computer** (Moje računalo). Sad se nalazite na pogonskoj jedinici tvrdog diska vašeg računala.
- 7 Stvorite novu mapu pod **Local Disk** (Lokalni disk) (prijedite na padajući izbornik **File** (Datoteka) i pritisnite **New** (Novo), zatim pritisnite **Folder** (Mapa). Na desnoj strani zaslona Explorer (Pretraživanje) pojavit će se mapa **New Folder** (Nova mapa)). Dok je označen tekst nove mape možete unijeti novi naziv (na primjer **Pictures** (Slike)). Za naknadno mijenjanje naziva mape desnim gumbom miša pritisnite naziv mape, odaberite **Rename** (Preimenovanje) iz izbornika koji se pojavi, zatim unesite novi naziv.
- 8 Pritisnite novu mapu koju ste upravo stvorili, zatim prijedite na padajući izbornik **Edit** (Uređivanje) i pritisnite **Paste** (Zalijepi).

- 9** Time ćete fotografije koje ste kopirali u koraku 5 zalijepiti u ovu novu mapu na tvrdom disku vašeg računala. Za provjeru jesu li fotografije uspješno prenesene s memorijske kartice, pritisnite novu mapu. U mapi bi se trebao pojaviti isti popis datoteka kao onaj koji ste vidjeli na memorijskoj kartici (korak 4).
- 10** Kad provjerite jesu li sve fotografije s memorijske kartice uspješno prenesene na vaše računalo, karticu ponovno stavite u fotoaparati i formatirajte ju (u odrednici **Delete** (Brisanje) u izborniku **Playback** (Reprodukcija) na fotoaparatu).

Prijenos fotografija na Macintosh računalo

- 1** Izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata i umetnite ju u čitač memorijske kartice (ili utor za memorijsku karticu u vašem računalu ili pisaču).
- 2** Ovisno tome koju konfiguraciju i/ili inačicu Mac OS X operativnog sustava koristite, automatski će se pokrenuti aplikacija Image Capture ili iPhoto koja će vas voditi kroz postupak prijenosa fotografija s fotoaparata na vaše računalo.
- Ako se pokrene aplikacija Image Capture pritisnite gumb **Download Some** (Prenesi neke) ili **Download All** (Prenesi sve) za prijenos slika na svoje računalo. Prema tvorničkoj postavci fotografije će biti prenesene u mapu **Pictures** (Slike) ili **Movies** (Filmovi) (ovisno o vrsti datoteka koje prenosite).
 - Ako se pokrene aplikacija iPhoto pritisnite gumb **Import** (Uvoz) za prijenos fotografija na svoje računalo. Fotografije će biti pohranjene u samoj iPhoto aplikaciji, pa kad im kasnije želite pristupiti, jednostavno pokrenite iPhoto.

- Ako se nijedna aplikacija automatski ne pokrene, na radnoj površini pronađite ikonu disketnog pogona koja predstavlja memorijsku karticu, zatim od tamo fotografije kopirajte na svoj lokalni pogon tvrdog diska. Više informacija o kopiranju datoteka potražite u pomoći za Mac, sustavu za pomoć koji se nalazi na vašem računalu.

Konfiguriranje fotoaparata kao disk pogona

Ovim postupkom vaš fotoaparat postavljate da, kad je spojen na vaše računalo, radi kao disk pogon.

- 1 Fotoaparat podesite na način rada **Disk Drive** (Disk pogon) (ovaj korak trebate primijeniti samo jednom):
 - a. Uključite fotoaparat, zatim pritisnite gumb **Menu/OK** (Izbornik/U redu) za prikaz **Capture Menu** (Izbornik snimanja).
 - b. Gumb ► koristite za pomicanje na **Setup Menu** (Izbornik postavljanja).
 - c. Gumbom ▼ označite odrednicu **USB** u izborniku, a zatim pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
 - d. Gumbom ▼ odaberite **Disk Drive** (Disk pogona), a zatim pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
 - e. Gumbom ▼ označite **EXIT (IZLAZ)**, a zatim pritisnite **Menu/OK** (Izbornik/U redu).
- 2 Kad ste svoj fotoaparat podesili na način rada **Disk Drive** (Disk pogon), spojite ga sa svojim računalom pomoću USB kabela.

3 Nakon ovog koraka postupak prijenosa fotografija je jednak onom iz odjeljka **Upotreba čitača memorijske kartice** na stranici 134. U sustavu Windows fotoaparatus će se pojaviti kao **Removable Disk** (Prenosivi disk) na zaslonu Windows Explorer (Windows pretraživanje). Na Macintosh računalima automatski će se pokrenuti aplikacija Image Capture ili iPhoto.

BILJEŠKA Ako se na Macintosh računalu automatski ne pokrene ni aplikacija Image Capture, niti iPhoto, na radnoj površini potražite ikonu disk pogona s oznakom **HPxnnn** (xnnn je model fotoaparata). Više informacija o kopiranju datoteka potražite u pomoći za Mac, sustavu za pomoć koji se nalazi na vašem računalu.

Problemi i rješenja

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat se ne može uključiti.	Baterija ne radi ispravno, prazna je, nije pravilno umetnuta ili je nema.	<ul style="list-style-type: none">• Napon u bateriji može biti nizak ili potpuno nedostajati. Pokušajte staviti novu ili napunjenu bateriju.• Provjerite je li baterija pravilno umetnuta (stranica 14).• Provjerite koristite li ispravnu vrstu baterija. Za najbolje rezultate koristite samo punjive litij ionske baterije HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A) ili Duracell CP1 baterije za jednokratnu upotrebu.
	HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom nije priključen na fotoaparat ili nije uključen u utičnicu.	Provjerite je li HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom priključen na fotoaparat te je li uključen u ispravnu utičnicu.
	HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom ne radi ispravno.	Provjerite je li HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom nije oštećen ili neispravan te je li uključen u ispravnu utičnicu.
	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	Ponovno podesite fotoaparat (vidi Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 132).


Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Mjerač baterija se učestalo pomiče prema gore ili prema dolje.	Za različite načina rada potrebne su različite količine energije.	Pogledajte Mjerač baterija na stranici 181 za detaljno objašnjenje.
Često moram puniti litij ionsku bateriju.	Dulje korištenje zaslona za prikaz slika za Live View (Pregled uživo) ili video snimanje, prekomjerno korištenje bljeskalice i prekomjerno zumiranje troše mnogo baterija.	Pogledajte Produljenje vijeka trajanja baterija na stranici 176.
	Litij ionska baterija koju koristite nije ispravno napunjena.	Litij ionska baterija nije potpuno napunjena kad je nova, a s vremenom se isprazni i kad nije umetnuta u fotoaparatus. Ako je baterija nova ili dugo nije punjena, morate ju ponovo napuniti kako bi dosegla puni kapacitet (pogledajte Dodatak A: Rukovanje baterijama na stranici 175).





Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Često moram puniti litij ionsku bateriju (nastavak).	Litij ionska baterija se sama ispraznila jer dugo nije korištena.	Litij ionska baterija se isprazni sama ako ju ne upotrebljavate i ako nije umetnuta u fotoaparatus. Stoga, ako ih niste koristili dva mjeseca ili duže, bilo bi ju dobro napuniti (pogledajte Dodatak A: Rukovanje baterijama na stranici 175).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Litij ionska baterija se ne može napuniti.	Baterija je već napunjena.	Punjenje baterije neće započeti ako je baterija nedavno punjena. Pokušajte ju ponovo napuniti nakon što se malo isprazni.
	Koristili ste pogrešni ispravljač napajanja izmjeničnom strujom.	Koristite samo HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom koji je odobren za korištenje s ovim fotoaparatom (pogledajte Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat na stranici 187).
	Napon baterija je premali za početak punjenja.	Fotoaparat neće pokušati puniti bateriju koja je možda oštećena ili previše ispražnjena. Izvadite bateriju iz fotoaparata i napunite ju u punjaču HP Quick Recharger za R-series fotoaparate ili u pregradi za punjenje zamjenske baterije u matičnoj stanici (oboje možete kupiti zasebno), zatim ju ponovno umetnite u fotoaparat. Ako ne radi, baterija je vjerojatno neispravna. Kupite novu litij ionsku bateriju i pokušajte ponovo. (Pogledajte Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat na stranici 187.)

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Litij ionska baterija se ne može napuniti (nastavak).	Baterija je oštećena ili neispravna.	Litij ionska baterija slabi s vremenom i može prestati raditi. Ako fotoaparat otkrije problem s baterijom, neće započeti punjenje ili će prerano prestati s punjenjem. Kupite novu bateriju. (Pogledajte Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat na stranici 187.)
	Baterija nije ispravno umetnuta.	Provjerite je li baterija pravilno umetnuta (pogledajte stranica 14).
Fotoaparat ne reagira kad pritisnem gumb.	Fotoaparat je isključen ili se ugasio.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat je priključen na računalo.	Većina gumbi na fotoaparatu ne reagira dok je priključen na računalo. Ako reagiraju, to je samo za uključivanje zaslona za prikaz slika, ako je on isključen ili, u nekim slučajevima, za njegovo isključivanje ako je uključen.
	Baterija je prazna.	Zamijenite ili ponovo napunite bateriju.
	Fotoaparat je prestao funkcionirati.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ako je ispravljač napajanja izmjeničnom strujom priključen na fotoaparat, isključite ga. Ponovno podesite fotoaparat (pogledajte Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 132). ● Formatirajte ili ponovno formatirajte memorijsku karticu.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Dolazi do kašnjenja između pritiskanja gumba Shutter (Okidač) i samog snimanja fotografije.	Fotoaparatu treba vremena za blokiranje fokusa i osvjtljenja.	Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (pogledajte stranica 40).
	Kadar je pretaman i fotoaparat koristi dugu ekspoziciju.	<ul style="list-style-type: none"> ● Koristi bljeskalicu. ● Ukoliko nije moguće upotrijebiti bljeskalicu, koristite tronožac kako bi fotoaparat bio stabilan tijekom trajanja duge ekspozicije. ● Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje podešeno na Auto (Automatski) (pogledajte Focus Assist Light (Lampica za pomoć pri fokusiranju) na stranici 123).
	Fotoaparat koristi postavku bljeskalice s Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju).	Fotografiranje može duže trajati ako je uključeno Red-eye Reduction (Smanjenje efekta crvenih očiju). Otvaranje blende kasni zbog dodatne bljeskalice. Istovremeno, pazite da ljudi koje snimate pričekaju drugo bljeskanje bljeskalice.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotoaparat ne snimi fotografiju kad pritisnem gumb Shutter (Okidač).	Niste pritisnuli gumb Shutter (Okidač) dovoljno jako.	Do kraja pritisnite gumb Shutter (Okidač).
	Interna memorija ili dodatna instalirana memorijska kartica je puna.	Fotografije s fotoaparata prenesite na svoje računalo, a zatim izbrišite sve fotografije iz interne memorije ili memorijske kartice. Ili staru karticu zamijenite novom.
	Instalirana dodatna memorijska kartica je blokirana.	Prebacite jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici na položaj Otključano.
	Bljeskalica se puni.	Pričekajte dok se bljeskalica ne napuni prije nego snimate sljedeću fotografiju.
	Fotoaparat je podešen na Macro (Makro)  fokus i ne može snimiti fotografiju dok ne pronađe fokus.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ponovno fokusirajte fotoaparat (pokušajte koristiti Focus Lock (Blokiranje fokusa); pogledajte stranica 40). ● Provjerite je li sadržaj fotografije unutar makro raspona (izbliza) (pogledajte Upotreba postavki raspona fokusa na stranici 40).
	Fotoaparat još uvijek čuva posljednju fotografiju koju ste snimili.	Pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi obradu posljednje fotografije prije nego snimate novu.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je mutna.	Ima premalo svjetla, a bljeskalica je podešena na Flash Off (Bljeskalica isključena)  .	Na mutnom svjetlu, fotoaparatu treba dulje osvjetljenje. Koristite tronožno postolje za stabilno držanje fotoaparata, popravite uvjete osvjetljenja ili postavite bljeskalicu na Flash On (Bljeskalica uključena)  (pogledajte Postavljanje bljeskalice na stranici 45).
Postavke fokusiranja na fotoaparatu nisu dobro podešene za prizor.		Postavite fotoaparat na fokus Macro (Makro)  , Normal (Normalno) ili Infinity (Beskonačno) ∞ i pokušajte ponovo snimiti fotografiju (pogledajte Upotreba postavki raspona fokusa na stranici 40).
Pomaknuli ste fotoaparat dok ste snimali fotografiju.		Čvrsto držite fotoaparat dok pritisćete gumb Shutter (Okidač) ili koristite stalak. Ako se na zaslonu za prikaz slika pojavi ikona  to znači da je kameru gotovo nemoguće držati mirno te da morate koristiti stalak.
Fotoaparat je fokusiran na pogrešan objekt ili ne može fokusirati.		<ul style="list-style-type: none"> ● Pripazite da zgrade za fokusiranje postanu zelene prije početka snimanja (pogledajte Fokusiranje na stranici 38). ● Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (pogledajte stranica 40). ● Koristite prioritet pretraživanja fokusa (pogledajte stranica 41).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je presvijetla.	Bljeskalica je dala previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> ● Isključite bljeskalicu (pogledajte Postavljanje bljeskalice na stranici 45). ● Za dobivanje istoga okvira odmaknite se od objekta koji fotografirate i koristite zumiranje.
	Prirodni ili umjetni izvor svjetla, a ne bljeskalica, dali su previše svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pokušajte snimiti fotografiju iz drugog kuta. ● Izbjegavajte usmjeravanje fotoaparata izravno prema jarkom svjetlu ili reflektirajućoj površini na sunčan dan. ● Smanjite EV Compensation (EV kompenzacija) (pogledajte stranica 61). ● Koristite AE Bracketing (Raspon automatske ekspozicije) (pogledajte stranica 80).
	Snimani prizor je sadržavao mnogo tamnih objekata, kao što je, na primjer, crni pas na crnom kauču.	Smanjite EV Compensation (EV kompenzaciju) (pogledajte stranica 61).
	Čini se da su fotografije presvijetle jer je zaslona za prikaz slika podešen na prikazivanje na otvorenom.	Promijenite Display Brightness (Osvjetljenje zaslona) u Setup Menu (Izborniku postavljanja) za preciznije osvjetljenje na zaslonu za prikaz slika. (pogledajte stranica 122).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je presvijetla (nastavak).	Koristili ste EV Compensation (EV kompenzaciju) kad niste trebali.	EV Compensation (EV kompenzaciju) postavite na 0 (pogledajte stranica 61).
Fotografija je pretamna.	Nije bilo dovoljno svjetla.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pričekajte poboljšanje prirodnih uvjeta osvjetljenja. ● Dodajte neizravno svjetlo. ● Koristite bljeskalicu (pogledajte stranica 45). ● Podesite EV Compensation (EV kompenzaciju) (pogledajte stranica 61). ● Koristite AE Bracketing (Raspon automatske ekspozicije) (pogledajte stranica 80). ● Koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (pogledajte stranica 74).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Fotografija je pretamna (nastavak).	Bljeskalica je bila uključena, ali je objekt bio predaleko.	Provjerite da je objekt unutar radne udaljenosti bljeskalice (pogledajte stranica 192). Ako jest, pokušajte s korištenjem postavke Flash Off (Bljeskalica isključena) ⚡ (pogledajte stranica 45), što će zahtijevati dulje osvjetljenje (upotrijebite stalak).
	Izvor svjetla nalazi se iza snimanoga objekta.	<ul style="list-style-type: none"> ● Koristite postavku Flash On (Bljeskalica uključena) ⚡ (pogledajte stranica 45), ili koristite Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvjetljenje) (pogledajte stranica 74) za osvjetljavanje objekta. ● Povećajte EV Compensation (EV kompenzaciju) (pogledajte stranica 61) ● Koristite postavku Spot (Mjesto) za AE Metering (Mjerenje automatske ekspozicije) (pogledajte stranica 72).
	U snimanom prizoru se nalazilo previše objekata svijetle boje, kao što je, na primjer, bijeli pas na snijegu.	Povećajte EV Compensation (EV kompenzaciju) (pogledajte stranica 61).

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Prikazan je pogrešan datum i/ili vrijeme.	Datum i/ili vrijeme su pogrešno podešeni ili je promijenjena vremenska zona.	Ponovno podesite datum i vrijeme pomoću odrednice Date & Time (Datum i vrijeme) u Setup Menu (Izborniku postavljanja) (pogledajte stranica 125).
Lampica Napajanje/Memorija svijetli, ali fotoaparat se "zaglavio" i ne radi ispravno.	Tijekom rada fotoaparata napajanje je prekinuto i zatim brzo vraćeno.	Pritisnite gumb za ponovno podešavanje (vidi Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 132). ili uklonite sve izvore napajanja (baterije i ispravljač) na 5 do 10 minuta. To bi trebalo biti dovoljno za potpuno ponovno podešavanje fotoaparata.
Fotoaparat presporo prelazi s jedne fotografije na drugu.	Ako je instalirana spora dodatna memorijska kartica ili na kartici ima previše fotografija, to može utjecati na pregledavanje fotografija, povećavanje, brisanje, itd.	<ul style="list-style-type: none"> ● Na fotoaparatu pokrenite automatski dijagnostički test (pogledajte Automatski dijagnostički testovi na fotoaparatu na stranici 167) za provjeravanje brzine memorijske kartice. ● Savjete o memorijskim karticama potražite u Spremanje na stranici 193 i Kapacitet memorije na stranici 198.

Problem	Mogući uzrok	Rješenje
Kad potresem fotoaparat čuje se zveckanje.	U fotoaparatu postoji elektronski dio koji služi kao senzor za položaj aparata kod fotografiranja. Taj dio koristi kuglicu u metalnom kalupu koja zveckta kad se aparat zatrese.	Neka vas to ne zabrinjava.
Kamera se ugrije (ili je čak vruća).	Upotrebljavate HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom za napajanje fotoaparata ili za punjenje baterije u fotoaparatu, ili ste fotoaparatom koristili duže vremena (15 minuta ili duže).	To je normalno. Međutim, ako vam se bilo što čini čudnim isključite fotoaparatom, isključite HP ispravljač izmjenične struje iz fotoaparata i ostavite fotoaparatom da se ohladi. Zatim pregledajte ima li na fotoaparatu ili bateriji znakova oštećenja.

Poruke o pogrešci na fotoaparatu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
BATTERY DEPLETED (BATERIJA JE PRAZNA). Fotoaparat se gasi.	Baterije su preslabe za nastavak rada.	Zamijenite ili ponovo napunite baterije ili upotrijebite HP adapter napajanja izmjeničnom strujom.
Battery is defective (Baterija nije ispravna)	Baterija je preslaba ili potpuno ispražnjena.	Kupite novu bateriju. (Pogledajte Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat na stranici 187.)
Battery cannot be charged (Bateriju nije moguće napuniti)	Došlo je do pogreške tijekom punjenja, prekida napajanja, korišten je krivi ispravljač napajanja izmjeničnom strujom, baterija je neispravna ili u fotoaparatu nema baterije.	Pokušajte nekoliko puta ponovo napuniti bateriju. Ako to ne uspije, kupite nove bateriju i pokušajte ponovo. (Pogledajte Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat na stranici 187.)

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Battery too low for Live View (Baterija je preslaba za Live View (Pregled uživo))	Baterija je preslaba za upotrebu Live View (Pregleda uživo). Ova poruka će se ranije pojaviti kad koristite CP1 bateriju za jedno-kratnu upotrebu, nego kad koristite bateriju s mogućnosti ponovnog punjenja.	I dalje možete snimati fotografije i video zapise, samo umjesto zaslona za prikaz slika koristite optičko tražilo. Za korištenje Live View (Pregleda uživo) zamijenite ili napunite bateriju ili upotrijebite dodatni AC adapter.
UNSUPPORTED CARD (KARTICA NIJE PODRŽANA)	U utor ste umetnuli dodatnu memorijsku karticu koja nije podržana.	Provjerite odgovara li vrsta memorijske kartice vašem fotoaparatu. (Pogledajte Spremanje na stranici 193.)
CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NIJE FORMATIRANA) Press OK to format card (Formatirajte karticom pritiskom gumba OK (U redu))	Dodatnu memorijsku karticu koju ste umetnuli treba formatirati.	Slijedite upute na zaslonu za prikaz slika i formatirajte memorijsku karticu (izvadite karticu iz fotoaparata ako je ne želite formatirati).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
CARD HAS WRONG FORMAT (FORMAT KARTICE JE POGREŠAN) Press OK to format card (Formatirajte karticom pritiskom gumba OK (U redu))	Umetnuli ste memorijsku karticu koja je formatirana za neki drugi uređaj, na primjer za MP3 player.	Slijedite upute na zaslonu za prikaz slika i ponovno formatirajte memorijsku karticu (izvadite karticu iz fotoaparata ako je ne želite ponovno formatirati).
Unable to Format (Formatiranje nije moguće)	Umetnuta dodatna memorijska kartica nije ispravna.	Zamijenite memorijsku karticu.
The card is locked. (Kartica je zaključana.) Please remove the card from your camera. (Izvadite karticu iz fotoaparata.)	Kod pokušaja konfiguriranja izbornika HP Instant Share, umetnuta dodatna memorijska kartica je zaključana.	Jednostavno izvadite karticu iz fotoaparata i nastavite s HP Instant Share zadatkom ili prije nastavka na memorijskoj kartici jezičac za zaključavanje prebacite na položaj Otključano.
CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLJUČANA)	Umetnuta dodatna memorijska kartica je zaključana.	Prebacite jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici na položaj Otključano.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
MEMORY FULL (MEMORIJA JE PUNA) ili CARD FULL (KARTICA JE PUNA)	U internoj memoriji ili na dodatnoj memorijskoj kartici koja je umetnuta nema dovoljno mjesta za spremanje fotografija.	Prenesite fotografije s fotoaparata na računalo, zatim izbrisite sve fotografije s memorijske kartice (pogledajte Delete (Brisanje) na stranici 96). Ili zamijenite staru karticu novom.
CARD IS UNREADABLE (KARTICU NIJE MOGUĆE ČITATI)	Fotoaparat ima problema sa čitanjem dodatne memorijske kartice koju ste umetnuli. Kartica nije ispravna ili vrsta kartice nije podržana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pokušajte isključiti i ponovo uključiti fotoaparat. ● Ponovo formatirajte karticu pomoću odrednice Format (Memory/Card) (Formatiranje (Memorija/Kartica)) u podizborniku Delete (Brisanje) iz Playback Menu (Izbornik reprodukcije) (pogledajte Delete (Brisanje) na stranici 96). ● Provjerite da vrsta memorijske kartice odgovara vašem fotoaparatu (pogledajte Spremanje na stranici 193). Ako odgovara, pokušajte je formatirati. Ako formatiranje nije moguće, vjerojatno je neispravna. Zamijenite memorijsku karticu.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
PROCESSING... (OBRADA U TIJEKU...)	Fotoaparati obrađuju podatke, kao što je spremanje posljednje fotografije koju ste snimili.	Prije nego snimate novu fotografiju ili pritisnete neki drugi gumb, pričekajte nekoliko sekundi da fotoaparat završi s obradom.
CHARGING FLASH... (PUNJENJE BLJESKALICE...)	Fotoaparat puni bljeskalicu.	Punjenje bljeskalice traje dulje ako je baterija slaba. Ako se ova poruka često javlja, možda trebate zamijeniti ili napuniti bateriju.
FOCUS TOO FAR (FOKUS JE PREDALEKO) i treperi 📷	Udaljenost fokusa premašuje udaljenost na koju fotoaparat može fokusirati u Macro (Macro) načinu rada.	<ul style="list-style-type: none"> • Postavite fotoaparat na fokus Normal (Normalno). • Približite se objektu, unutar raspona za fokus Macro (Makro) 📷 (pogledajte Upotreba postavki raspona fokusa na stranici 40).
FOCUS TOO CLOSE (FOKUS JE PREBLIZU)	Udaljenost fokusa bliža je od udaljenosti na koju fotoaparat može fokusirati u Macro (Makro) načinu rada.	Odmaknite se od objekta (unutar raspona za fokus Macro (Makro) 📷 - pogledajte stranica 40).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Treperi 🌸	Udaljenost fokusa manja je od udaljenosti na koju fotoaparat može fokusirati, ako nije podešen na Macro (Makro) načina rada.	Fotoaparat podesite na Macro (Makro) 🌸 fokus ili se odmaknite.
UNABLE TO FOCUS (FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE)	Fotoaparat ne može pronaći fokus u Macro (Makro) načinu rada, vjerojatno zbog slabog kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> ● Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (pogledajte stranica 40). Usmjerite prema dijelu prizora koji je svjetliji. ● Provjerite je li fotoaparat unutar raspona za Macro (Makro) 🌸 fokus (pogledajte stranica 40).
LOW LIGHT – UNABLE TO FOCUS (SLABO SVIJETLO – FOKUSIRANJE NIJE MOGUĆE)	Prizor je pretjerano taman i fotoaparat ne može izvršiti izoštravanje.	<ul style="list-style-type: none"> ● Upotrijebite dodatni vanjski izvor svjetla. ● Koristite Focus Lock (Blokiranje fokusa) (pogledajte stranica 40). Usmjerite prema dijelu prizora koji je svjetliji. ● Provjerite je li pomoćno crveno svjetlo za fokusiranje podešeno na Auto (Automatski) (pogledajte stranica 123).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
 (upozorenje o pomicanju fotoaparata)	Svjetlo je slabo te postoji vjerojatnost da će fotografija biti mutna jer je potrebno dugo osvjetljenje.	Koristite bljeskalicu (pogledajte Postavljanje bljeskalice na stranici 45) ili stalak.
ERROR SAVING IMAGE (POGREŠKA PRI SPREMANJU FOTOGRAFIJE)	Umetnuta dodatna memorijska je kartica bila napola zaključana ili je izvađena prije nego je fotoaparat prestao na nju pisati.	<ul style="list-style-type: none"> ● Provjerite je li jezičac na rubu memorijske kartice sasvim u položaju Otključano. ● Svaki put pričekajte da lampica Napajanje/Memorija prestane treperiti prije nego izvadite memorijsku karticu iz fotoaparata.
F-number and shutter speed turn red in Live View (Postavka F-broj i brzina otvora blende svijetle crveno tijekom živog prikaza)	Odabran otvor ili brzina blende su van raspona u kojem fotoaparat može snimiti fotografiju.	Odaberite drugi otvor blende kad koristite način snimanja Aperture Priority Av (Prioritet otvora blende).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot display image (Prikaz fotografije nije moguć)	Fotografija je najvjerojatnije snimljena nekim drugim fotoaparatom ili je došlo do oštećenja datoteke fotografije jer fotoaparat nije ispravno isključen.	<ul style="list-style-type: none"> Fotografija ipak može biti u redu. Prenesite fotografiju na svoje računalo i pokušajte ju otvoriti pomoću softvera HP Image Zone (HP Zona slika). Nemojte vaditi memorijsku karticu dok je fotoaparat uključen.
Camera has experienced a fatal error (Došlo je do ozbiljne pogreške)	Fotoaparat možda ima poteškoća sa sklopovsko-programskom opremom ili hardverom.	Isključite i ponovo uključite fotoaparat. Ako to ne riješi problem, pokušajte ponovo podesiti fotoaparat (pogledajte Ponovno postavljanje fotoaparata na stranici 132). Ako ne možete sami riješiti problem, zabilježite šifru pogreške i nazovite HP službu podrške (pogledajte Dobivanje pomoći na stranici 168).
Unknown USB device (Nepoznati USB uređaj)	Fotoaparat je priključen na USB uređaj koji ne prepoznaje.	Provjerite da je fotoaparat priključen na podržani pisac ili računalo.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Unable to communicate with printer (Nije moguća komunikacija s pisačem)	Fotoaparati i pisač nisu povezani.	<ul style="list-style-type: none"> ● Provjerite je li pisač uključen. ● Provjerite jesu li fotoaparati ili dodatna matična stanica HP Photosmart R-series s pisačem povezani putem kabela. Ako time ne riješite problem, isključite i iskopčajte fotoaparati. Isključite i ponovo uključite pisač. Ponovo spojite i uključite fotoaparati.
Unsupported printer (Pisač nije podržan)	Pisač nije podržan.	Priključite fotoaparati na podržani pisač, kao npr. pisač kompatibilan s HP Photosmart ili PictBridge standardom. Ili možete priključiti fotoaparati na računalo i ispisivati s njega.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Photo tray is engaged. Disengage photo tray or select smaller paper size. (Koristi se ladica za fotografije. Deaktivirajte ladicu za papir ili odaberite manju veličinu papira.)	Odabrana veličina papira ne može se upotrebljavati s ladicom za fotografije na pisaču.	Deaktivirajte ladicu pisača za fotografije ili izmijenite veličinu papira.
Printer top cover is open (Gornji poklopac pisača je otvoren)	Pisač je otvoren.	Spustite gornji poklopac pisača.
Incorrect or missing print cartridge (Spremnik za tintu nije ispravan ili nedostaje)	Spremnik za tintu nije odgovarajućeg tipa ili nije umetnut.	Umetnite novi spremnik za tintu, isključite pisač, pa ga ponovo uključite.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Printer has a paper jam (U pisaču se zaglavio papir) ili The print carriage has stalled (Vodilica pisača se zaglavila)	Zaglavio se papir ili vodilica pisača.	Isključite pisač. Uklonite sav zaglavljani papir, a zatim ponovno uključite pisač.
Printer is out of paper (U pisaču nema papira)	U pisaču nema papira.	Umetnite papir u pisač i pritisnite OK (U redu) ili gumb Continue (Nastavak) na pisaču.
Selected print size is larger than selected paper size. (Odabrana veličina ispisa je veća od odabrane veličine papira.)	Veličina ispisa je prevelika za veličinu papira.	Pritisnite gumb Menu/OK (Izbornik/U redu) na fotoaparatu za povratak na zaslon Print Setup (Postavljanje pisača) i odaberite veličinu ispisa koja odgovara veličini papira. Or select a larger paper size and load larger paper into the printer.
Selected paper size is too big for printer. (Odabrana veličina papira je prevelika za pisač.)	Odabrana veličina papira je veća od maksimalne veličine predviđene za pisač.	Na fotoaparatu pritisnite Menu/OK (Izbornik/U redu) za povratak na zaslon Print Setup (Postavke ispisa) i odaberite veličinu papira koja odgovara pisaču.

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Borderless printing is only supported on photo paper. (Ispis bez obruba moguć je samo na foto papiru.)	Pokušali ste napraviti ispis slike bez obruba na obični papir.	Odaberite manju veličinu ispisa ili provjerite je li Paper Type (Vrsta papira) na zaslonu Print Setup (Postavke ispisa) podešena na Photo (Foto) (na fotoaparatu pritisnite Menu/OK (Izbornik/U redu) za povratak na zaslon Print Setup (Postavke ispisa) i Paper Type (Vrstu papira) podesite na Photo (Foto)). U pisac umetnite papir za ispis fotografija.
Borderless printing is not supported on this printer. (Ovaj pisac ne podržava ispis bez obruba.)	Pisač ne podržava ispis bez obruba.	Na fotoaparatu pritisnite Menu/OK (Izbornik/U redu) za povratak na zaslon Print Setup (Postavke ispisa) i odaberite manju veličinu ispisa.
Printing canceled (Ispis je poništen)	Ispisni zadatak je otkazan.	Na fotoaparatu pritisnite gumb Menu/OK (Izbornik/U redu). Ponovo pokušajte ispis.

Poruke o pogrešci na računalu

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće)	Računalo mora pristupiti datotekama iz memorije tijekom postavljanja HP Instant Share. Međutim, interna memorija je puna ili, ako je umetnuta dodatna memorijska kartica, kartica je puna ili zaključana.	Ako su interna memorija ili dodatna memorijska kartica pune, prenesite fotografije na računalo (pogledajte Prijenos fotografija na računalo na stranici 115) i zatim fotografije izbrišite iz fotoaparata kako biste oslobodili prostor (pogledajte Delete (Brisanje) na stranici 96). Ako je dodatna memorijska kartica zaključana, otključajte ju okretanjem jezičca za zaključavanje na kartici na položaj Otključano.
	Fotoaparat je isključen.	Uključite fotoaparat.
	Fotoaparat ne radi pravilno.	Pokušajte priključiti fotoaparat izravno na pisač kompatibilan s HP Photosmart ili PictBridge standardom i ispišite fotografiju. Na taj način ćete provjeriti funkcionira li ispravno snimanje fotografija, dodatna memorijska kartica, USB priključak i USB kabel.
	Kabel nije pravilno priključen.	Provjerite se da je kabel čvrsto priključen na računalo i fotoaparat.



Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće) (nastavak)	Uključena je postavka Digital Camera (Digitalni fotoaparati) u podizborniku USB Configuration (USB konfiguracija) iz Setup Menu (Izbornika postavljanja), ali računalo ne prepoznaje fotoaparati kao digitalni fotoaparati.	Promijenite postavku USB Configuration (USB konfiguracija) na Disk Drive (Pogon diska) u Setup Menu (Izborniku postavljanja). (Pogledajte stranica 126.) To omogućava da se fotoaparati na računalu pojavi kao dodatni disk pogon, nakon čega s lakoćom možete kopirati slikovne datoteke s fotoaparata na tvrdi disk svog računala.
	Fotoaparati je na računalo priključen pomoću USB priključka, a vaš USB priključak nije kompatibilan s fotoaparatom.	Fotoaparati priključite izravno na USB utičnicu na računalo.
	Koristite matičnu stanicu za HP Photosmart R-series fotoaparati, a zaboravili ste pritisnuti gumb Save/Print (Spremi/Ispis).	Na matičnoj stanici pritisnite gumb Save/Print (Spremi/Ispis).

Poruka	Mogući uzrok	Rješenje
Cannot Connect To Product (Spajanje s proizvodom nije moguće) (nastavak)	Umetnuta dodatna memorijska kartica je zaključana.	Prebacite jezičac za zaključavanje na memorijskoj kartici na položaj Otključano.
	USB veza se prekinula.	Ponovo pokrenite računalo.
Could Not Send To Service (Slanje do usluge nije moguće)	Računalo nije priključeno na Internet.	Provjerite je li vaše računalo spojeno na Internet.
Communication Problem (Problem u komunikaciji)	Pokrenut je drugi HP Instant Share softver s jedinstvenim pristupom za vaš fotoaparatus.	Zatvorite drugi HP Instant Share program.

Automatski dijagnostički testovi na fotoaparatu

Ako vam se čini da je vaš fotoaparat neispravan ili radi neispravno na bilo koji način, postoji dijagnostički program (skup od jedanaest različitih testova) koje možete pokrenuti na fotoaparatu i pokušati odrediti problem. Na fotoaparatu se testira sljedeće: bljeskalica, lampice, gumbi, **Live View** (Pregled uživo), boja zaslona za prikaz slika, **Audio Playback** (Audio reprodukcija), **Record Audio** (Snimanje zvuka), dodatna memorijska kartica i interna memorija.

BILJEŠKA Test je isključivo na engleskom jeziku.

- 1 Isključite fotoaparat.
- 2 Držite pritisnut gumb **Flash** (Bljeskalica)  na stražnjoj strani fotoaparata.
- 3 Uključite fotoaparat i dalje držite pritisnutim gumb **Flash** (Bljeskalica)  na stražnjoj strani fotoaparata. Na salonu za prikaz slika će se pojaviti plavi ekran s natpisom **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS (AUTOMATSKA DIJAGNOSTIKA NA FOTOAPARATU)**.
- 4 Za izvršenje skupa testova slijedite jednostavne upute na zaslonu za prikaz slike. Neki testovi će vas obavijestiti o tome je li fotoaparat uspješno ili neuspješno prošao testiranje, dok će pomoću drugih fotoaparat izvoditi neke radnje, a vi trebate provjeriti je li ih fotoaparat izveo uspješno. Ukoliko bilo koji od testova ne uspije, zabilježite ga/ih, tako da te podatke možete dati HP službi za pomoć korisnicima kad joj se obratite za pomoć. Kompletno testiranje traje samo nekoliko minuta.
- 5 Za izlaz iz dijagnostičkog programa, jednostavno isključite fotoaparat.

Dobivanje pomoći

Ovaj dio sadrži informacije o podršci za digitalni fotoaparatus, uključujući informacije o web stranicama podrške, objašnjenje postupka podrške i brojeve telefona podrške.

HP web stranica za osobe s invaliditetom

Kupci s invaliditetom pomoć mogu dobiti na stranici www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

HP Photosmart web stranica

Posjetite www.photosmart.hp.com ili www.hp.com/photosmart za sljedeće informacije:

- Savjete o učinkovitijem i kreativnijem korištenju fotoaparata
- Nadogradnje upravljačkog programa i softver za HP digitalni fotoaparatus
- Registriranje proizvoda
- Predbilježba za vijesti, ažuriranja upravljačkog programa i softvera te obavijesti podrške

Postupak podrške

Postupak HP podrške najučinkovitiji je ako sljedeće korake izvršite navedenim redoslijedom:

- 1 U ovom korisničkom priručniku pogledajte odjeljak o rješavanju problema (pogledajte **Problemi i rješenja** na stranici 139).

- 2** Pristupite web stranici HP centra za podršku kupcima. Ako imate pristup Internetu, možete doći do širokog raspona informacija o ovom digitalnom fotoaparatu. Na HP web stranici www.hp.com/support pronaći ćete pomoć, upravljačke programe i nadogradnju softvera.

Podrška kupcima dostupna je na sljedećim jezicima: nizozemski, engleski, francuski, njemački, talijanski, portugalski, španjolski, švedski, tradicionalni kineski, pojednostavljeni kineski, japanski, korejski. (Informacije podrške za Dansku, Finsku i Norvešku dostupne su samo na engleskom.)

- 3** Pristup HP e-podršci. Ako imate pristup Internetu, stupite u kontakt s HP-om putem e-maila preko stranice: www.hp.com/support. Primit ćete osobni odgovor od tehničara HP podrške kupcima. E-mail podrška dostupna je na jezicima navedenima na toj web stranici.
- 4** Obratite se lokalnom HP zastupniku. Ako vaš digitalni fotoaparat ima kvar na hardveru, odnesite ga lokalnom HP zastupniku na popravak. Servis je besplatan dok vrijedi jamstvo za digitalni fotoaparat.
- 5** Obratite se HP centru za podršku kupcima putem telefona. Pogledajte sljedeće web stranice za provjeru pojedinosti i uvjeta telefonske podrške u vašoj državi/regiji: www.hp.com/support. Kao dio HP-ovih stalnih napora u poboljšanju usluga informacija podrške putem telefona, savjetujemo vam da redovito posjećujete HP web-stranicu za nove informacije o karakteristikama službe i isporuci. Ako problem ne možete riješiti pomoću gore navedenih mogućnosti, nazovite HP dok se nalazite ispred svog računala i digitalnog fotoaparata. Za bržu uslugu, pripremite se dati sljedeće informacije:
- Broj modela digitalnog fotoaparata (nalazi se na prednjem dijelu fotoaparata)

- Serijski broj digitalnog fotoaparata (nalazi se na dnu fotoaparata)
- Operativni sustav računala
- Verzija softvera digitalnog fotoaparata (nalazi se na oznaci CD-a fotoaparata)
- Poruke prikazane u trenutku događanja situacije

Primjenjivi uvjeti za HP podršku putem telefona podložni su promjenama bez prethodne najave.

Telefonska podrška besplatna je u određenom trajanju od dana kupnje, osim ako nije drugačije navedeno.

Lokacije	Trajanje telefonske podrške
Afrika	30 dana
Azija, Pacifik	1 godina
Bliski Istok	30 dana
Europa	1 godina
Kanada	1 godina
Latinska Amerika	1 godina
SAD	1 godina

Telefonska podrška u SAD-u

Podrška je dostupna tijekom i po isteku valjanosti jamstva.

Dok ne istekne jamstvo, telefonska podrška je besplatna. Nazovite (800) 474-6836.

Telefonska podrška u SAD-u dostupna je na engleskom i španjolskom jeziku 24 sata dnevno, 7 dana u tjednu (dani i sati podrške mogu se promijeniti bez prethodne najave).

Po isteku jamstva nazovite (800) 474-6836. Troškovi su \$25,00 po problemu, a terete se na vašu kreditnu karticu. Ako mislite da vašem HP-ovu proizvodu treba servis, nazovite HP-ov centar za podršku kupcima koji može utvrditi je li servis zaista potreban.

Telefonska podrška u Europi, na Bliskome Istoku i u Africi

Telefonski brojevi i politika HP-ova centra za podršku kupcima mogu se promijeniti. Za provjeru pojedinosti i uvjeta telefonske podrške u vašoj državi/regiji pogledajte sljedeću web stranicu: www.hp.com/support.

Alžir +213 61 56 45 43

Austrija +43 1 86332 1000
0810-001000 (unutar države)

Bahrain 800 171 (besplatan broj unutar države)

Belgija 070 300 005 (flamanski)
070 300 004 (francuski)

Bliski Istok +971 4 366 2020 (međunarodni broj)

Češka +420 261307310

Danska +45 70 202 845

Egipat +20 2 532 5222

Finska +358 (0)203 66 767

Francuska +33 (0)892 69 22 (0,34 Eura/min)

Grčka +30 210 6073603 (međunarodni broj)
801 11 22 55 47 (unutar države)
800 9 2649 (besplatno sa Cipra do Atene)

Irska 1890 923 902

Italija 848 800 871

Izrael +972 (0) 9 830 4848

Južna Afrika 086 0001030 (Republika Južna Afrika)
+27 11 2589301 (međunarodni broj)

Luksemburg 900 40 006 (francuski)
900 40 007 (njemački)

Mađarska +36 1 382 1111

Maroko +212 22 404747

Nigerija +234 1 3204 999

Nizozemska 0900 2020 165 (0,10 Eura/min)

Njemačka +49 (0) 180 5652 180 (0,12 Eura/min)

Norveška +47 815 62 070

Poljska +48 22 5666 00

Portugal 808 201 492

Rumunjska +40 (21) 315 4442

Ruska federacija +7 095 7973520 (Moskva)
+7 812 3467997 (St Petersburg)

Saudijska Arabija 800 897 1444 (besplatni broj unutar države)

Slovačka +421 2 50222444

Španjolska 902 010 059

Švedska +46 (0) 77 120 4765

Švicarska 0848 672 672 (njemački, francuski, talijanski—
Vrijeme najvećeg prometa 0,08 CHF/Van vremena
najvećeg prometa 0,04 CHF)

Tunis +216 71 89 12 22

Turska +90 216 579 71 71

Ukrajina +7 (380 44) 4903520 (Kijev)

Ujedinjeni Arapski Emirati 800 4520 (besplatni broj unutar države)

Ujedinjeno Kraljevstvo +44 (0)870 010 4320

Zapadna Afrika+351 213 17 63 80 (samo za zemlje francuskog govornog područja)

Ostale telefonske podrške širom svijeta

Telefonski brojevi i politika HP-ova centra za podršku kupcima mogu se promijeniti. Za provjeru pojedinosti i uvjeta telefonske podrške u vašoj državi/regiji pogledajte sljedeću web stranicu: www.hp.com/support.

Argentina (54)11-4778-8380 ili 0-810-555-5520

Australija +61 (3) 8877 8000 (ili lokalno (03) 8877 8000)

Brazil 0800-157751 ili (11)3747-7799

Čile 800-360-999

Dominikanska Republika 1-800-7112884

Filipini +63 (2) 867 3551

Gvatemala 1800 -999 5105

Hong Kong SAR +852 2802 4098

Indija 1 600 447737

Indonezija +62 (21) 350 3408

Jamajka 0-800-7112884

Japan 0570 000 511 (unutar Japana)
+81 3 3335 9800 (izvan Japana)

Kanada 1-800-474-6836
(905-206-4663 iz Mississauga lokalnog područja
pozivanja)

Kina +86 (21) 3881 4518

Kolumbija 01-800-011-4726

Kostarika 0-800-011-0524

Koreja, Republika +82 1588-3003

Malezija 1 800 805 405

Meksiko 01-800-4726684 ili (55)5258-9922

Novi Zeland +64 (9) 356 6640

Panama 001-800-7112884

Peru 0-800-10111

SAD +1 (800) 474-6836

Singapur +65 6272 5300

Tajland +66 (0) 2.353 9000

Tajvan +886 0 800 010055

Trinidad i Tobago 1-800-7112884

Venecuela 01-800-4746.8368

Vijetnam +84 (0) 8 823 4530

Dodatak A:

Rukovanje baterijama

Vaš fotoaparati koristi litij-ionske baterije HP Photosmart R07 s mogućnošću ponovnog punjenja za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A) ili Duracell CP1 baterije za jednokratnu upotrebu. Za najbolje rezultate koristite litij-ionske baterije s mogućnošću ponovnog punjenja marke HP ili visokokvalitetne litijske baterije za jednokratnu upotrebu.

Osnovni podaci o baterijama

- Nove baterije s mogućnošću ponovnog punjenja isporučuju se djelomično napunjene. Litij-ionske baterije s mogućnošću ponovnog punjenja moraju se potpuno napuniti prije prve upotrebe ili ako ih niste koristili više od 2 mjeseca.
- Ako fotoaparati ne namjeravate koristiti duže vremena (više od dva mjeseca) HP vam preporučuje da izvadite bateriju, osim ako ne koristite bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja i fotoaparati ostavljate priključen na matičnu stanicu ili HP ispravljač za izmjeničnu struju.
- Kad bateriju stavljate u fotoaparati pazite da ju okrenete kao što je prikazano na oznakama u odjeljku za bateriju. Ako je baterija nepravilno umetnuta, vrata odjeljka će se možda zatvoriti, ali fotoaparati neće raditi.

- Možete primijetiti da kod iste baterije mjerač baterija povremeno oscilira. Uzrok tome je što neki načini rada, poput **Live View** (Pregleda uživo) ili snimanja video zapisa, troše više baterije od ostalih načina. Stoga će mjerač baterije pokazati da je baterija slabija, jer je vrijeme rada baterije u tim načinima kraće. Ako pređete na način rada koji manje troši bateriju, kao što je **Playback** (Reprodukcija) mjerač baterije može opet pokazivati da baterija nije pri kraju, što znači da će, ako ostanete u tom načinu rada, trajanje baterije biti produženo.

Produljenje vijeka trajanja baterija

Savjeti za duži vijek trajanja baterije:

- Isključite zaslon za prikaz slika i umjesto njega za kadriranje fotografija i video zapisa koristite tražilo. Držite zaslon za prikaz slika ugašenim kada god je to moguće.
- Promijenite postavku **Live View at Power On** (Pregled uživo kod uključenog napajanja) u **Setup Menu** (Izborniku postavljanja) na **Live View Off** (Pregled uživo isključen), pa se vaš fotoapararat neće uključivati u **Live View** (Pregledu uživo) (pogledajte **Live View at Power On** (Pregled uživo kod uključenog napajanja) na stranici 124).
- Promijenite postavku **Display Brightness** (Osvjetljenje zaslona) u **Setup Menu** (Izborniku postavljanja) na **Low** (Slabo), te će zaslon za prikaz slika trošiti manje energije baterije kod **Live View** (Pregleda uživo) (pogledajte **Display Brightness** (Osvjetljenje zaslona) na stranici 122).

- Smanjite upotrebu bljeskalice tako da svoj fotoaparat podesite na **Auto Flash** (Automatska bljeskalica), umjesto na **Flash On** (Bljeskalica uključena) (pogledajte **Postavljanje bljeskalice** na stranici 45).
- Optičko zumiranje samo kad je to neophodno kako biste smanjili pomicanje objektiva (pogledajte **Optičko zumiranje** na stranici 43).
- Fotoaparat nemojte uključivati i isključivati ako to nije potrebno. Ako očekujete da ćete snimati više od dvije fotografije svakih pet minuta, fotoaparat nemojte isključivati nakon svake snimke, već ga radije ostavite uključenim, a isključite zaslon za prikaz slika. Time se smanjuje broj izvlačenja i uvlačenja objektiva.
- Koristite HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom ili dodatnu HP Photosmart R-series matičnu stanicu ako fotoaparat treba biti uključen duže vremena, na primjer ako fotografije prenosite na svoje računalo ili ih ispisujete.

Mjere opreza kod korištenja litij-ionskih baterija

- Bateriju nemojte stavljati u vatru i nemojte ju zagrijavati.
- Pozitivni i negativni pol baterije nemojte spajati jedan s drugim pomoću nekog metalnog predmeta (na primjer žicom).
- Bateriju ne nosite i ne spremajte zajedno s kovanicama, narukvicama, ukosnicama i drugim metalnim predmetima. Za korisnika je posebno opasno ako litij-ionsku bateriju spremi s kovanicama! Kako se ne bi ozlijedili, bateriju ne stavljajte u džep u kojem se nalaze kovanice.

- Bateriju nemojte probijati čavlima, ne udarajte ju čekićem, ne gazite po bateriji i ne izlažite ju nekoj drugoj vrsti jakih udaraca.
- Ne lemite izravno na bateriju.
- Bateriju ne izlažite vodi ni slanoj vodi, nemojte dopustiti da se baterija smoči.
- Bateriju nemojte rastavljati ni modificirati. Baterija sadrži sigurnosne i zaštitne uređaje, a ako se oni oštete baterija se može ugrijati, eksplodirati ili zapaliti.
- Bateriju odmah prestanite upotrebljavati ako, kod upotrebe, punjenja ili spremanja baterija proizvodi neobičan miris, vruća je na dodir (imajte na umu da je normalno baterija topla), mijenja boju ili oblik ili se na bilo koji drugi način čini neispravnom.
- Ako baterija procuri i tekućina vam uđe u oči, nemojte trljati oči. Oči dobro isperite vodom i odmah potražite liječničku pomoć. Ako to ne učinite, tekućina iz baterije može uzrokovati ozljedu oka.

Radne karakteristike prema vrsti baterija

U sljedećoj tablici prikazano je kako se punjive HP Photosmart R07 litij-ionske baterije i Duracell CP1 baterije za jednokratnu upotrebu ponašaju kod različitih načina upotrebe:

Način korištenja	Liti-ionske	CP1
Najekonomičnije (više od 30 fotografija mjesečno)	Dobro	Prihvatljivo
Najekonomičnije (manje od 30 fotografija mjesečno)	Dobro	Dobro
Često korištenje bljeskalice, često fotografiranje	Dobro	Prihvatljivo
Često snimanje video zapisa	Dobro	Prihvatljivo
Često korištenje Live View (Pregleda uživo)	Dobro	Prihvatljivo
Ukupni vijek trajanja baterija	Dobro	Dobro
Niske temperature/korištenje zimi	Prihvatljivo	Dobro
Neredovito korištenje (bez matične stanice)	Prihvatljivo	Dobro
Neredovito korištenje (bez matične stanice)	Dobro	Dobro
Zamjenska baterija (za dugotrajno spremanje)	Slabo	Dobro
Mogućnost ponovnog punjenja	Da	Ne

Broj fotografija prema vrsti baterije

U sljedećoj tablici prikazan je najmanji, najveći i prosječan broj fotografija koji možete snimiti s HP Photosmart R07 litij-ionskim baterija s mogućnošću ponovnog punjenja i Duracell CP1 baterije za jednokratnu upotrebu.

Vrsta baterija	Najmanji broj fotografija	Najveći broj fotografija	Približni broj fotografija kod prosječne upotrebe
Litij-ionske	115	260	200
CP1	90	190	130

BILJEŠKA Ako koristite CP1 bateriju za jednokratnu upotrebu, nakon što onemogućite **Live View** (Pregled uživo) moći ćete snimiti više fotografija nego ako koristite litij-ionsku bateriju s mogućnosti ponovnog punjenja.

Napomene za gore prikazanu tablicu:







- Najmanji broj fotografija dobiven je dugotrajnim korištenjem **Live View** (Pregleda uživo) (30 sekundi po fotografiji) i **Playback** (Reprodukcije) (15 sekundi po fotografiji) te **Flash On** (Bljeskalica uključena). Optičko zumiranje (oba smjera) korišteno je kod 75% fotografija. U jednom snimanju napravljene su četiri fotografije, razmak između snimanja je najmanje 5 minuta.
- Najveći broj fotografija dobiven je minimalnim korištenjem **Live View** (Pregleda uživo) (25% fotografija na 10 sekundi) i **Playback** (Reprodukcije) (4 sekunde po fotografiji). Bljeskalica je korištena kod 25% fotografija, a optičko zumiranje (oba smjera) je korišteno kod 25% fotografija.


U jednom snimanju napravljene su četiri fotografije, razmak između snimanja je najmanje 5 minuta.

- Za prosječan broj fotografija, kod 50% fotografija je korišten **Live View** (Pregled uživo) u trajanju od 15 sekundi, a **Playback** (Reprodukcija) je korištena 8 sekundi po fotografiji. Bljeskalica je korištena kod 50% fotografija, a optičko zumiranje (oba smjera) je korišteno kod 50% fotografija. U jednom snimanju napravljene su četiri fotografije, razmak između snimanja je najmanje 5 minuta.

Mjerač baterija

Na zaslonu se mogu prikazati sljedeće razine baterija, u **Live View** (Prikaz uživo), u **Playback** (Reprodukcija) te kad je fotoaparatus priključen na računalo ili pisar.

Ikona	Opis
	Bateriji je preostalo 65-100 posto vijeka trajanja.
	Bateriji je preostalo 35-65 posto vijeka trajanja.
	Bateriji je preostalo 10-35 posto vijeka trajanja.
	Bateriji je preostalo manje od 10 posto vijeka trajanja. Fotoaparatus će uskoro ostati bez napajanja. Live View (Prikaz uživo) je onemogućen (pogledajte niže navedenu napomenu).
 Treperi	Baterija je prazna. Fotoaparatus će se nastaviti isključivati.
	Fotoaparatus radi na napajanju izmjeničnom strujom (s baterijom za jednokratnu upotrebu ili bez umetnute baterije).

Ikona	Opis
Animated battery filling up (Animirano punjenje baterije)	Fotoaparati radi na napajanju izmjeničnom strujom i puni bateriju.
	Fotoaparati je uspješno napunio bateriju i radi na napajanju izmjeničnom strujom.

BILJEŠKA Ako koristite CP1 bateriju za jednokratnu upotrebu, nakon što onemogućite **Live View** (Pregled uživo) moći ćete snimiti više fotografija nego ako koristite litij-ionsku bateriju s mogućnosti ponovnog punjenja.

BILJEŠKA Mjerač baterija je najtočniji nakon nekoliko minuta korištenja. Kad je fotoaparati isključen baterija se puni, te prvo očitavanje mjerača baterija kod ponovnog uključivanja fotoaparata neće biti precizno kao ono nakon nekoliko minuta upotrebe.


BILJEŠKA Kada bateriju izvadite iz fotoaparata postavke za datum i vrijeme ostaju iste oko 10 minuta. Ako u fotoaparatu nema baterije dulje od 10 minuta, sat se postavlja na datum i vrijeme posljednje upotrebe fotoaparata. Sljedeći put kad uključite fotoaparati, od vas će se možda tražiti ažuriranje datuma i vremena.

Punjenje litij-ionskih baterija

HP Photosmart R07 litij-ionske baterije s mogućnošću ponovnog punjenja možete napuniti u fotoaparatu kada je on priključen na HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom ili na dodatnu HP Photosmart R-series matičnu stanicu. Litij-ionske baterije također možete puniti pomoću dodatnog HP Photosmart punjača za brzo punjenje baterija ili u pregradi za zamjensku bateriju u HP Photosmart R-series matičnoj stanici. Pogledajte **Dodatak B: Nabava dodatne opreme za fotoaparat** na stranici 187.

Kad bateriju punite pomoću HP ispravljača napajanja izmjeničnom strujom, a fotoaparat je isključen, tijekom punjenja će treperiti lampica Power/Memory (Napajanje/Memorijska) na stražnjoj strani fotoaparata. Kad koristite matičnu stanicu treperit će lampica matične stanice. Kad koristite punjač za brzo punjenje, lampica na punjaču će svijetliti žuto.

U sljedećoj tablici je prikazano vrijeme potrebno za punjenje potpuno prazne baterije, ovisno o tome na kojem ju uređaju punite. U tablici se nalaze i signali koji vam javljaju da je baterija napunjena.

Mjesto punjenja baterije	Prosječno trajanje punjenja	Signal za završetak punjenja
U fotoaparatu s priključenim HP ispravljačem napajanja izmjeničnom strujom ili dok je fotoaparat u matičnoj stanici	5-7 sati	Lampica Power/Memory (Napajanje/Memorijska) na fotoaparatu (ili lampica za napajanje na matičnoj stanici) prestaje treperiti i stalno svijetli. Na zaslonu za prikaz slika mjerač baterije se promijeni na  .
U pregradi za bateriju matične stanice	2,5-3,5 sati	Lampica za zamjensku bateriju na matičnoj stanici prestaje treperiti i uključuje se
U HP punjaču za brzo punjenje	1-2 sata	Lampica na punjaču počinje svijetliti zeleno

Ako fotoaparat ne želite koristiti odmah nakon punjenja baterije, preporučujemo vam da ga ostavite u matičnoj stanici ili uključen u HP adapter za izmjeničnu struju. Fotoaparat će povremeno dopuniti bateriju kako bi fotoaparat uvijek bio spreman za upotrebu.

Napomene za upotrebu litij-ionskih baterija:

- Litij-ionsku bateriju prije prvog korištenja obavezno napunite do kraja.
- Litij-ionska baterija se prazni ako nije u upotrebi, čak i ako nije umetnuta u fotoaparat. Ako litij-ionsku bateriju niste koristili više od dva mjeseca, napunite ju prije ponovne upotrebe. Čak i ako se baterija ne koristi, dobro ju je puniti jednom ili dvaput godišnje kako bi se produžio vijek trajanja.

- Radne karakteristike svih baterija s mogućnošću ponovnog punjenja, uključujući litij-ionske, smanjuju se s vremenom, pogotovo ako se baterije spremaju i koriste na visokim temperaturama. Ako vijek trajanja baterije s vremenom postane neprihvatljivo kratak, bateriju zamijenite litij-ionskom baterijom HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series aparate (L1812A).
- Fotoaparat, matična stanica ili punjač mogu se ugrijati kod rada i punjenja litij-ionske baterije. To je normalno.
- Litij-ionsku bateriju možete ostaviti u fotoaparatu, matičnoj stanici ili punjaču i na duže vrijeme, a neće se oštetiti ni baterija, ni fotoaparat, matična stanica ili punjač. Baterije uvijek spremajte na hladno mjesto.

Mjere opreza kod punjenja litij-ionskih baterija

- U fotoaparatu, matičnoj stanici i punjaču ne puniti suhe baterije ni bilo koje druge vrste baterija.
- Litij-ionsku bateriju ispravno okrenite kod umetanja u fotoaparat, matičnu stanicu ili punjač za brzo punjenje.
- Fotoaparat, matičnu stanicu i punjač za brzo punjenje koristite samo na suhim mjestima.
- Litij-ionsku bateriju ne puniti kod visoke temperature, na primjer na suncu ili blizu vatre.
- Kad puniti litij-ionsku bateriju, s ničim ne pokrivajte fotoaparat, matičnu stanicu ili punjač.
- Ne rukujte fotoaparatom, matičnom stanicom ni punjačem ako se litij-ionska baterija čini oštećenom na bilo koji način.
- Ne rastavljajte fotoaparat, matičnu stanicu ni punjač za brzo punjenje.

- Prije čišćenja HP ispravljača napajanja izmjeničnom strujom ili punjača za brzo punjenje isključite ispravljač, odnosno punjač, iz utičnice.
- Nakon dugotrajne upotrebe litij-ionska baterija se može napuhnuti. Ako imate problema sa stavljanjem ili vađenjem baterije iz fotoaparata, matične stanice ili punjača, prestanite koristiti tu bateriju i zamijenite je novom. Reciklirajte staru bateriju.

Stanje mirovanja za dulji vijek trajanja baterija

Radi uštede baterije zaslon za prikaz slika se automatski isključuje ako 60 sekundi ne pritisnete nijedan gumb, a fotoaparat se isključuje nakon 5 minuta. Pritiskanjem bilo kojeg gumba fotoaparat će izaći iz stanja mirovanja. Ako u stanju mirovanja ne pritisnete nijedan gumb, fotoaparat će se isključiti nakon dodatnih 5 minuta, ako nije priključen na računalo, pisač ili HP ispravljač napajanja izmjeničnom strujom.

Dodatak B:

Nabava dodatne opreme za fotoaparat

Za svoj aparat možete nabaviti dodatnu opremu.

Informacije o svom HP R707 i kompatibilnoj dodatnoj opremi potražite na stranici www.hp.com (za sve zemlje)

Informacije o tome gdje možete nabaviti dodatnu opremu nalaze se na stranici www.hp.com/eur/hpoptions (samo za Europu)

Iz ponude dodatne opreme za ovaj fotoaparat izdvajamo:

- **HP Photosmart R-series matična stanica—C8887A**

Puni bateriju u vašem fotoaparatu i zamjensku bateriju u dodatnoj pregradi za punjenje, pa je vaš fotoaparat uvijek spreman za upotrebu. Fotografije možete prenijeti na računalo, poslati e-mailom pomoću **HP Instant Share** ili ispisati pritiskom samo jednog gumba. Matičnu stanicu priključite na televizor i pomoću daljinskog upravljača pogledajte slijedni pregled fotografija.



U paketu dobivate matičnu stanicu s dodatnom pregradom za punjenje litij-ionske baterije, daljinski upravljač, litij-ionsku bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja HP Photosmart R07, USB kabel i HP adapter za izmjeničnu struju (samo za Sjevernu Ameriku).

- **HP Photosmart komplet za brzo punjenje za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1810A** (Nije dostupan u Latinskoj Americi)

Brzo puni litij-ionske baterije, te štiti vaš HP Photosmart R-series fotoaparat. Sadrži sve što vam je potrebno za upotrebu fotoaparata na putovanju: punjač, torbicu za fotoaparat, torbicu za putovanja i litij-ionsku bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja HP Photosmart R07.

- **Litij-ionska baterija s mogućnošću ponovnog punjenja za HP Photosmart R-series fotoaparate—L1812A**

Baterija velikog kapaciteta koju možete puniti nekoliko stotina puta.

- **Adapter za izmjeničnu struju HP Photosmart 3.3V za HP Photosmart R-series fotoaparate—C8912B** (Nije dostupan u Latinskoj Americi)

Ovaj adapter jedini ima podršku za upotrebu s R-series fotoaparatima.

- **HP Photosmart SD memorijske kartice** (više informacija o podržanim memorijskim karticama potražite u **Spremanje** na stranici 193.)

- Memorijska kartica HP Photosmart 128 MB SD—C8897A
- Memorijska kartica HP Photosmart 256 MB SD—L1813A
- Memorijska kartica HP Photosmart 512 MB SD—L1814A

NAPOMENA: HP memorijske kartice nisu dostupne na Dalekom istoku i u Latinskoj Americi.

- **HP Photosmart kožna torbica za HP Photosmart R-series fotoaparate— L1811A**

Zaštite svoj HP Photosmart R-series fotoaparat pomoću ove predstavljene kožne torbice. Torbica je dizajnirana za HP digitalne fotoaparate, a sadrži i dodatni pretinac za memorijske kartice, zamjenske baterije i drugo.


- **www.casesonline.com**—Na stranici **www.casesonline.com** možete dizajnirati torbicu za svoj HP Photosmart R-series fotoaparat. Odaberite model, materijal i boju torbice za svoj fotoaparat.

Dodatak C:

Specifikacije

Značajka	Opis
Rezolucija	Fotografije: <ul style="list-style-type: none">• ukupan broj piksela 5,36 MP (2690 x 1994)• broj aktivnih piksela 5,14 MP (2612 x 1968) Video zapisi: <ul style="list-style-type: none">• ukupan broj piksela 320 x 240
Senzor	CCD - dijagonala 9,075 mm (1/1,8 inča, 4:3)
Dubina boje	36 bita (12 bita x 3 boje)
Objektiv	Fokusna duljina: <ul style="list-style-type: none">• Široko—8 mm• Telefoto—24 mm• približno jednako 39 mm - 117 mm na 35 mm filmu F-broj: <ul style="list-style-type: none">• Široko—f/2,8 do f/4,8• Telefoto—f/4,9 do f/8,4
Zavoj objektiva	Nijedno
Tražilo	Optičko tražilo sa zumiranjem stvarne slike, povećanje 3 puta, bez podešavanja dioptra
Zumiranje	3x optičko, 8x digitalno zumiranje.

Značajka	Opis																
Fokus	Normalno (tvornički postavljeno): <ul style="list-style-type: none">Široko—500 mm (20 in) do beskonačnosti.Telefoto—700 mm (28 in) do beskonačnosti. Makro: <ul style="list-style-type: none">Široko—140 mm do 900 mm (6 in do 35 in)Telefoto—500 mm do 1,000 mm (20 in do 39 in)Postavke fokusiranja: Normal Focus (Normalni fokus) (zadano), Macro (Makro), Infinity (Beskonačno), Manual Focus (Ručno fokusiranje)																
Trajanje ekspozicije	1/2000 do 16 sekundi																
Montaža stalka	Da																
Ugrađena bljeskalica	Da, vrijeme ponovnog punjenja oko 6 sekundi																
Radna udaljenost bljeskalice	<table><tr><td>Zumiranje</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><u>Položaj</u></td><td><u>ISO 100</u></td><td><u>ISO 200</u></td><td><u>ISO 400</u></td></tr><tr><td>Široko</td><td>2,7 m 8,9 ft</td><td>4,0 m 13 ft</td><td>6 m 19,7 ft</td></tr><tr><td>Telefoto</td><td>1,5 m 4,9 ft</td><td>2,5 m 8,2 ft</td><td>3,25 m 10,7 ft</td></tr></table>	Zumiranje				<u>Položaj</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>	Široko	2,7 m 8,9 ft	4,0 m 13 ft	6 m 19,7 ft	Telefoto	1,5 m 4,9 ft	2,5 m 8,2 ft	3,25 m 10,7 ft
Zumiranje																	
<u>Položaj</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>														
Široko	2,7 m 8,9 ft	4,0 m 13 ft	6 m 19,7 ft														
Telefoto	1,5 m 4,9 ft	2,5 m 8,2 ft	3,25 m 10,7 ft														
Vanjska bljeskalica	Ne																
Postavke bljeskalice	Flash Off (Bljeskalica isključena), Auto Flash (Automatska bljeskalica) (zadano), Red-Eye (Smanjenje efekta crvenih očiju), Flash On (Bljeskalica uključena), Night (Noćno)																
Zaslon za prikaz slika	TFT LCD zaslon u boji s pozadinskim svjetlom, 3,8 cm, 119,548 piksela (494 x 242)																

Značajka	Opis
Spremanje	<ul style="list-style-type: none"> ● Interna flash memorija od 32 MB, s prostorom od 27 MB za spremanje slika ● Utor za memorijsku karticu ● Fotoaparati podržavaju Secure Digital (SD) i MultiMediaCard™ (MMC) memorijske kartice od 8 MB i više. Podržane su samo MMC kartice kojima je potvrđena sukladnost s MultiMediaCard specifikacijama. Sukladne MMC memorijske kartice imaju  MultiMediaCard logotip na kartici ili pakiranju. ● Preporučujemo SD kartice, jer su u čitanju i pisanju podataka brže od MMC memorijskih kartica. ● Ovaj fotoaparat podržava memorijske kartice do 2 GB, iako je HP testirao samo kartice do 512 MB. Kartice veće od 2 GB neće funkcionirati. Kartica s velikim kapacitetom sama po sebi ne utječe na rad fotoaparata, no velik broj datoteka (više od 300) utječe na vrijeme koje je potrebno fotoaparatu da se uključi. ● Broj fotografija koji možete spremiti u memoriju ovisi o postavkama Image Quality (Kvaliteta slike) (pogledajte Kapacitet memorije na stranici 198).

Značajka	Opis
Određnice snimanja	<ul style="list-style-type: none"> ● Still (Fotografija) (tvornička postavka) ● Self-Timer (Samookidač)—snima fotografiju ili video zapis sa zakašnjenjem od 10 sekundi ● Self-Timer - 2 shots (Samookidač - 2 snimke)—prvu fotografiju snima sa zakašnjenjem od 10 sekundi, a drugu nakon otprilike 3 sekunde. Snimanje jednog video zapisa nakon 10 sekundi. ● Burst (Neprekinuto snimanje)—fotoaparat snimi 3 fotografije zaredom što je brže moguće dok se međuspremnik ne napuni ● Video—30 kadrova u sekundi (sa zvukom), dok se ne napuni memorija fotoaparata
Snimanje zvuka	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotografije—možete snimiti maksimalno 60 sekundi zvuka ● Neprekinuto snimanje—snimanje zvuka nije dostupno ● Video zapis—zvuk se snima automatski
Načini snimanja	Auto (Automatsko) (zadano), Action (Akcija), Landscape (Pejzaž), Portrait (Portret), Beach/Snow (Plaža/Snijeg), Sunset (Zalazak sunca), Aperture Priority (Prioritet otvora blende), Panorama, Document (Dokument), My Mode (Moj način)
Postavke kvalitete fotografije	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 MP ★★★ ● 5 MP ★★ (tvornička postavka) ● 3 MP ★★ ● 1 MP ★★ ● VGA ★★ ● Postavke Custom Image Quality (Prilagođena kvaliteta slike) (Rezolucija i kompresija)

Značajka	Opis
Postavke kompenzacije ekspozicije	Auto (Automatski) (tvornička postavka). Može se ručno postaviti na -3,0 do +3,0 EV (Vrijednost ekspozicije) s povećanjima od 1/3 EV.
Postavke podešavanja bijele boje	Auto (Automatski - tvornička postavka), Sun (Sunce), Shade (Sjena), Tungsten (Obična žarulja), Fluorescent (Fluorescentna rasvjeta), Manual (Ručno)
Postavke mjerenja automatske ekspozicije	Average (Prosječno), Center-Weighted (S težištem u sredini) (tvornička postavka), Spot (Mjesto)
Postavke ISO brzine	Auto (Automatski - tvornička postavka), 100, 200, 400
Postavke prilagodljivog osvjetljenja	OFF (Isključeno (tvornička postavka)), Low (Slabo), High (Jako)
Postavke boja	Full Color (U boji (tvornička postavka)), Black & White (Crno-bijelo), Sepia (Sepia)
Postavke zasićenosti	Low (Niska), Medium (Srednja - tvornički postavljeno), High (Visoka)
Postavke oštine	Low (Niska), Medium (Srednja - tvornički postavljeno), High (Visoka)
Postavke kontrasta	Low (Niski), Medium (Srednji (tvornička postavka)), High (Visoki)
Postavke raspona automatske ekspozicije	Off (Isključeno (tvornička postavka)), -/+ 0,3 EV, -/+ 0,7 EV, -/+ 1,0 EV
Postavke datuma i vremena	Off (Isključeno (tvornička postavka)), Date Only (Samo datum), Date & Time (Datum i vrijeme)

Značajka	Opis
Povećanje reprodukcije	Na zaslonu za prikaz slika fotografija se povećava do 140x
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) za fotografije ● MPEG1 za video zapise
Sučelja	<ul style="list-style-type: none"> ● USB Mini-AB priključnica; omogućava spajanje USB-a (A do Mini-B) na računalo ili USB-a (Mini-A do B) na određene pisače (bilo koji HP Photosmart pisač ili pisač kompatibilan s PictBridge standardom) ● ulaz 3,3 V istosmjernе struje pri 2500 mA ● Matična stanica HP Photosmart R-series
Senzor položaja fotografije	Da
Standardi	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP prijenos (15740) ● MSDC prijenos ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● PictBridge 1.0 ● USB 2.0

Značajka	Opis
Napajanje	<p>Uobičajena potrošnja energije: 2,3 W (s uključenim LCD-om). Maksimalna potrošnja energije od 4 W.</p> <p>Izvori napajanja su:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vaš fotoaparati koristi litij-ionske baterije s mogućnošću ponovnog punjenja HP Photosmart R07 za HP Photosmart R-series fotoaparate (L1812A) ili Duracell CP1 baterije za jednokratnu upotrebu. Baterije s mogućnošću ponovnog punjenja mogu se ponovo puniti u fotoaparatu pomoću dodatnog HP adaptera za izmjeničnu struju ili dodatne HP matične stanice. ● HP adapter izmjenične struje (3,3 V istosmjerne struje, 2500 mA, 8,25 W) ● Dodatna matična stanica HP Photosmart R-series <p>Punjenje u fotoaparatu pomoću HP adaptera izmjenične struje ili dodatne matične stanice HP Photosmart R-series: prosječno vrijeme punjenja 5-7 sati.</p>
Vanjske dimenzije	<p>Mjere isključenog fotoaparata dok je objektiv uvučen:</p> <p>98,5 mm (D) x 35,3 mm (Š) x 60 mm (V) 3,88 in (D) x 1,39 in (Š) x 2,36 in (V)</p>
Težina	180 grama bez baterija

Značajka	Opis
Raspon temperature	Radna: 0 do 50°C (32 do 122°F) kod relativne vlažnosti od 15 do 85% Spremanje: -30 do 65°C (-22 do 149°F) kod relativne vlažnosti od 15 do 90%
Jamstvo	Ograničeno jamstvo od jedne godine uz podršku HP Službe za korisničku podršku

Kapacitet memorije

U sljedećoj tablici za postavke **Image Quality** (Kvalitete slike), dostupne u **Capture Menu** (Izborniku snimanja), naveden je prosječan broj i prosječna veličina fotografija koje možete pohraniti u internu memoriju fotoaparata.

BILJEŠKA Nije dostupna cijela interna memorija, jer se dio memorije koristi u radu fotoaparata. Stvarna veličina datoteka i broj fotografija koje možete spremiti u internu memoriju fotoaparata također će se razlikovati ovisno o sadržaju svake fotografije.

5 MP ★★★	10 fotografija (po 2,5 MB)
5 MP ★★ (tvornička postavka)	21 fotografija (po 1,25 MB)
3 MP ★★	33 fotografije (po 800 KB)
1 MP ★★	53 fotografija (po 500 KB)
VGA ★★	176 fotografija (po 150 KB)

Dodatak D:

Podaci o jamstvu

Hewlett-Packard izjava o ograničenom jamstvu

Ograničeno jamstvo za digitalni fotoaparat HP photosmart R707 s HP Instant Share traje jednu godinu.

- HP jamči vama, krajnjem korisniku, da će HP hardver, dodatna oprema, softver i potrošni materijal biti bez nedostataka u materijalu i izradi od dana kupnje, do isteka gore navedenog razdoblja. Ako tijekom trajanja jamstva HP primi obavijest o takvim nedostacima, HP će, po vlastitom izboru, popraviti ili zamijeniti proizvode koji su dokazano neispravni. Zamjenski proizvodi mogu biti novi ili jednaki novima po funkcionalnosti.
- HP vam jamči u HP softveru neće doći do nemogućnosti izvršavanja programskih naredbi nakon dana kupnje i tijekom gore navedenog razdoblja zbog nedostataka u materijalu ili izradi, ako se softver pravilno instalira i koristi. Ako tijekom trajanja jamstva HP primi obavijest o takvim nedostacima, HP će zamijeniti softver koji ne izvršava programske naredbe zbog tih nedostataka.
- HP ne jamči neprekidan rad ili rad bez pogrešaka za bilo koji od svojih proizvoda. Ako HP u razumnom vremenskom roku ne bude mogao zamijeniti bilo koji proizvod kako bi on zadovoljavao zajamčene uvijete, nakon što vratite proizvod bit će vam isplaćen iznos nabavne cijene proizvoda.

- HP proizvodi mogu sadržavati prerađene dijelove koji su po funkcionalnosti jednaki novim proizvodima ili su upotrijebljeni slučajno.
- Jamstvo ste ne odnosi na oštećenja nastala zbog (a) nepravilnog ili nepropisnog održavanja ili kalibracije, (b) softvera, međupovezivanja, dijelova ili potrošnog materijala koji nije isporučio HP, (c) neautorizirane modifikacije ili zloupotrebe, (d) radnji koje nisu obuhvaćene u specifikacijama za očuvanje okoliša ili (e) nepravilne pripreme ili održavanja lokacije.
- DO MJERE DOPUŠTENE LOKALNIM ZAKONOM, GORE NAVEDENA JAMSTVA SU ISKLJUČIVA I NIJE IZREČENO NI IZVEDENO NIJEDNO DRUGO PISMENO ILI USMENO JAMSTVO ILI UVJET. HP SE POSEBICE ODRIČE BILO KAKVIH IZVEDENIH JAMSTAVA UVJETA U POGLEDU TRŽIŠNE PROĐE, ZADOVOLJAVAJUĆE KVALITETE I PRIKLADNOSTI ZA ODREĐENU NAMJENU. U nekim državama, saveznom državama ili regijama nije dopušteno jamstvo u trajanju koje je navedeno za ovo jamstvo, te se gore navedena ograničenja odgovornosti ili odricanja od jamstva možda ne odnose na vas. Ovim jamstvom su vam dana određena zakonska prava, a možete imati i druga prava koja se razlikuju ovisno o državi, saveznoj državi ili regiji.
- HP-ovo ograničeno jamstvo valjano je u bilo kojoj državi/regiji ili mjestu gdje HP podržava proizvod i gdje oglašava njegovu prodaju. Razina garancijske usluge može varirati ovisno o lokalnim standardima. HP neće mijenjati oblik, prikladnosti ni funkcije proizvoda kako bi on radio u državi za koju nije ni bio namijenjen zbog pravnih ili zakonskih razloga.

- DO MJERE DOPUŠTENE LOKALNIM ZAKONIMA, PRAVNI LIJEKOVI NAVEDENI U OVOJ IZJAVI O JAMSTVU JEDINI SU I ISKLJUČIVI PRAVNI LIJEKOVI NA VAŠEM RASPOLAGANJU. OSIM ZA OBAVEZE NAVEDENE U OVOM JAMSTVU, HP NI NJEGOVI DOBAVLJAČI NEĆE NI U KOM SLUČAJU BITI ODGOVORNI ZA IZRAVNU, NEIZRAVNU, POSEBNU, SLUČAJNU (UKLUČUJUĆI GUBITAK DOBITI ILI PODATAKA) ILI DRUGU ŠTETU, BEZ OBZIRA TEMELJI LI SE TA ŠTETA NA UGOVORU, KRIVIČNOM DJELU ILI DRUGOM. U nekim državama, saveznim državama ili regijama za slučajnu ili posljedičnu štetu nije dopušteno odricanje od jamstva ili ograničenje jamstva, te se gore navedena ograničenja i odricanja možda ne odnose na vas.
- UVJETI IZ OVE IZJAVE O OGRANIČENOM JAMSTVU, OSIM U OPSEGU DOZVOLJENOM ZAKONOM, NE ISKLJUČUJU, OGRANIČAVAJU ILI MIJENJAJU OBVEZUJUĆA ZAKONSKA PRAVA KORISNIKA KOJA SE PRIMJENJUJU NA PRODAJU OVOG PROIZVODA, VEĆ PREDSTAVLJAJU DODATAK TIM PRAVIMA.

Odlaganje materijala

Ovaj HP-ov proizvod sadrži sljedeće materijale koji bi po isteku vijeka trajanja mogli zahtijevati poseban način rukovanja:

- Litij-ionska punjiva baterija
- Lemovi i slojevi kojima su prevučene neke komponente sadrže olovo

Odlaganje tih materijala je zbog očuvanja okoliša možda regulirano zakonom. Za detaljnije informacije o odlaganju i recikliranju obratite se lokalnom predstavništvu udruge Electronic Industries Alliance (EIA) (www.eiae.org).

Mjere opreza

- Kako biste izbjegli opasnost od strujnog udara, ne otvarajte kućište fotoaparata i ne pokušavajte sami popraviti fotoaparat. Za popravke se obratite ovlaštenom HP centru za servis.
- Pazite da fotoaparat ostane suh. Ako fotoaparat izložite prekomjernoj vlazi, može doći do kvara u radu fotoaparata.
- Ako vlaga uđe u fotoaparat, odmah ga prestanite koristiti. Prije ponovne upotrebe pustite da se fotoaparat potpuno osuši.
- Ako koristite bateriju za jednokratnu upotrebu, ne pokušavajte ju puniti. Slijedite upute o mjerama opreza proizvođača baterija.
- Kod odlaganja baterija slijedite upute o odlaganju i recikliranju koje je dao proizvođač baterija ili smjernice preporučene za vašu regiju; baterije nemojte paliti ni bušiti.
- Litij-ionsku bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja možete puniti u fotoaparatu kad je fotoaparat priključen na HP adapter izmjenične struje ili na matičnu stanicu HP Photosmart R-series. Koristite samo adapter izmjenične struje i matičnu stanicu koju je HP odobrio za vaš fotoaparat. Ako koristite adapter izmjenične struje ili matičnu stanicu koja nije odobrena, može doći do opasnih uvjeta rada. Time će i vaše jamstvo biti poništeno.

Sadržaj

A

- Adapter za izmjeničnu struju
nabava 188
- priključnica na
fotoaparatu 27
- adapter za izmjeničnu struju,
HP nabava 188
- Adaptive Lighting (Prilagodljivo
osvjetljenje), postavka 74
- AE Bracketing (Podešavanje
automatske
ekspozicije) 80
- AE Metering (Mjerenje
ekspozicije), postavka 72
- Aperture Priority (Prioritet otvora
blende) (Av), postavka 51
- audio zapisi, snimanje 34, 100
- automatska ekspozicija,
promjena 50

B

- baterija
umetanje 14
- vrata na fotoaparatu 28
- baterije
CP1 za jednokratnu
upotrebu 175
- fotografija prema vrsti 180
- komplet za brzo punjenje 188
- mjerač 181
- nabava litij-ionske 188
- osnovni podaci o upotrebi 175
- produljenje vijeka trajanja 176
- punjenje litij-ionskih 183

- radne karakteristike prema
vrsti 179
- vrste koje treba koristiti 175
- baterije za jednokratnu
upotrebu 175
- besplatni softver 20, 21
- bljeskalica
korištenje 45
- opis 27
- postavke 45
- udaljenost bljeskalice 192
- Boja fotografija, postavka 76
- brisanje tijekom pregleda Instant
Review (Trenutni pregled)
34
- broj fotografija u internoj
memoriji 198
- broj preostalih fotografija 38, 88
- Burst (Neprekinuto snimanje)
gumb 24

C

- Camera Sounds (Zvukovi
fotoaparata),
postavka 123
- Contrast (Kontrast), postavka 79
- CP1 baterija, za jednokratnu
upotrebu 175

D

- Date & Time (Datum i vrijeme),
postavka 18, 125
- Date & Time Imprint (Oznaka
datuma i vremena) 83

Delete (Brisanje) 96
digitalno zumiranje 43
dijagnostički test 167
dijelovi fotoaparata
 gornji dio fotoaparata 26
 Prednji, bočni i donji dio
 fotoaparata 27
 stražnji dio fotoaparata 22
Display Brightness (Osvjetljenje
 zaslona), postavka 122
dodatna oprema za
 fotoaparat 187
duži vijek trajanja baterija 176
duge ekspozicije, smanjenje
 smetnji 53

E

EV Compensation
 (Kompenzacija
 vrijednosti ekspozicije),
 postavka 61

F

F broj, postavka 51
ferit, pričvršćivanje na adapter 15
Focus Assist light (Lampica za
 pomoć pri fokusiranju)
 postavka 123
fokus
 raspon 192
fokusiranje
 gumb 24
 okviri za fokusiranje,
 korištenje 38
 pomicanje fotoaparata 43
 Postavka beskonačnosti 41
 Postavka Macro (Makro) 41
 Postavka Normal Focus

 (Normalno fokusiranje) 40
 Postavka ručnog fokusiranja 41
 postavke 40
 Postavke ručnog fokusiranja 42
 prioritet pretraživanja 41
 zaključavanje 40
format kompresije 196
fotoaparat
 automatski dijagnostički
 test 167
 nabava dodatne opreme
 za 187
 nabava torbice za 189
 ponovno postavljanje 132
 specifikacije 191
 uključivanje/isključivanje 18
fotografije
 Adaptive Lighting
 (Prilagodljivo
 osvjetljenje) 74
 AE Bracketing (Podešavanje
 automatske ekspozicije) 80
 broj spremljenih u internu
 memoriju 198
 Custom Image Quality
 (Prilagođena kvaliteta
 slike) 66
 Date & Time Imprint (Oznaka
 datuma i vremena) 83
 način fotografiranja 50
 Način Panorama 53
 Postavka AE Metering
 (Mjerenje ekspozicije) 72
 Postavka Color (Boja) 76
 Postavka Contrast (Kontrast) 79
 Postavka Image Quality
 (Kvaliteta slike) 63
 Postavka ISO Speed (ISO

brzina) 71
Postavka Saturation
(Zasićenost) 77
Postavka Sharpness
(Oštrina) 78
Postavka White Balance
(Podešavanje bijele
boje) 68
posvjetljivanje 61
potamnijivanje 61
pregled sličica 89
preostali broj 38, 88
pretamne/presvijetle 61
prijenos s fotoaparata na
računalo 115
Rotate (Rotiranje) 101
snimanje audio zapisa 34
snimanje fotografija 33
snimanje samookidačem 47
ton boje 70
uvećavanje 91
zajedničko korištenje 103
fotografije, snimanje 33

G

Gumb Flash (Bljeskalica), opis 24
Gumb HP Instant Share 104
Gumb Menu/OK (Izbornik/
OK), opis 23
Gumb MF Focus (Ručno
fokussiranje) 24
Gumb Mode (Način rada) 26
Gumb Playback (Reprodukcija),
opis 24
Gumb Print (Ispis)
korištenje 88
opis 23
Gumb Shutter (Okidač)

opis 26
zaključavanje ekspozicije
i fokusa 38
Gumb Timer/Burst (Mjerač
vremena / Neprekinuto
snimanje) 24
gumbi na fotoaparatu 22
gumbi sa strelicama na
regulatoru 23

H

HP adapter za izmjeničnu struju
15, 27
nabava 188
priključnica na fotoaparatu 27
HP Instant Share
Gumb HP Instant Share 104
korištenje Izbornika za HP
Instant Share 109
odabir pojedinih
fotografija 112
odabir svih fotografija 111
opis 11, 103
prilagođavanje izbornika za
HP Instant Share 104
uključivanje/isključivanje 104
HP Instant Share (HP Zajedničko
korištenje)
Gumb HP Instant Share (HP
Zajedničko korištenje) 24
HP web stranice 168

I

Image Advice (Savjet za
fotografije), korištenje 98
Image Info (Informacije
o fotografiji), korištenje 99
Image Quality (Kvaliteta slike)

- postavka 63
- instaliranje
 - memorijska kartica 13
 - softver 20, 21
 - vrpca za ručni zglob 13
- interna memorija
 - kapacitet za fotografije 198
 - preostalo fotografija 38
- ISO Speed (ISO brzina),
 - postavka 71
- ispis fotografija
 - izravno na pisač 118
 - odabir fotografija za izravan ispis 88
 - putem značajke HP Instant Share 103
- izbornici
 - Capture (Snimanje) 60
 - Help (Pomoć) 31
 - HP Instant Share 109
 - Playback (Reprodukcija) 92
 - pregled 29
 - Setup (Postavljanje) 121
- izbornici fotoaparata 29
- Izbornik Capture (Snimanje)
 - Pomoć za odrednice izbornika 61
- Izbornik Help (Pomoć),
 - korištenje 31
- Izbornik snimanja
 - korištenje 60
- Izbornik za HP Instant Share
 - korištenje 109
 - korisničko prilagođavanje 104
 - odabir pojedinih fotografija 112
 - odabir svih fotografija 111

- opis 110
- postavljanje 104
- izravan ispis
 - ispis fotografija s fotoaparata na pisač ili računalo 118
- odabir fotografija 88

J

- Jezik
 - odaberite pri prvom uključivanju 18

K

- kalibriranje boja fotografije 70
- kapacitet interne memorije 198
- Kontrola sličica na sklopici za zumiranje 23
- Kontrole smanjenja i povećanja 23
- Kvaliteta slike
 - postavljanje prilagođavanja 66

L

- Lampica AF (Auto. fokus.) 25
- Lampica Focus Assist (Pomoć pri fokus.)
 - opis 27
- lampica memorije 22
- Lampica Napajanje/Memorija,
 - opis 22
- Lampica tražila AF (Auto. fokus.) 25
- Lampica tražila za video 25
- Lampica za video, opis 26
- Language (Jezik)
 - promjena postavke 128
- LED diode (lampice) na fotoaparatu

- Focus Assist light (Lampica za pomoć pri fokusiranju) 123
- Lampica AF (Auto. fokus.) 25
- Lampica Napajanje/Memorija 22
- Lampica za video 25
- LED lampice na fotoap.
 - Lampica Focus Assist (Pomoć pri fok.) 27
 - Lampica samookidača 27
- litij-ionska baterija
 - mjere opreza 177
 - nabava 188
 - punjenje 183
- Live View (Pregled uživo)
 - gumb 24
 - korištenje 37
- Live View at Power On (Pregled uživo kod uključenog napajanja)
 - postavka 124

M

- Macintosh računalo
 - besplatni softver 21
 - instaliranje softvera 21
 - priključivanje na 115
 - USB postavka na fotoaparatu 127
- Magnify (Uvećavanje)
 - Kontrola na sklopci za zumiranje 23
 - korištenje 91
- Manual White Balance (Ručno podešavanje bijele boje), postavka 70
- matična stanica fotoaparata

- opis 12
- priključnica na fotoaparatu 28
- umetak za fotoaparat 12
- matična stanica za fotoaparat
 - nabava 187
- memorijska kartica
 - instaliranje 13
 - podržane vrste i veličine 193
 - preostalo fotografija 38, 88
 - vrata na fotoaparatu 28
- mikrofon, opis 27
- mjerač, baterija 181
- mjere opreza za litij-ionske baterije 177
- mjesto preostalo
 - u memoriji 38, 88
- Move Images to Card (Prijenos fotografija na karticu) 128
- My Mode (Moj način)
 - korištenje 56
 - omiljene postavke 56
 - opis 52
 - Podizbornik Saved Settings (Spremljene postavke) 58

N

- nabava dodatne opreme za fotoaparat 187
- Način Action (Akcija), postavka 50
- Način Beach & Snow (Plaža i snijeg), postavka 51
- Način Document (Dokument), postavka 52
- način fotografiranja
 - gumb 26

- postavka 50
- Način Landscape (Krajolik),
postavka 51
- Način Panorama
korištenje 53
postavka 52
- Način Portrait (Portret),
postavka 51
- Način rada Panorama
Preview Panorama (Pregled
panorame) 102
- Način Sunset (Zalazak sunca),
postavka 51
- napajanje
ikone razine baterija 181
lampica 22
specifikacije 197
uključivanje/isključivanje 18
- nedovoljno osvjetljenje slike 61
- Neprekinuto snimanje
korištenje 49
- Nitni križ u tražilju 38

O

- odabir fotografija
za HP Instant Share
odredišta 112
za izravan ispis 88
- okviri na zaslonu Live view
(Pregled uživo) 38
- online pomoć za odrednice
izbornika Capture
(Snimanje) 61
- optičko zumiranje 43
- otvor blende, postavka 51

P

- Playback menu (Izbornik
reprodukcije),
upotreba 92
- podaci o jamstvu 199
- podrška za korisnike 168
- podrška za proizvod 168
- pogon diska, fotoaparata
kao 127
- pomoć iz podrške kupcima 168
- Pomoć za odrednice izbornika
Capture (Snimanje) 61
- ponovno postavljanje
fotoaparata 132
- poruke
na fotoaparatu 152
na računalu 164
- Poruke o pogrešci
na fotoaparatu 152
na računalu 164
- Postavka beskonačnog
fokusa 41
- Postavka Makro fokusa 41
- Postavka Normal Focus
(Normalno
fokussiranje) 40
- Postavka ručnog fokusiranja 41
- postavke kompresije,
prilagođavanje 67
- postavke rezolucije,
prilagođavanje 67
- Postavke ručnog fokusiranja 42
- postavke, ponovno
postavljanje 129
- posvjetljivanje slike 61
- potamnjivanje slike 61

povezivanje
 kao uređaj u skladu sa
 standardom Picture
 Transfer Protocol (PTP) 126
 kao uređaj u skladu sa
 standardom USB Mass
 Storage Device Class
 (MSDC) 127
 s pisačem 118
 s računalom 115
 pregledavanje fotografija 86
 pretjerano osvjetljenje slike 61
 Preview Panorama (Pregled
 panorame) 102
 prijenos fotografija na
 računalo 115
 priključnice
 Adapter za izmjeničnu
 struju 27
 matična stanica fotoaparata 28
 USB 27
 problemi, rješavanje 131
 produljenje vijeka trajanja
 baterija 176
 promjena automatske
 ekspozicije 50
 punjenje litij-ionskih baterija 183

R
 radna udaljenost bljeskalice 192
 radne karakteristike prema vrsti
 baterija 179
 Računalo s operativnim
 sustavom Windows
 besplatni softver 20
 instaliranje softvera 20
 priključivanje na 115
 računalo, priključivanje

 fotoaparata na 115
 raspon
 bljeskalica 192
 F-broj 191
 fokus 192
 Kompenzacija ekspozicije 195
 postavke fokusa 40
 raspon trajanja ekspozicije 192
 Regulator s gumbima sa
 strelicama, opis 23
 Reprodukcijska, korištenje 86
 Reset Settings (Ponovno
 postavljanje) 129
 rješavanje problema 131
 rotiranje fotografija 101

S

Samookidač
 gumb 24
 korištenje 47
 Saturation (Zasićenost),
 postavka 77
 Saved Settings (Spremljene
 postavke) u My Mode
 (Mom načinu) 58
 Self-Timer (Samookidač)
 lampica 27
 Setup Menu (Izbornik za
 postavljanje),
 korištenje 121
 Sharpness (Oštrina),
 postavka 78
 Sklopka napajanja ON/OFF
 (uklj./isklj.), opis 22
 Sličice
 pregled 89
 Slikovni zaslon
 korištenje 37

- služba za korisničku podršku 168
- Smanjenje efekta crvenih očiju
 - Remove Red Eyes (Uklanjanje efekta crvenih očiju) 97
- smanjenje efekta crvenih očiju opis 46
- smanjenje smetnji, duge ekspozicije 53
- snimanje
 - audio zapisi 34
 - video zapisi 36
 - zvučni zapisi 100
- Softver HP Image Zone instaliranje 20
- Softver HP Image Zone (HP Zona slika)
 - bez korištenja 133
- softver, instaliranje 20, 21
- softver, korištenje fotoaparata bez 133
- specifikacije 191
- stanja fotoaparata 28

T

- tehnička podrška 168
- Time & Date (Vrijeme i datum), postavka 18, 125
- torbica za fotoaparat, nabava 189
- tražilo
 - korištenje 38
 - lampice 25
 - nitni križ 38
- tražilo, opis 25
- trepereće lampice na fotoap. 27
- trepereće lampice na fotoaparatu 22, 25

- tronožac, opis 28
- TV (television) Configuration (konfiguracija za televizor), postavka 127

U

- uključivanje/isključivanje 18
- umetanje baterija 14
- USB
 - configuration (USB konfiguracija), postavka 126
 - priključnica na fotoaparatu 27
- uvećavanje fotografija 91

V

- video zapisi
 - reprodukcija 86
 - snimanje 36
- vijek trajanja baterija, produljenje 176
- vrpca za ručni zglob, pričvršćivanje na fotoaparat 13

W

- web stranice za HP 168
- White Balance (Podešavanje bijele boje), postavka 68

Z

- zajedničko korištenje fotografija 103
- zaslon statusa 31
- zaslon za podatke o ukupnom broju fotografija 88

- Zaslon za prikaz slika
 - Gumb Live View (Pregled uživo) 24
 - opis 24
 - Postavka Live View at Power On (Pregled uživo kod uključenog napajanja) 124
 - zaslon statusa 31
- zumiranje
 - digitalno 43
 - optičko 43
 - Sklopka za zumiranje, opis 23
 - specifikacije 191
- zvučni zapisi
 - reprodukcija 86
- zvučnik, opis 26
- zvukovi fotoaparata 123